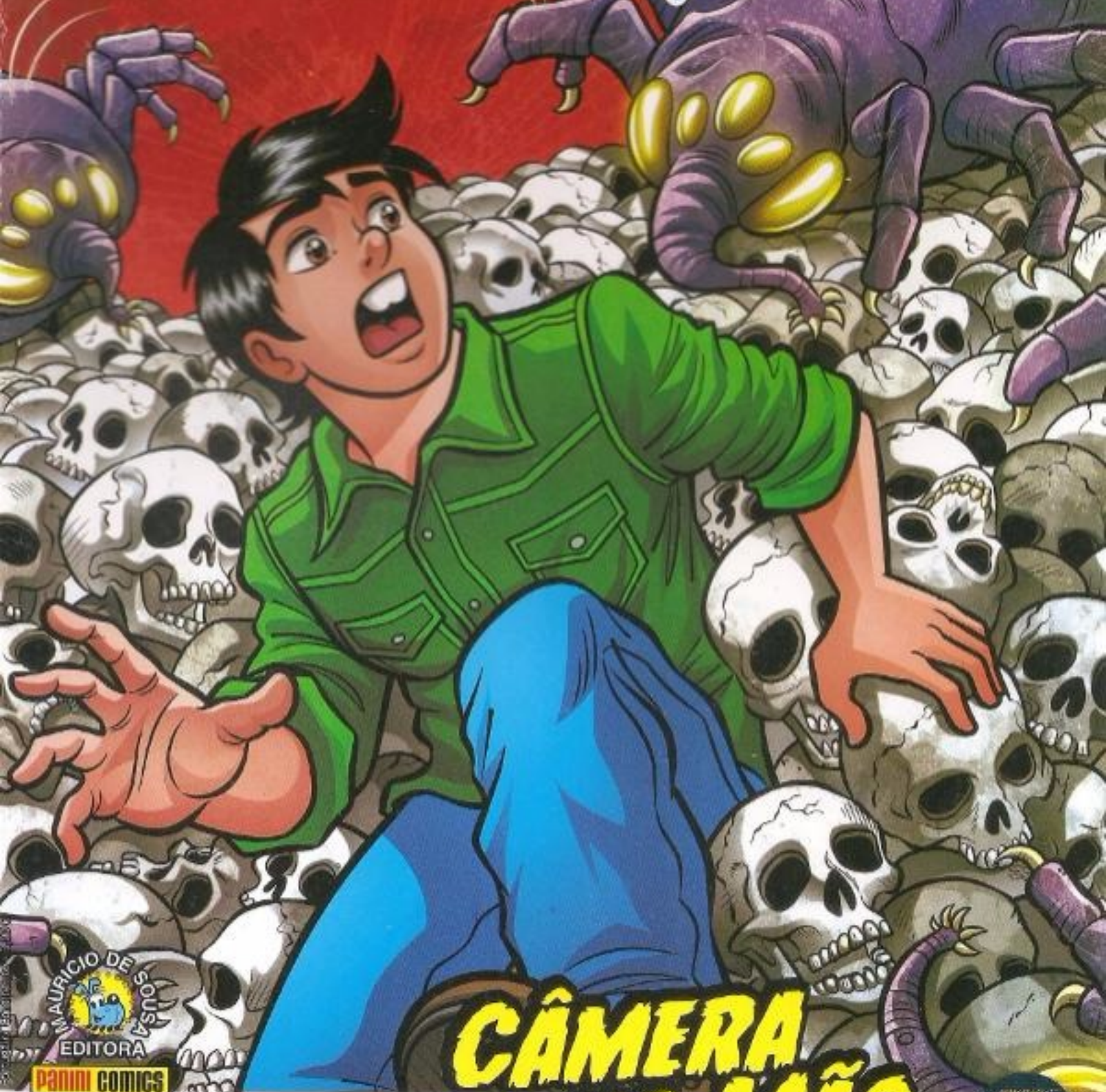


CHICO BENTO

Morco



CÂMERA NA MÃO

Mauricio

© MSP - BRASIL/2015
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS.

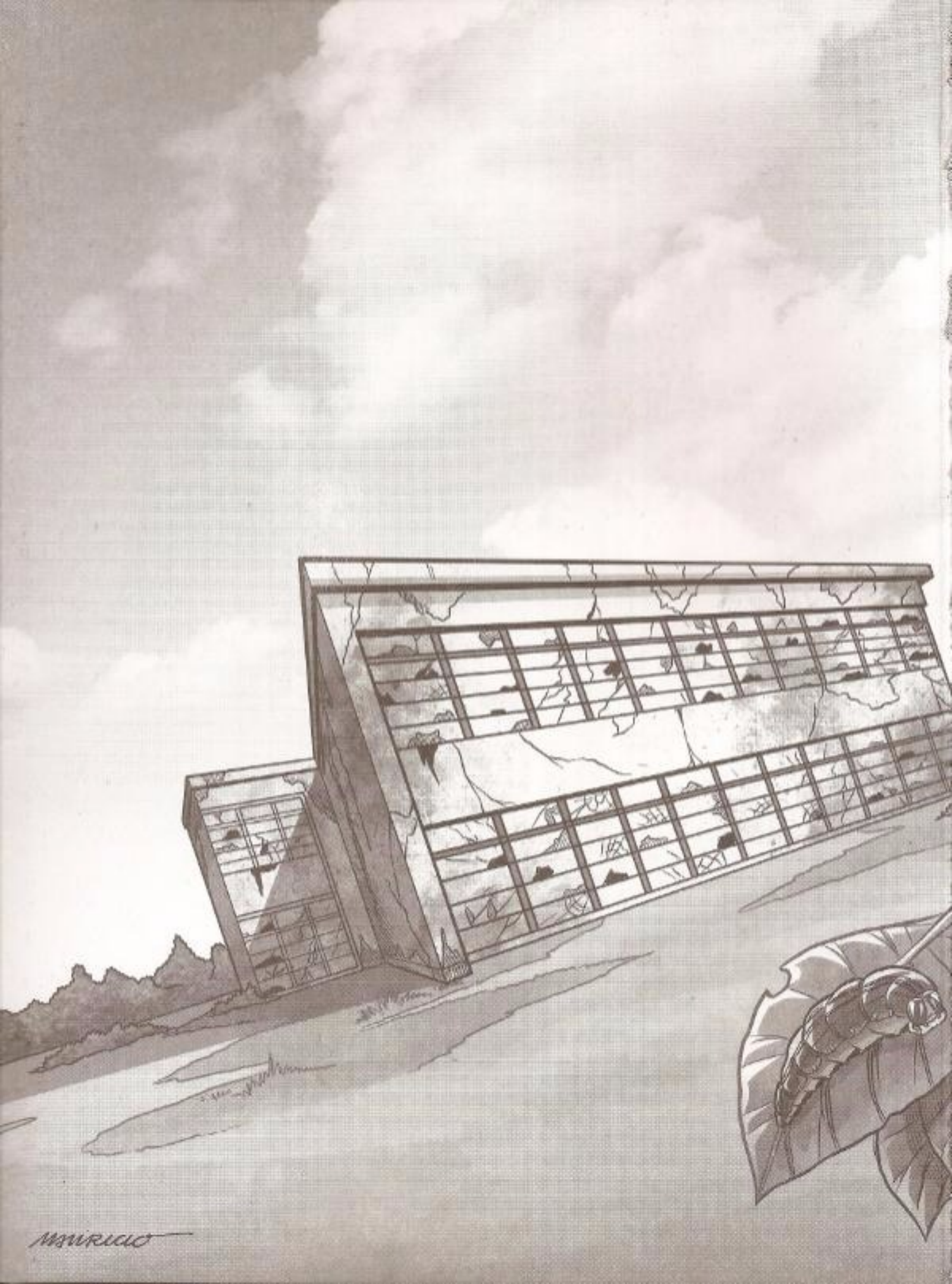
MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

panini comics

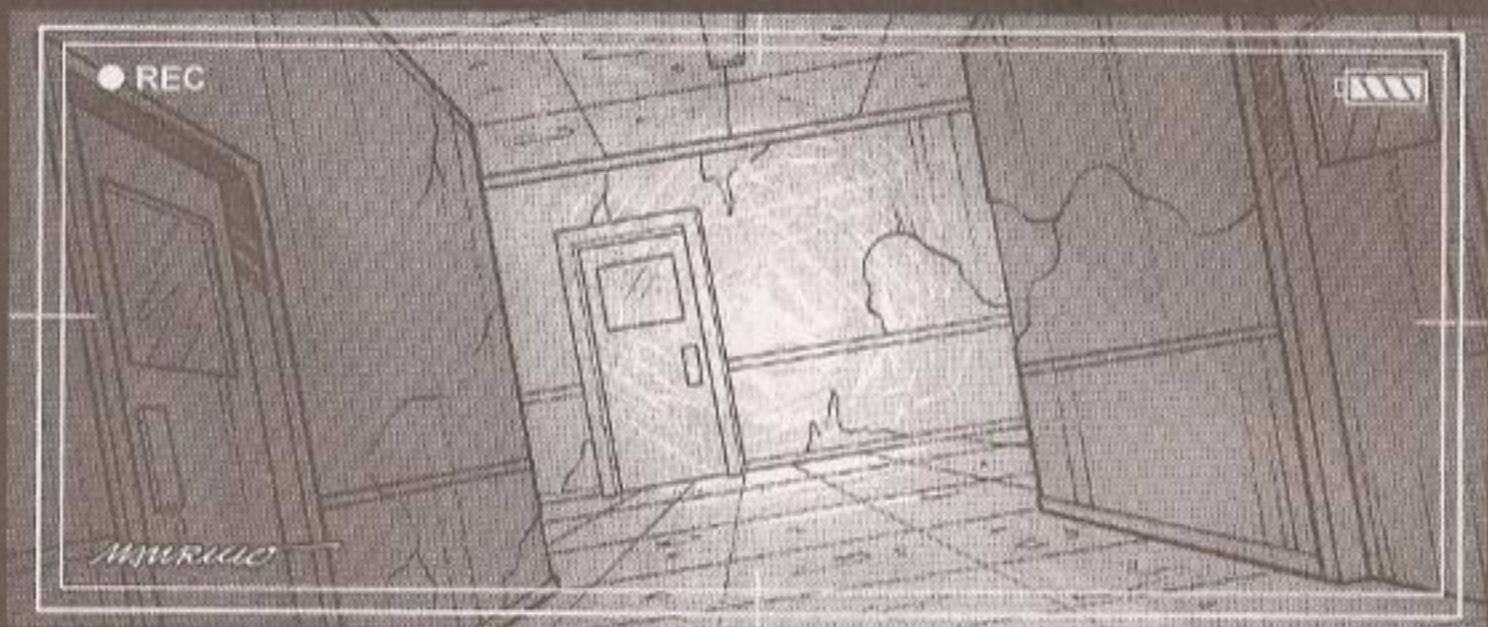
PLANET manga

Nº 24 - R\$ 7,90

80



MAURICIO



CHICO BENTO MOÇO



CHICO BENTO

CHICO BENTO TEM 16 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROCA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRÔNOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANÇA, ONDE EXPERIMENTA COMO É VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMÍLIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.



ROSINHA

ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOÇA MUITO LINDA, TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINÁRIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.



ZÉ DA ROCA

ZÉ DA ROCA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.



HIRO

HIROSHI, OU SIMPLEMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZÉ DA ROCA, SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE. ELE VAI PARA A MESMA FACULDADE EM PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMÁTICA, VAI CURSAR ENGENHARIA CIVIL.

PRIMO ZEKA

O "PRIMO DA CIDADE" TEM A MESMA IDADE DO CHICO, 18 ANOS. DESDE PEQUENO, ELE SEMPRE ADOROU TECNOLOGIA E, ÀS VEZES, SE SENTIA DESLOCADO QUANDO IA PARA O SÍTIO. VAI ESTUDAR ROBÓTICA, TAMBÉM EM NOVA ESPERANÇA.



GENESINHO

O FILHO DO CORONEL SÓ CRESCERAM EM TAMANHO E ARROGÂNCIA. AGORA COM 19 ANOS, VAI ESTUDAR FORA DO BRASIL E CONTINUA A CONTAR VANTAGEM POR SER RICO E SEU PAI TER MUITAS POSSES.



ZÉ LELE

ZÉ LELE TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO, SOSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRÃO. ZÉ RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROCA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A VIDA NO CAMPO.



DONA MAROCAS

HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULHO DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM É A GRANDE AMIGA E ÀS VEZES CONSELHEIRA.



MAPA GERAL DO UNIVERSO DO CHICO MOÇO



NESTE MAPA, VOCÊ PODE TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE É QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

- A - CAMPOS VERDES
- B - NOVA ESPERANÇA
- C - VILA ABOBRINHA
- D - PRESIDENTE FONSECA
- E - CAPIM DO ALTO

Na Edição Anterior...

Chico Bento encontra uma
árvore secular que esconde
mistérios ancestrais.

MURICIO



ÍNDICE

CÂMERA NA MÃO

O TRABALHO.....	PÁG. 8
O MISTÉRIO.....	PÁG. 19
DESAPARECIMENTOS.....	PÁG. 40
O ENXAME.....	PÁG. 64
O NINHO.....	PÁG. 78



● REC



É UM,
DOIS,
TRÊS
E...

GRA-
VANDO!

MAURICIO

CÂMERA NA MÃO

● REC



HÃ...
TÁ... TÁ
LIGADO?

● REC



CAHAM!
ENTÃO...

O-OI,
GENTE!
AQUI É
O CHICO
BENTO!

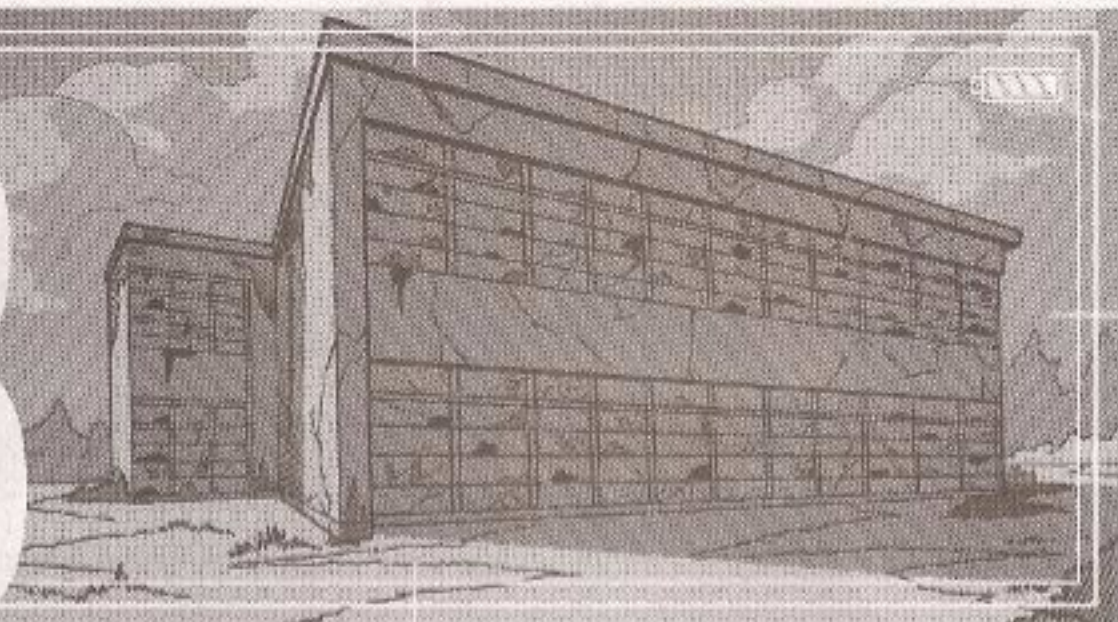




● REC

O LABO-
RATÓRIO
FOI DESA-
TIVADO NA
DÉCADA DE
NOVENTA...

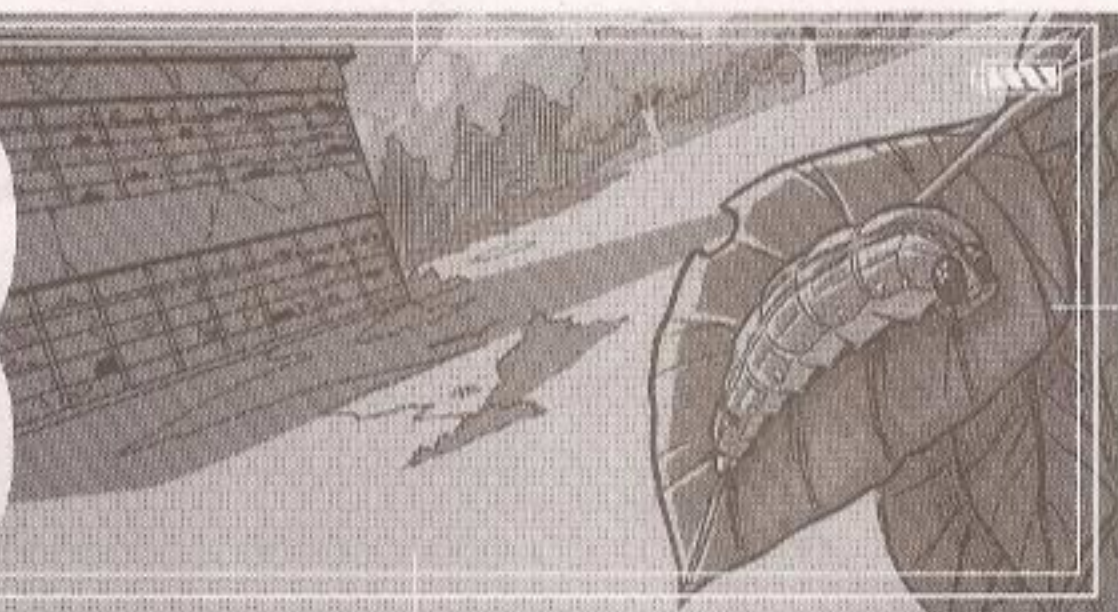
...E TRANS-
FERIDO PARA
INSTALAÇÕES
MODERNAS
EM OUTRO
PONTO DO
CAMPUS!



● REC

DESDE
ENTÃO
O PRÉDIO
ANTIGO ESTÁ
ABANDO-
NADO!

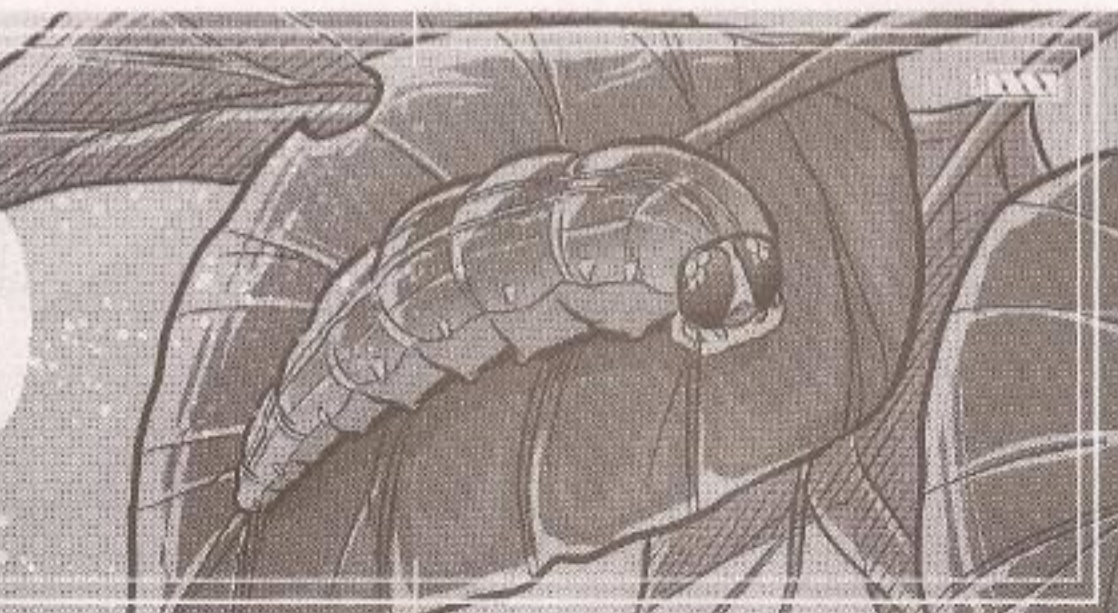
NUNCA FOI
UTILIZADO
PARA NENHU-
MA OUTRA
FINALIDADE...

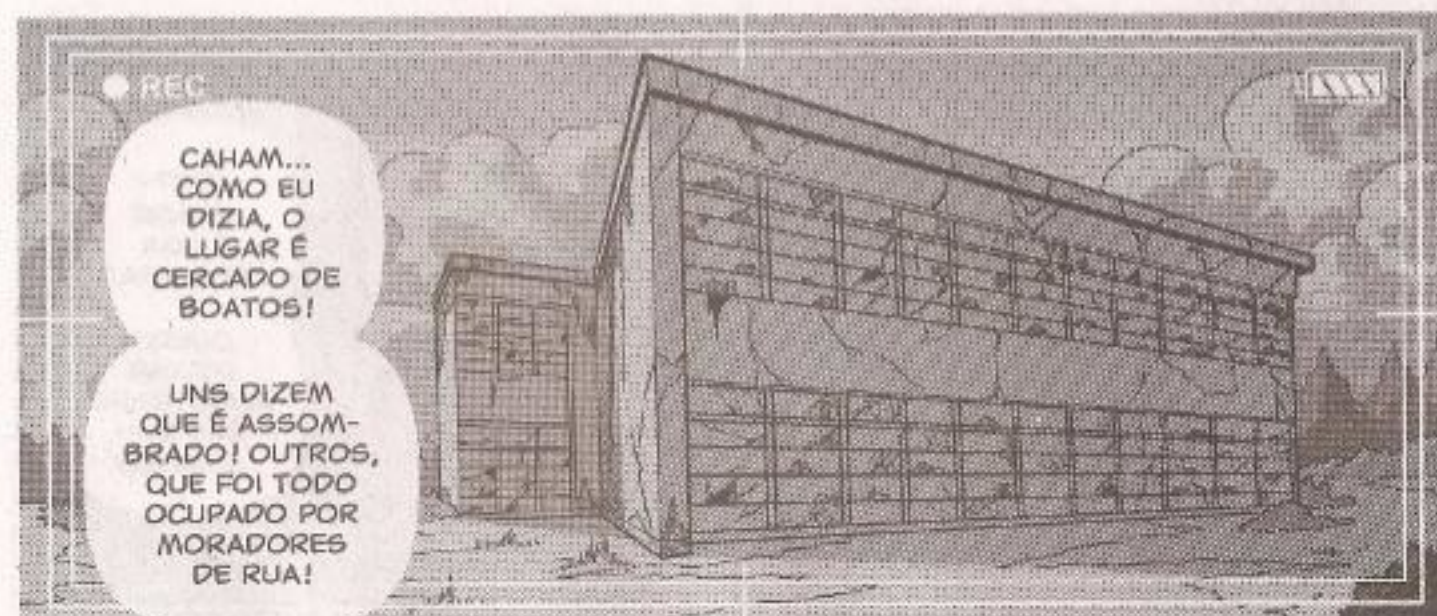


...O QUE, NA
VERDADE, É
ALGO MUITO
ESTRANHO!

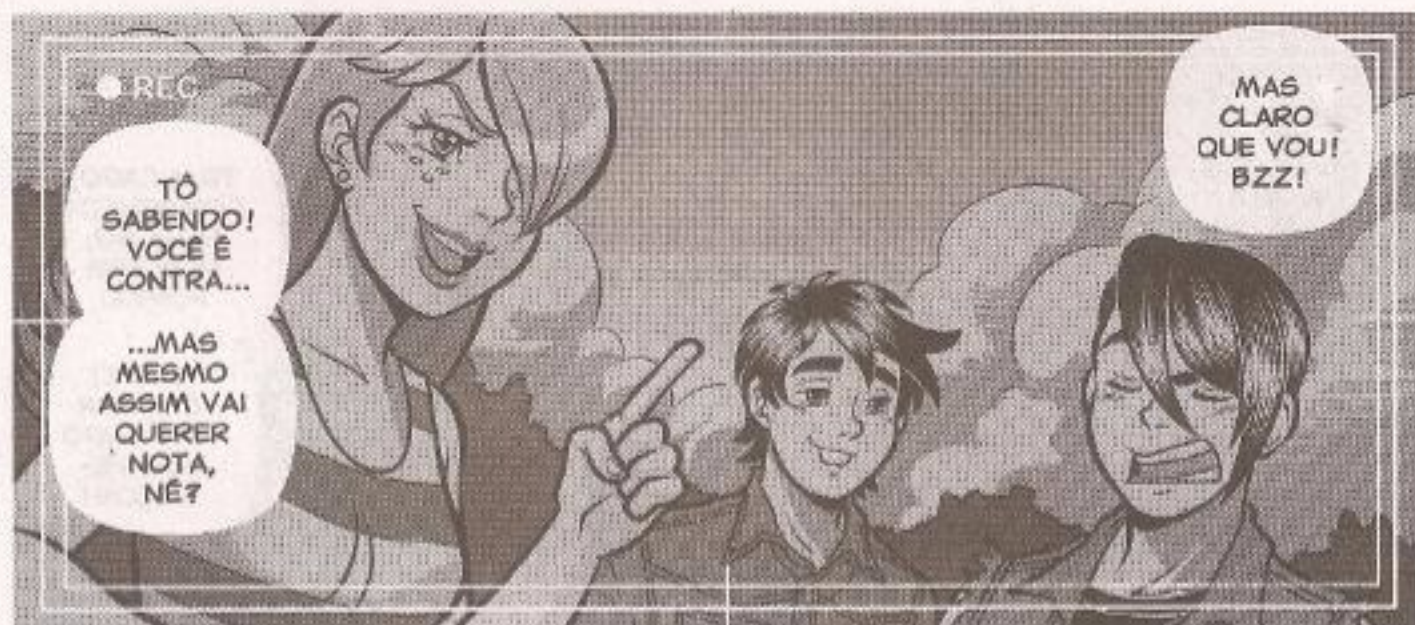
COMO É
NATURAL, O
LUGAR É ALVO
DE TODO
TIPO DE
BOATO
E...

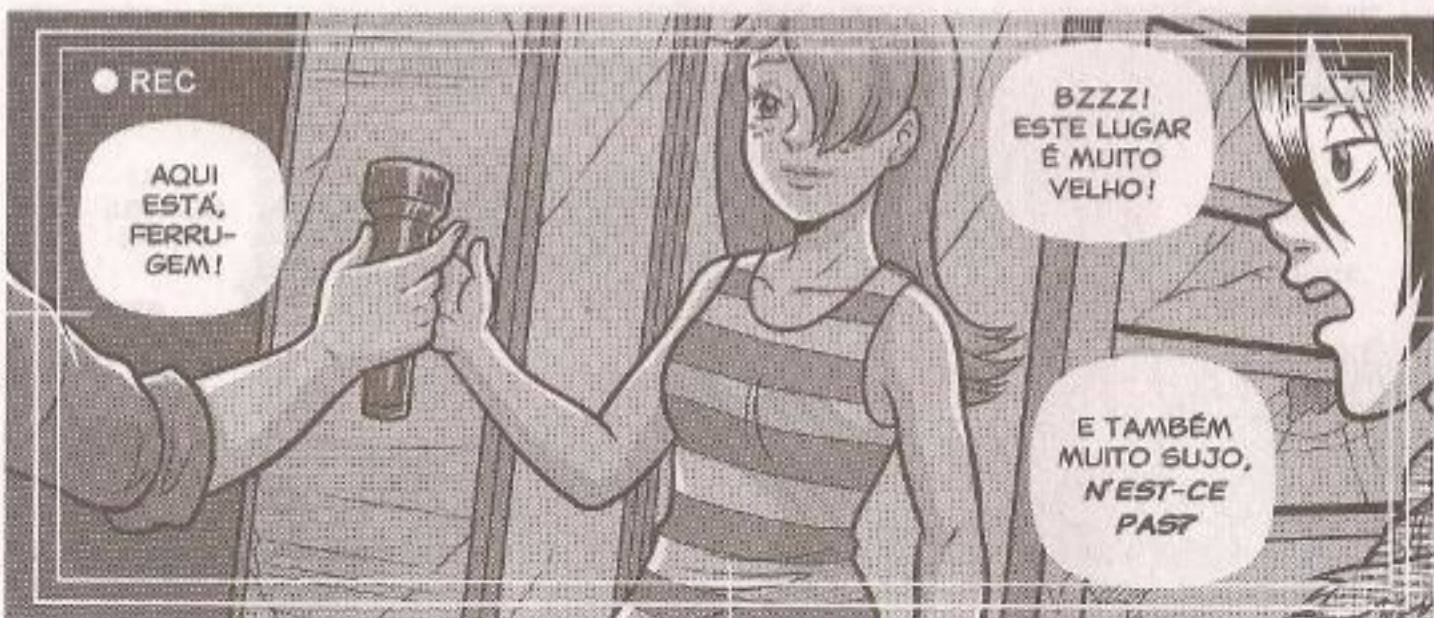
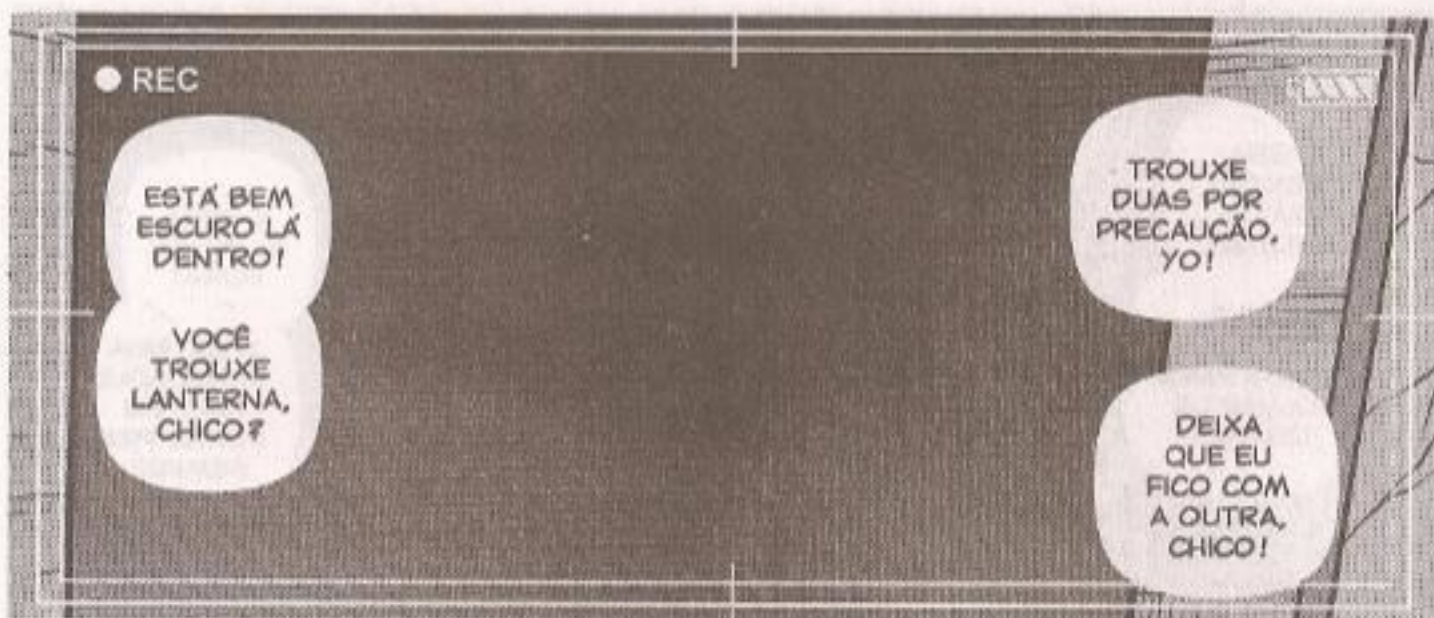
E...
HÃ...













O QUE
MAIS VOCÊ
ESPERAVA,
FRAN?

ISTO
AQUI FOI
ABANDO-
NADO HÁ
UNS VINTE
ANOS!

EU SÓ
ESPERRAVA
NÃO TER
QUE ME
SUJARR PELO
MENOS UMA
VEZ, YO!

ESTUDAR
ENGENHARIA
AGRONÔMICA
TEM SIDO
MENOS...
ASSEADO
DO QUE
IMAGINEI!



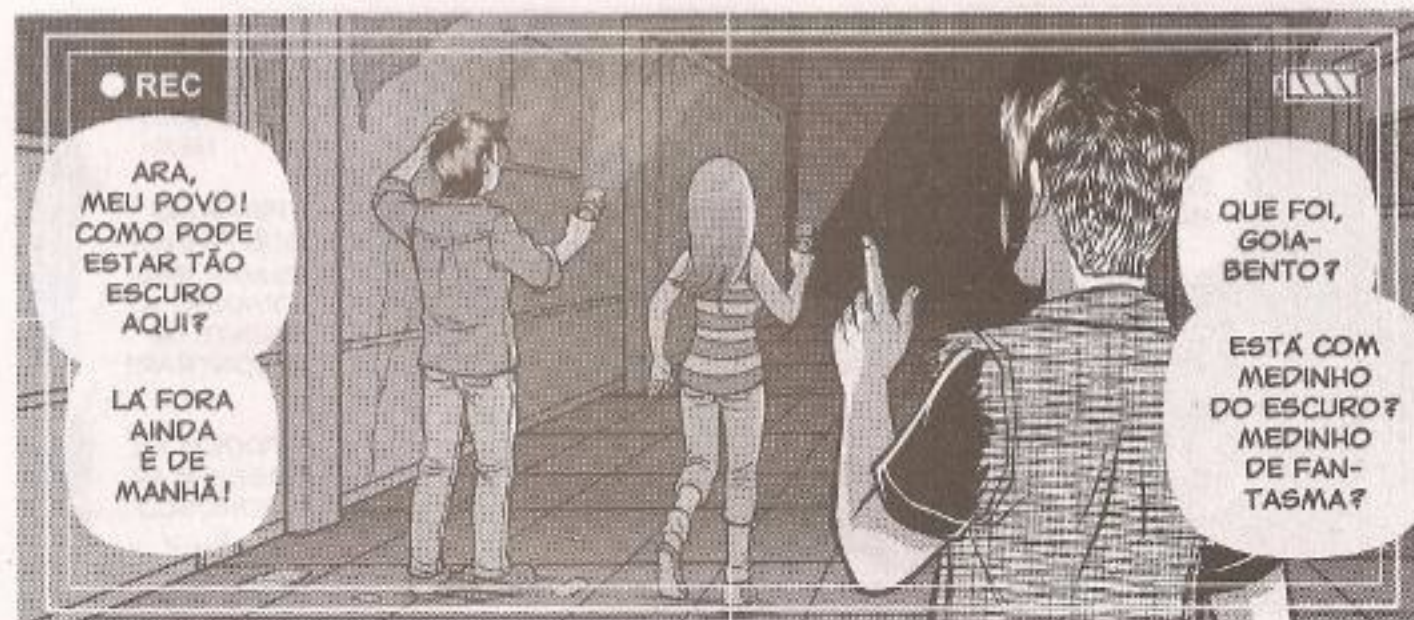
● REC

AH!
VOCÊ QUER
DIZER, COMO
NAQUELE DIA
COM AS
VACAS?

QUANDO A
GENTE TEVE
QUE ENFIAR
O BRACO
INTEIRO
NA...

CHEGA,
BOMBETA!

NÃO É
UMA COISA
DIVERTIDA
DE SE
LEMBRAR!



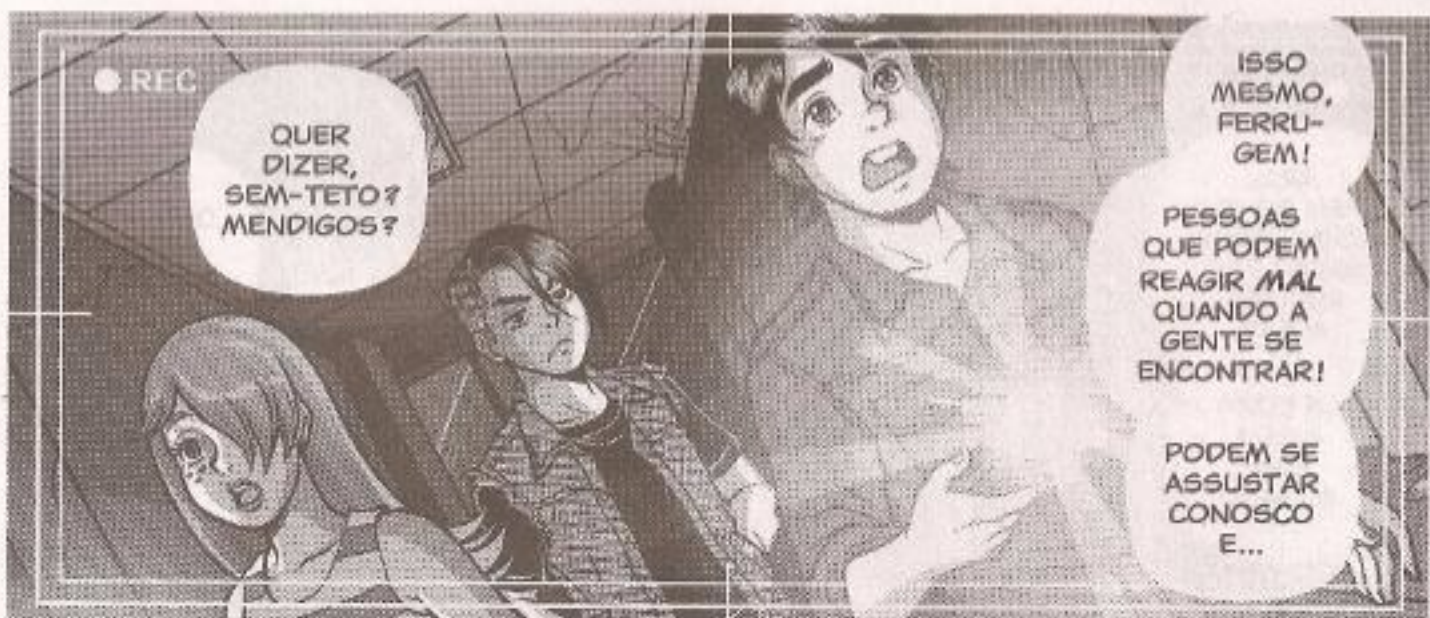
● REC

ARA,
MEU POVO!
COMO PODE
ESTAR TÃO
ESCURO
AQUI?

LÁ FORA
AINDA
É DE
MANHÃ!

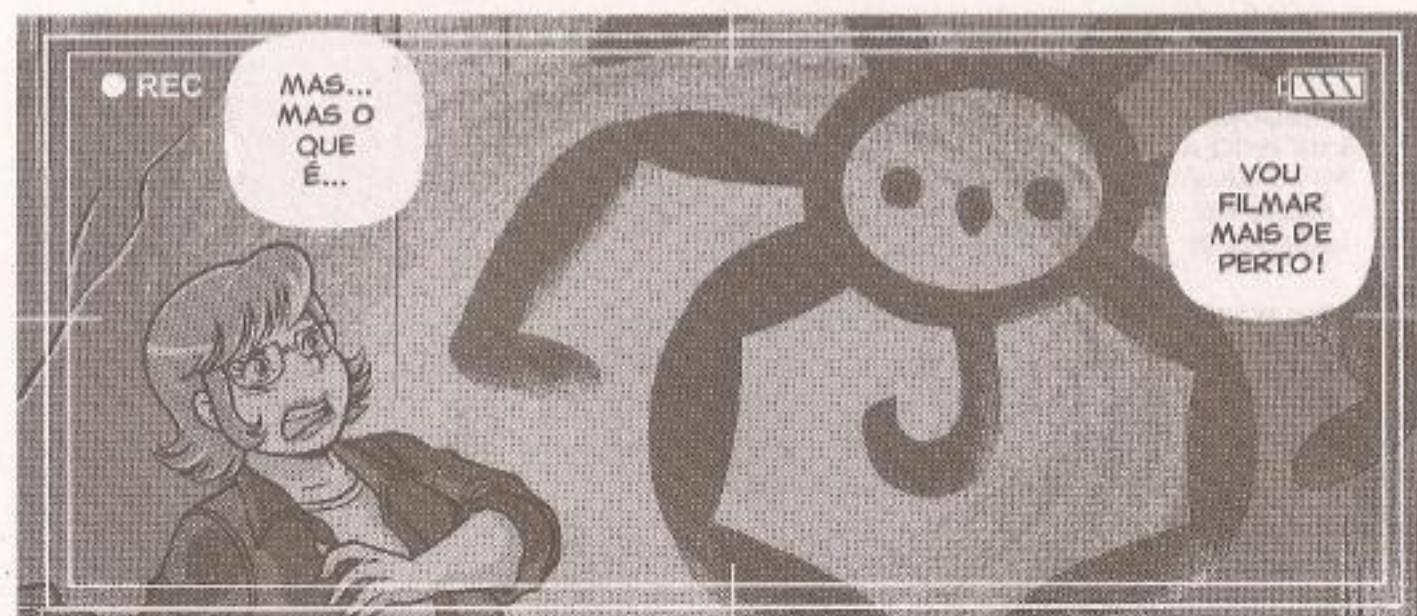
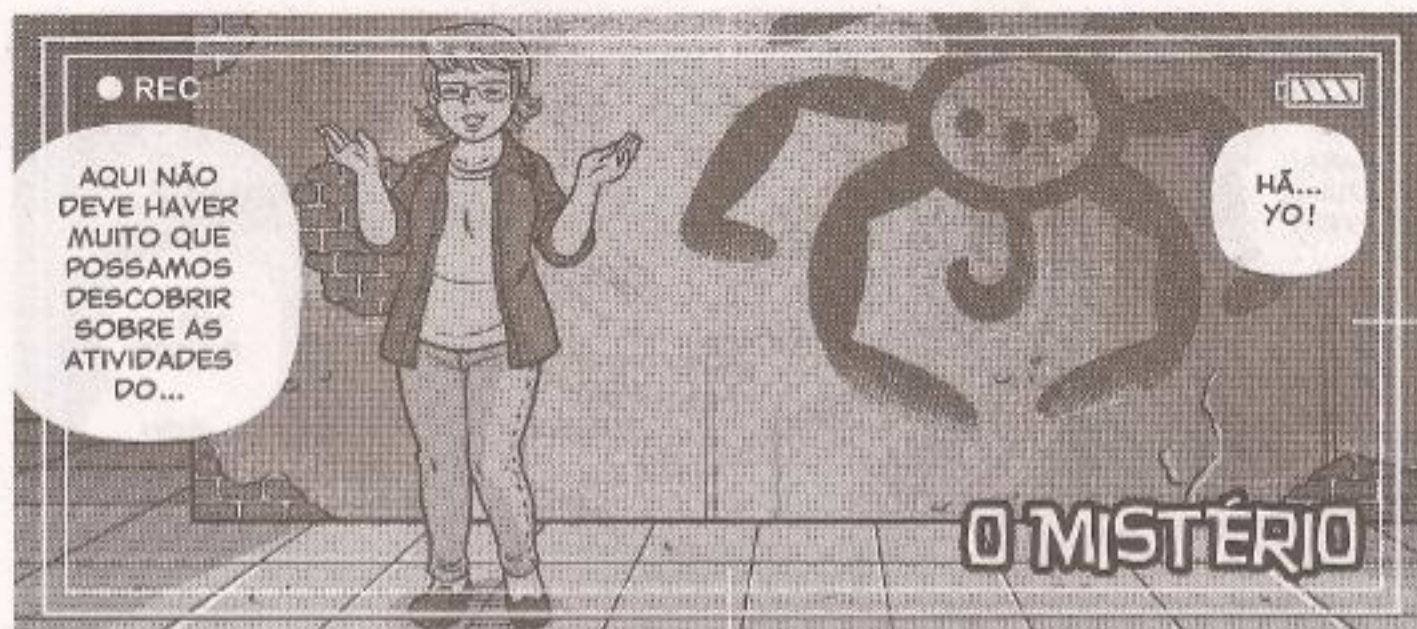
QUE FOI,
GOIA-
BENTO?

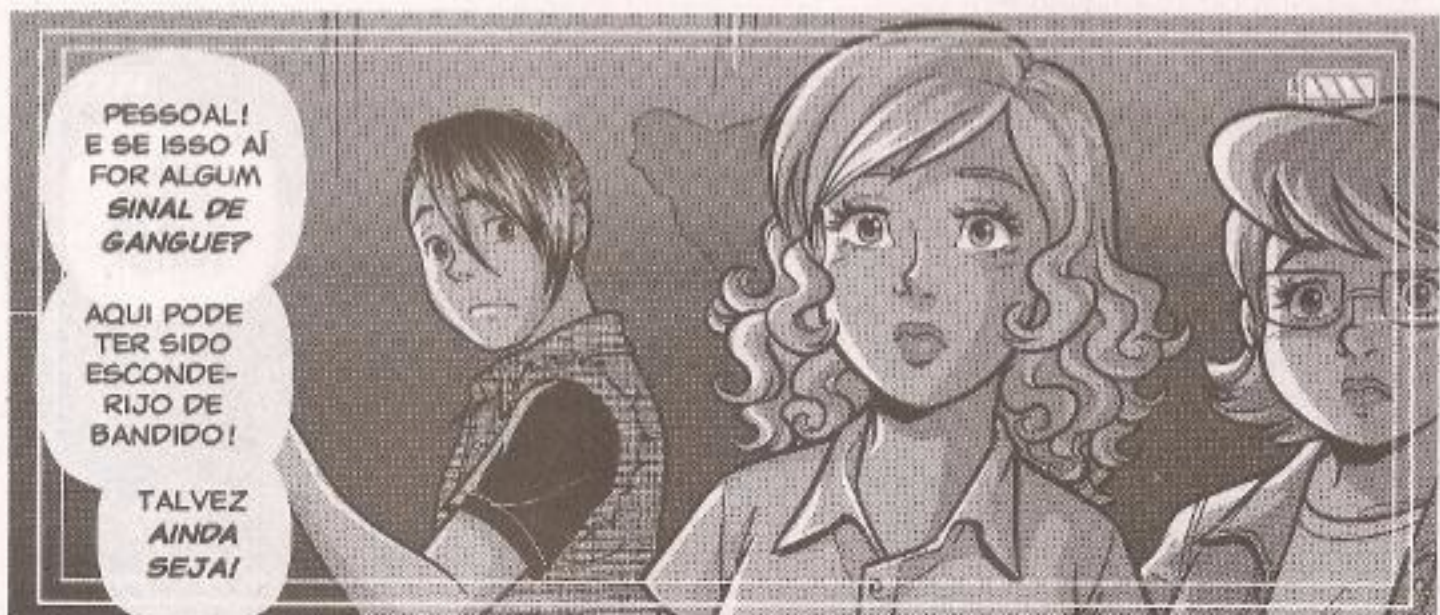
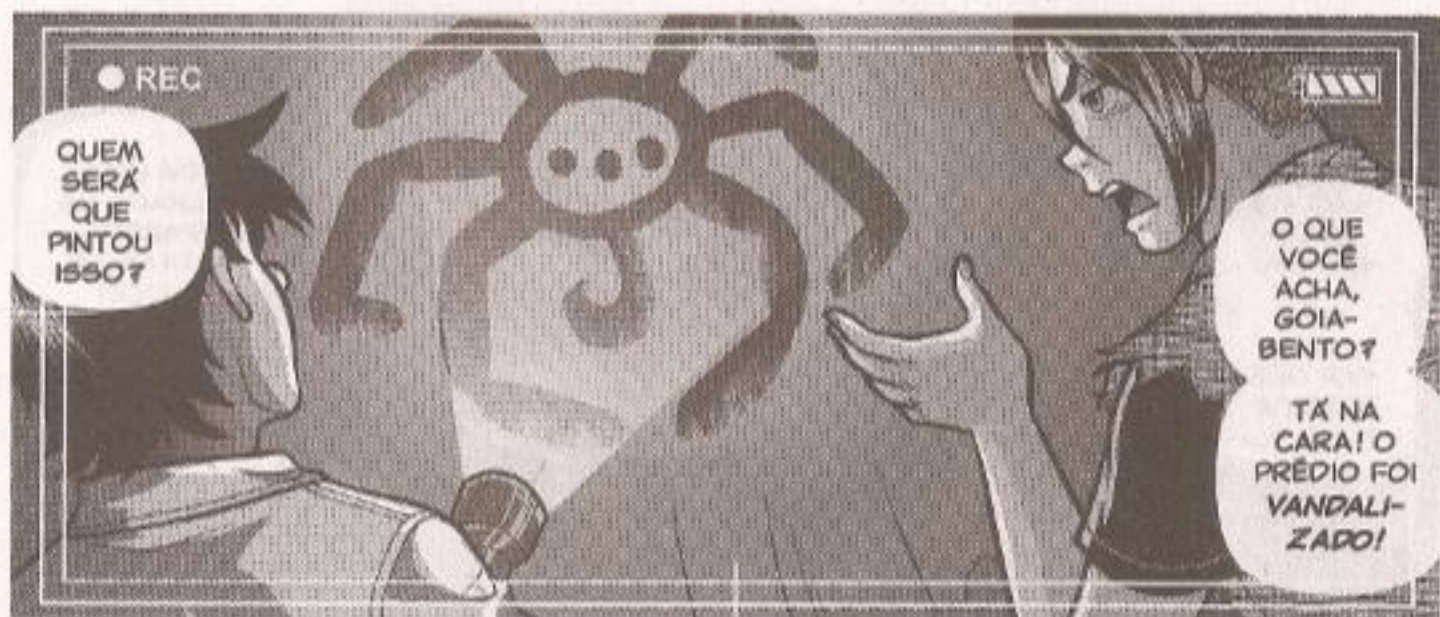
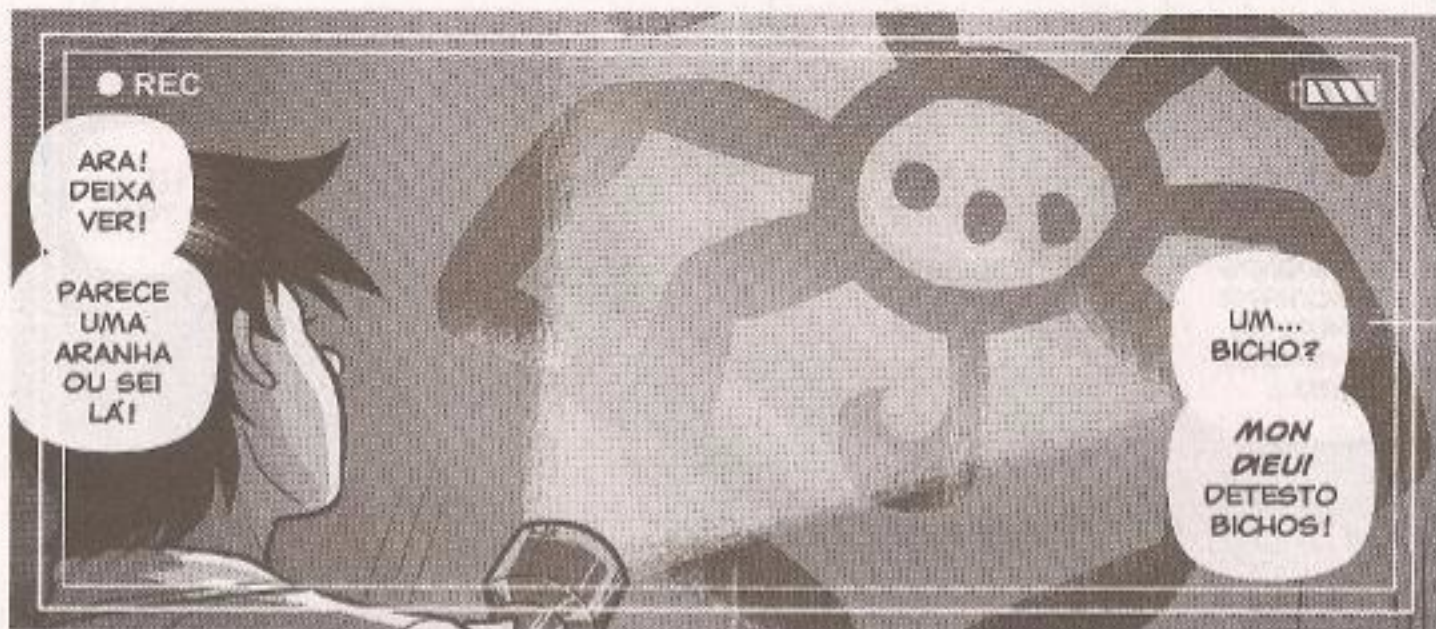
ESTÁ COM
MEDINHO
DO ESCURO?
MEDINHO
DE FAN-
TASMA?

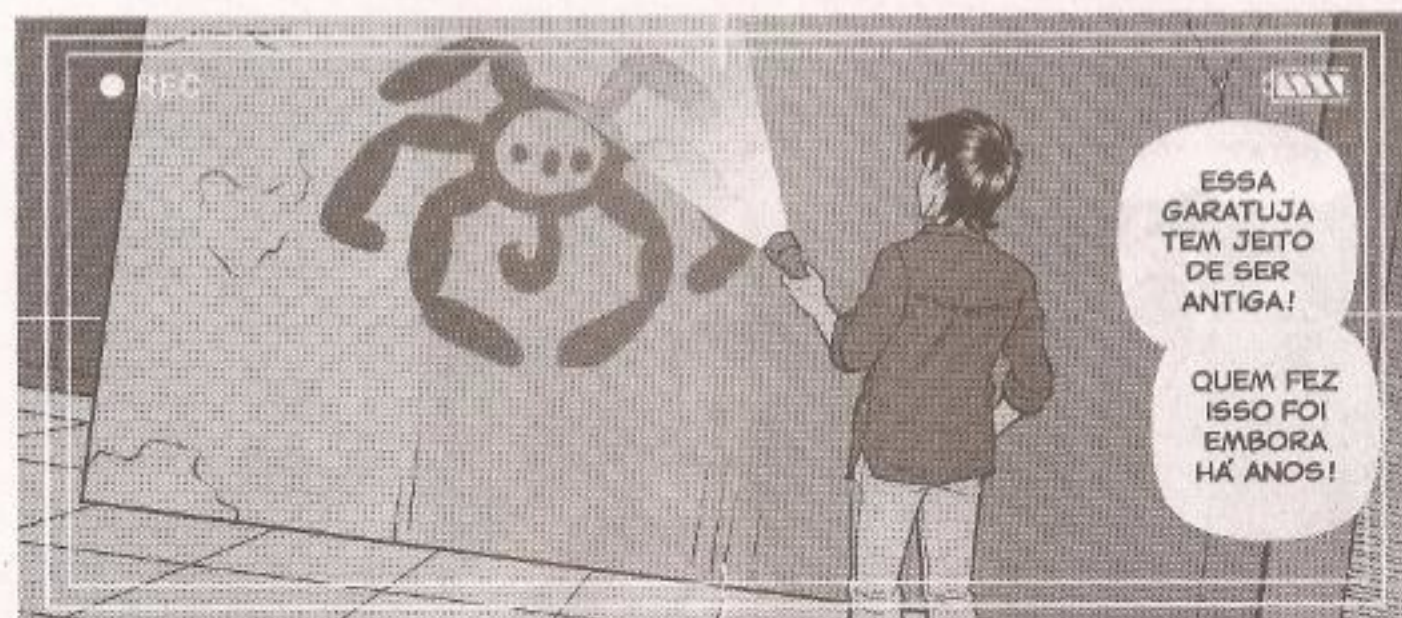




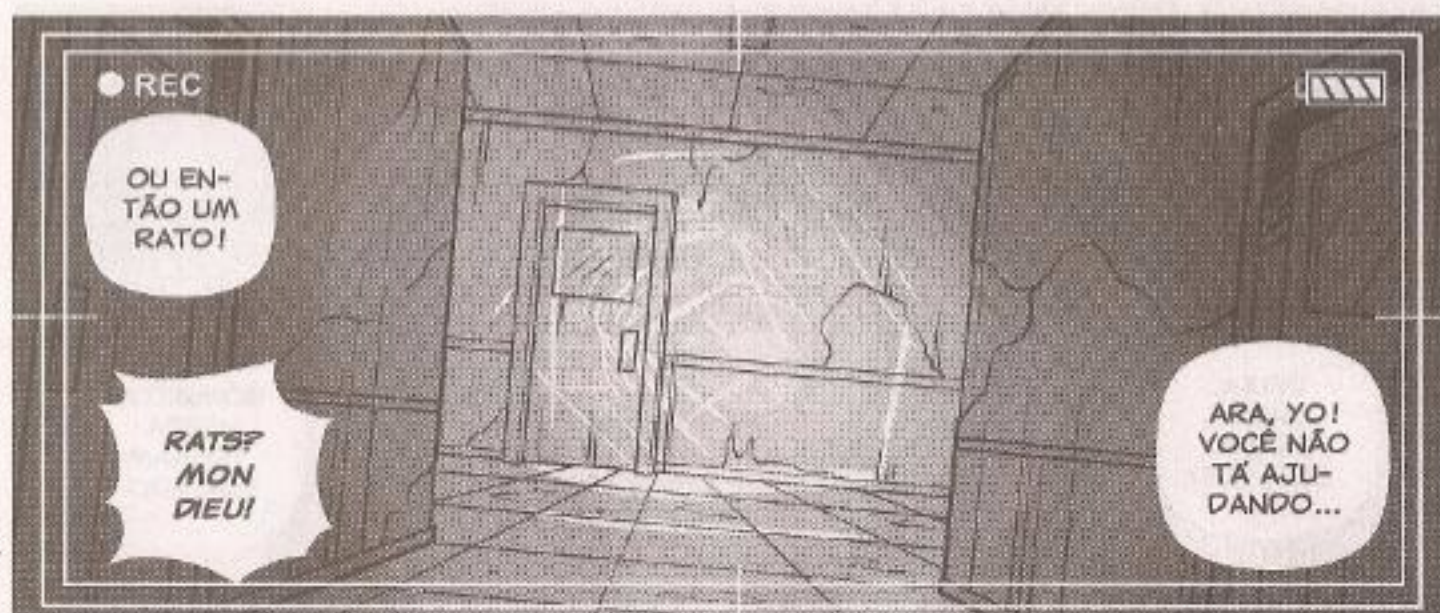
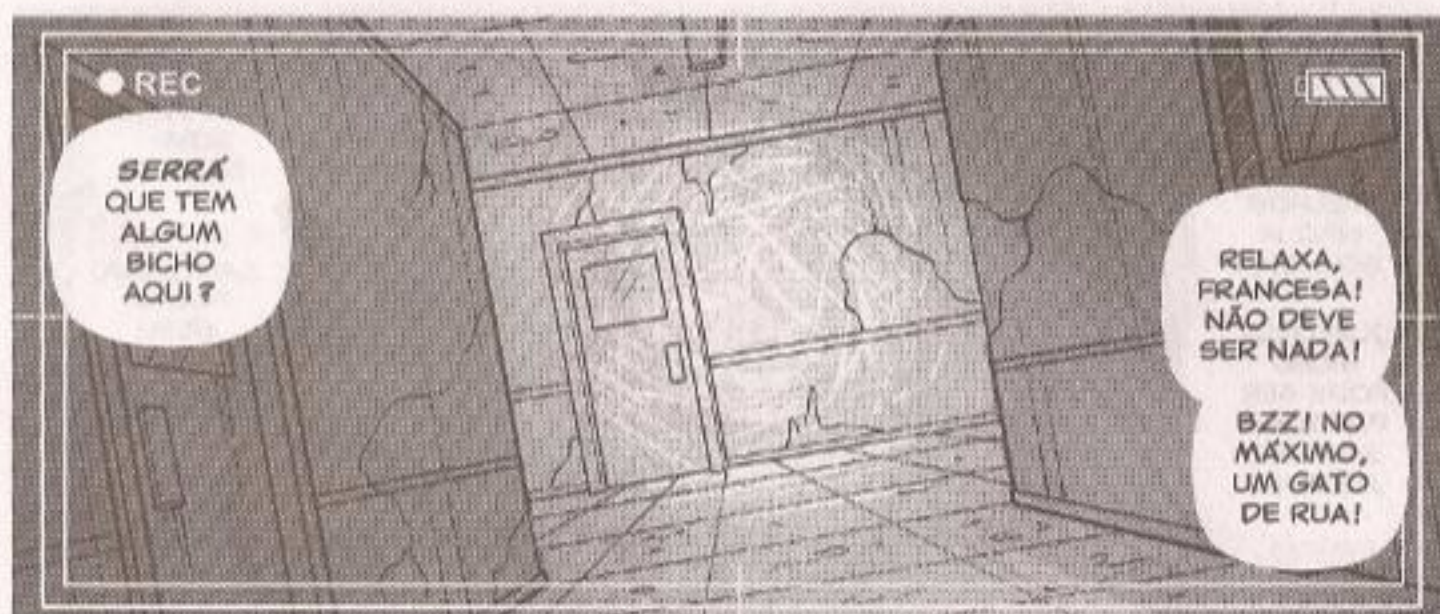
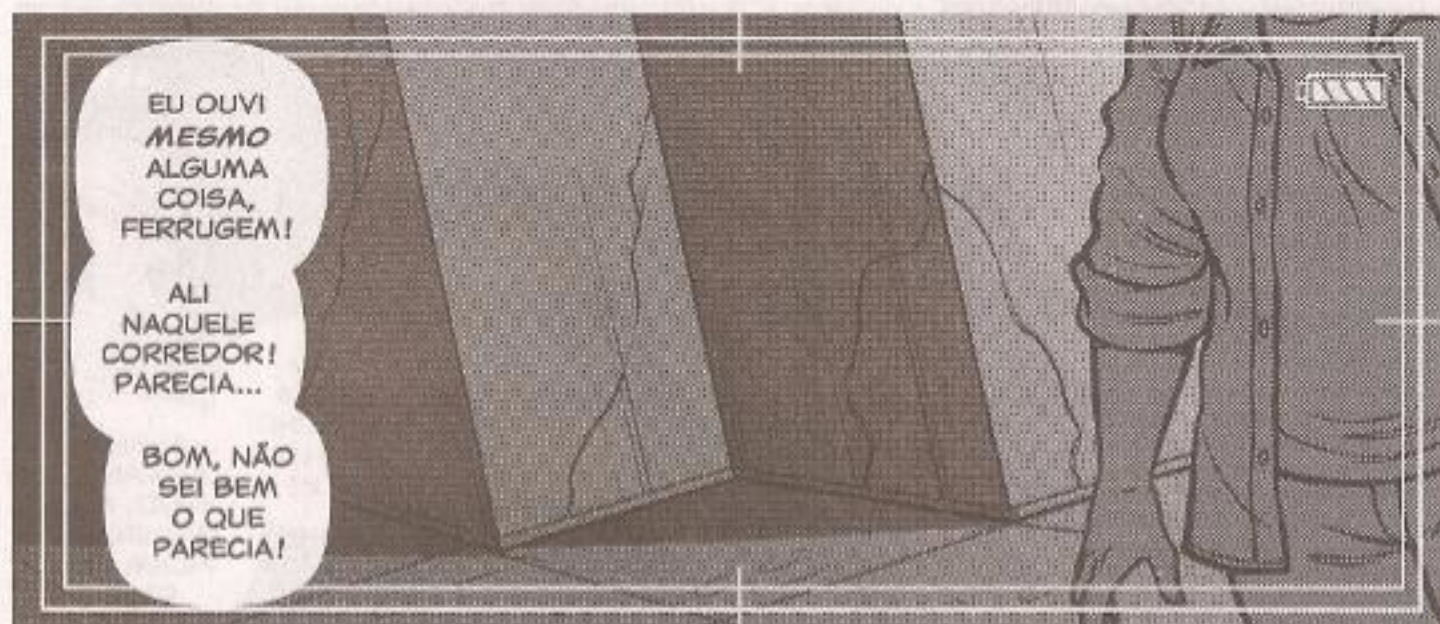


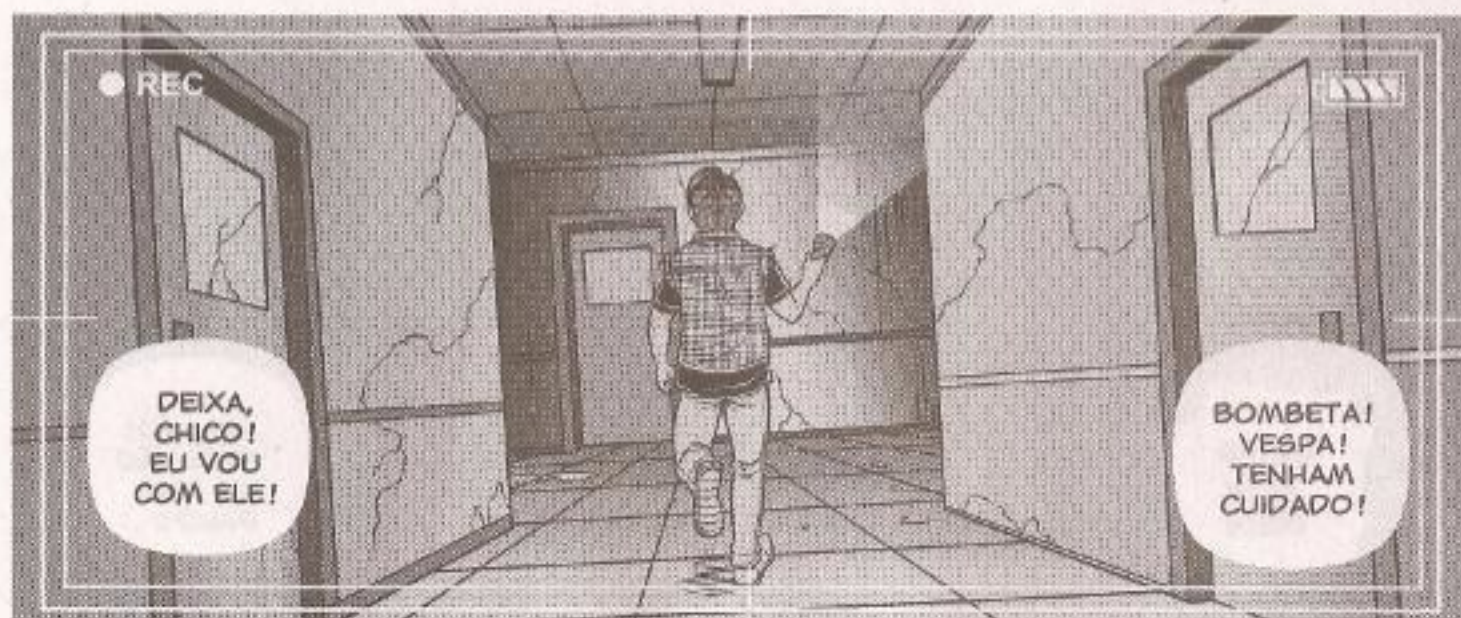














REC

VAMOS,
VESPA!
TAMO
JUNTO!

VOCE
E QUEM
SABE!
BZZ!



REC

EI, ATÉ
QUE ISSO
NÃO É MÁ
IDEIA!

VAI
GRAVAN-
DO TUDO,
BOMBETA!



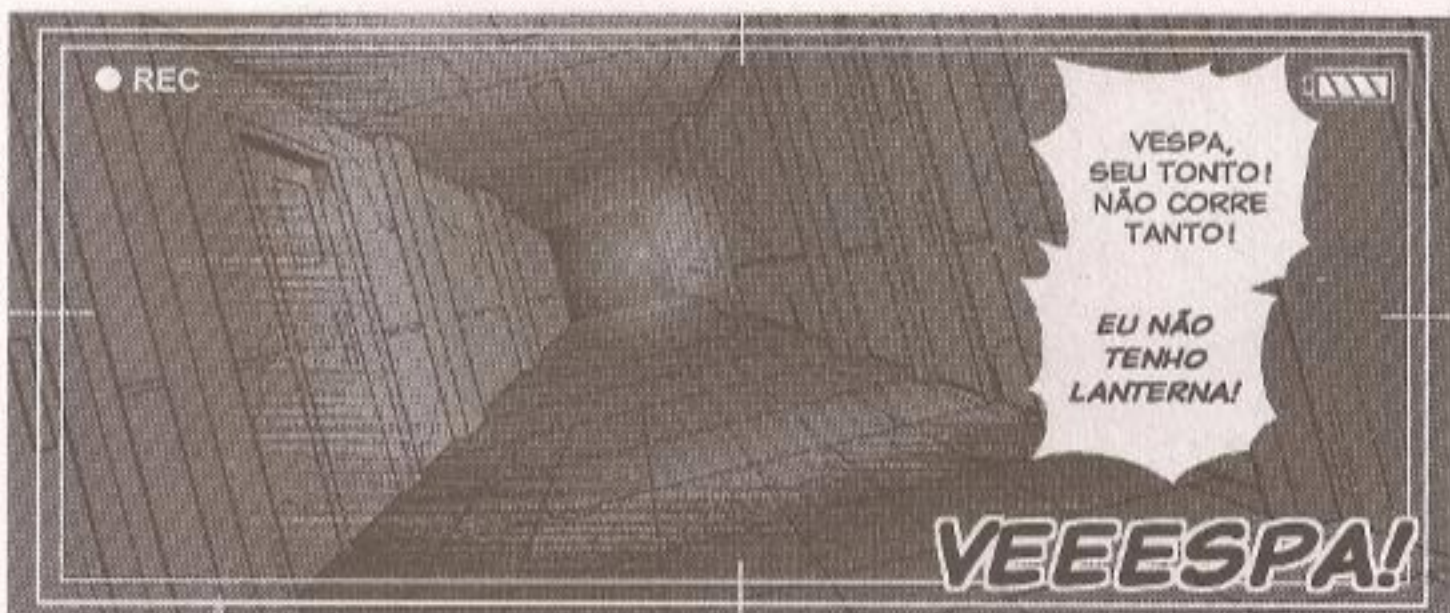
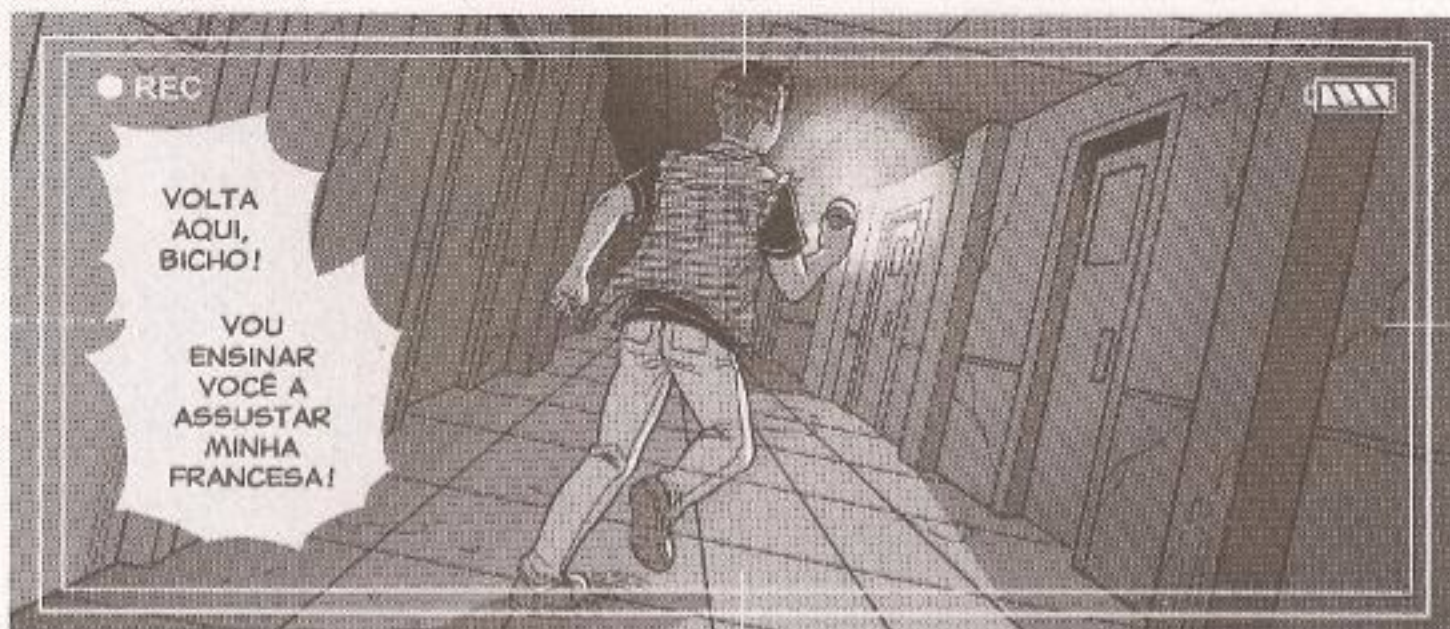
REC

DEPOIS
MOSTRA
PRA TODO
MUNDO O
GRANDE E
CORAJOSO
VESPA...

...ENCARANDO
A ESCURIDÃO
E SALVANDO
TODOS DO
BICHO
MAU!

HÃ...
VESPA,
VOCÊ SABE
QUE ISSO
VAI SAIR NA
GRAVAÇÃO,
NÉ?





● REC



HUMPF!
AINDA
BEM QUE
A CÂMERA
TEM LUZ
PRÓPRIA!

DEIXEI
APAGADA
PARA
POUPAR
BATERIA...

● REC



...MAS
NÃO TEM
PROBLEMA
ACENDER
SÓ UM
POUCO!

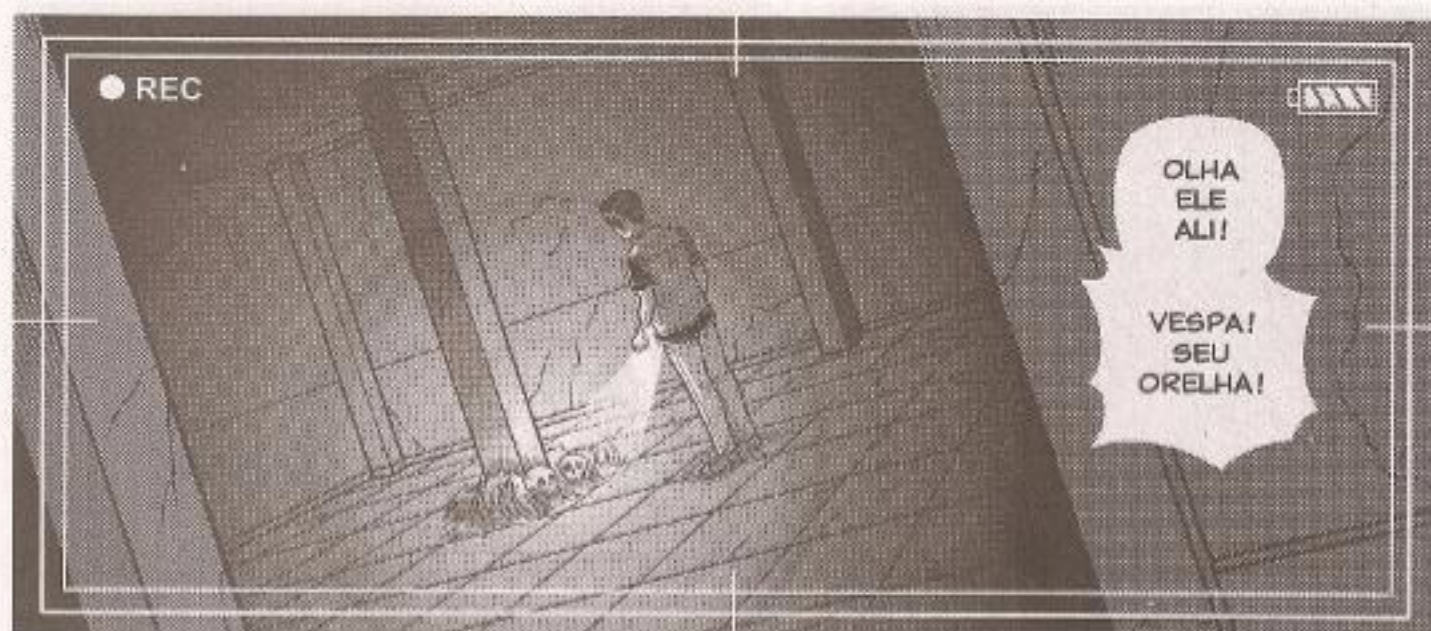
PRONTO!
MUITO
MELHOR!

● REC



AGORA
POSSO
ALCANÇAR
AQUELE
MANÊ!

TOMARA
QUE NÃO
TENHA IDO
MUITO
LONGE!





● REC



C-CERTO...
RETOMANDO
A GRA-
VAÇÃO!

● REC

TEM
CERTEZA,
BOM-
BETA?

SE QUISER,
EU POSSO
TOMAR
CONTA DA
CÂMERA
E...

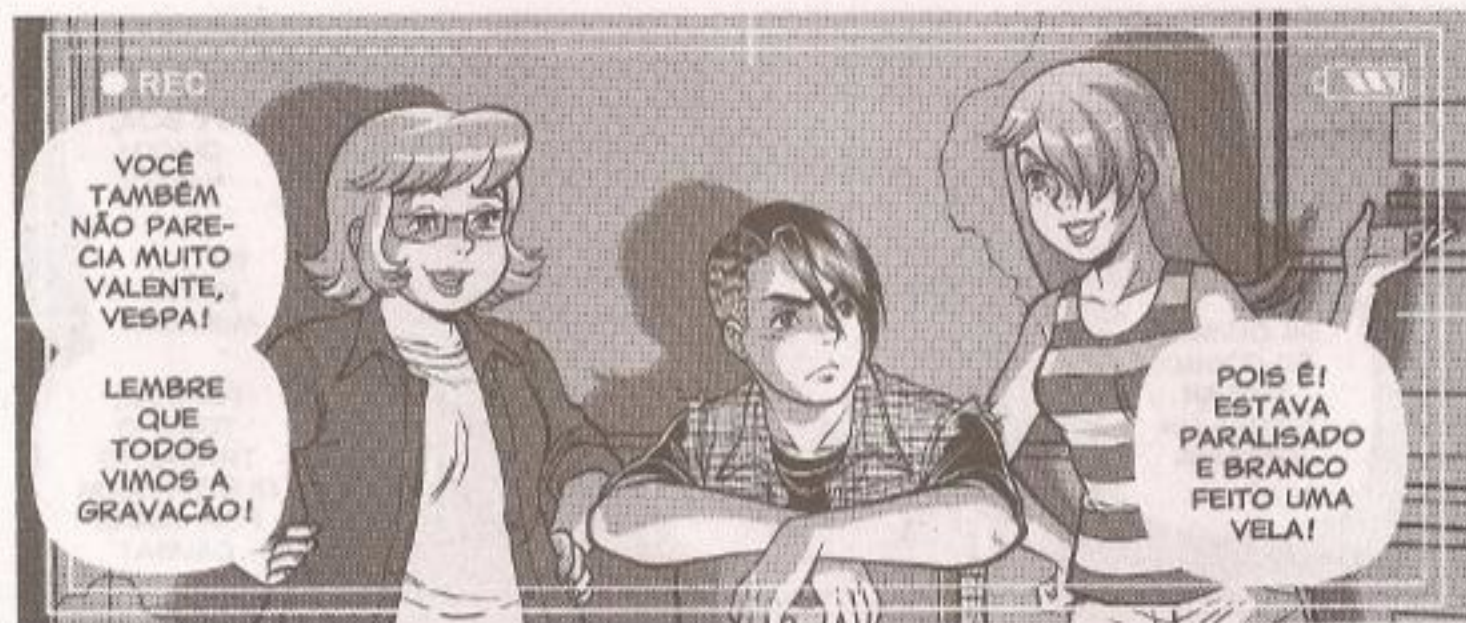
TUDO
DE BOA,
CHICO!
VALEU!

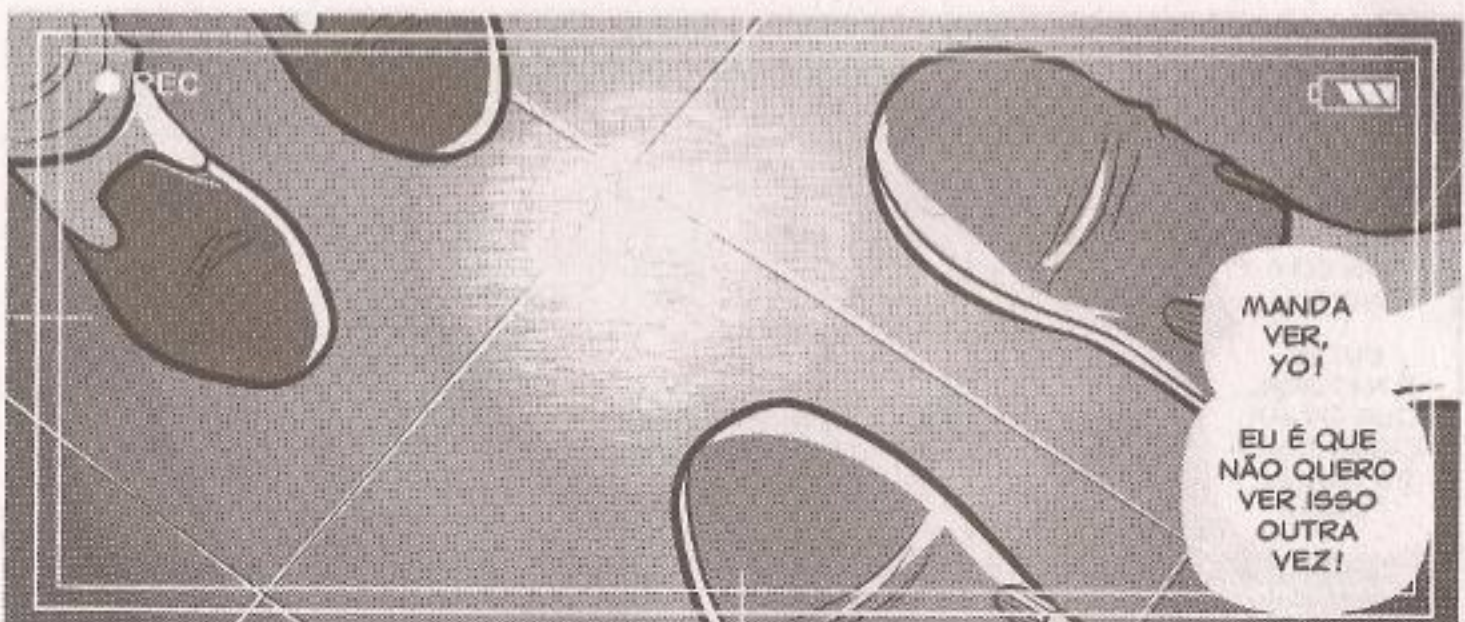
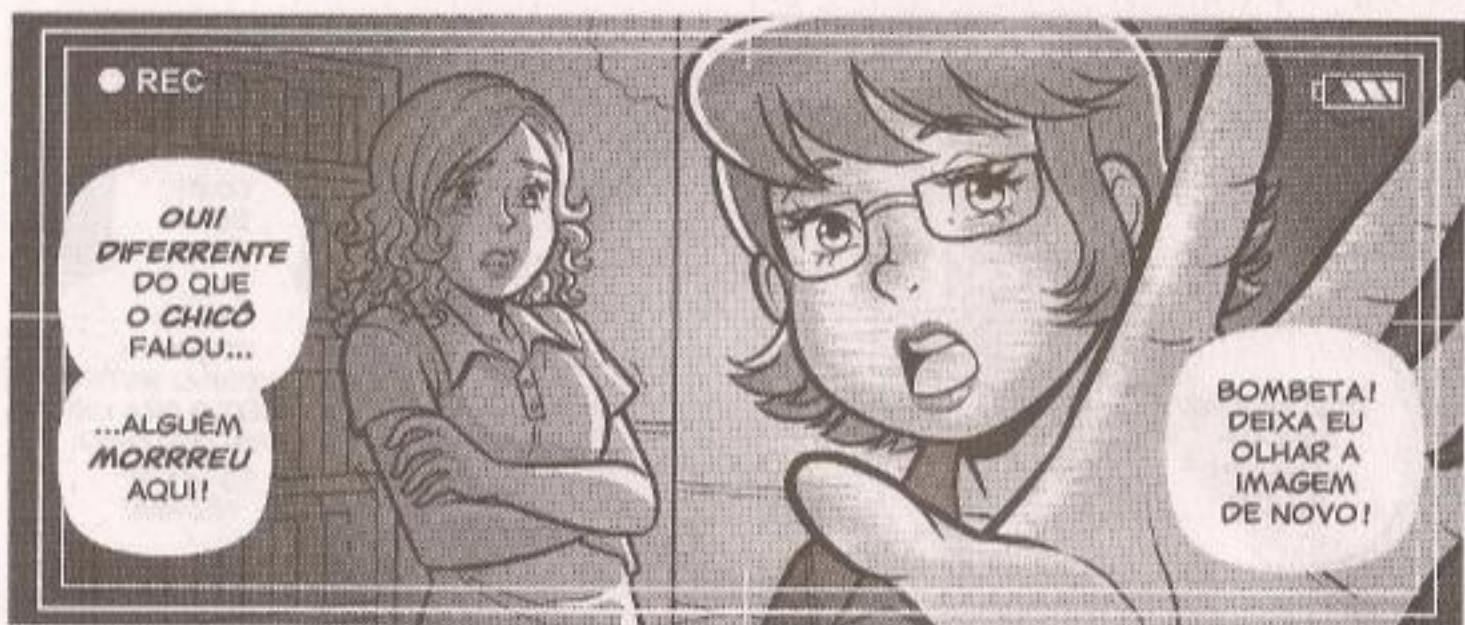
EU... JÁ
ESTOU
MELHOR!

FOI MAL,
TODO O
TRABALHO
QUE TIVERAM
POR MINHA
CAUSA!

DEIXA
DISSO,
HOME! O
IMPORTANTE
É QUE VOCÊ
ESTÁ BEM!

CLARO
QUE ELE
ESTÁ BEM!
BZZZ!





● REC



HUM! NA
VERDADE,
NÃO DÁ PRA
ENXERGAR
MUITO BEM!

SERÁ
QUE SÃO
MESMO
OSSOS
HUMANOS?

● REC



QUE
BESTEIRA,
YO! O QUE
MAIS PODIA
SER?

MACARRÃO
INSTAN-
TÂNEO?!
BZZZ!

TOME,
BOM-
BETA!

NÃO
ESQUEÇA,
VESPA! ESTE
PRÉDIO ERA UM
LABORATÓRIO
DE ZOO-
TECNIA!

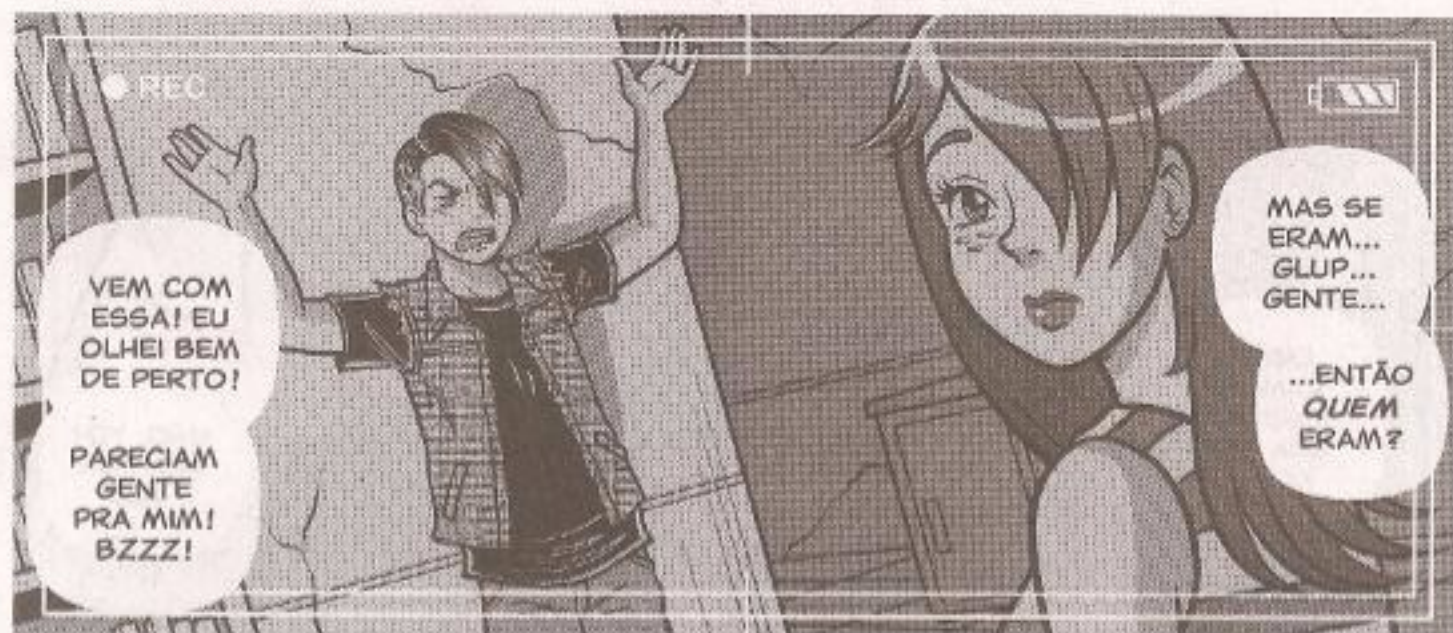
● REC

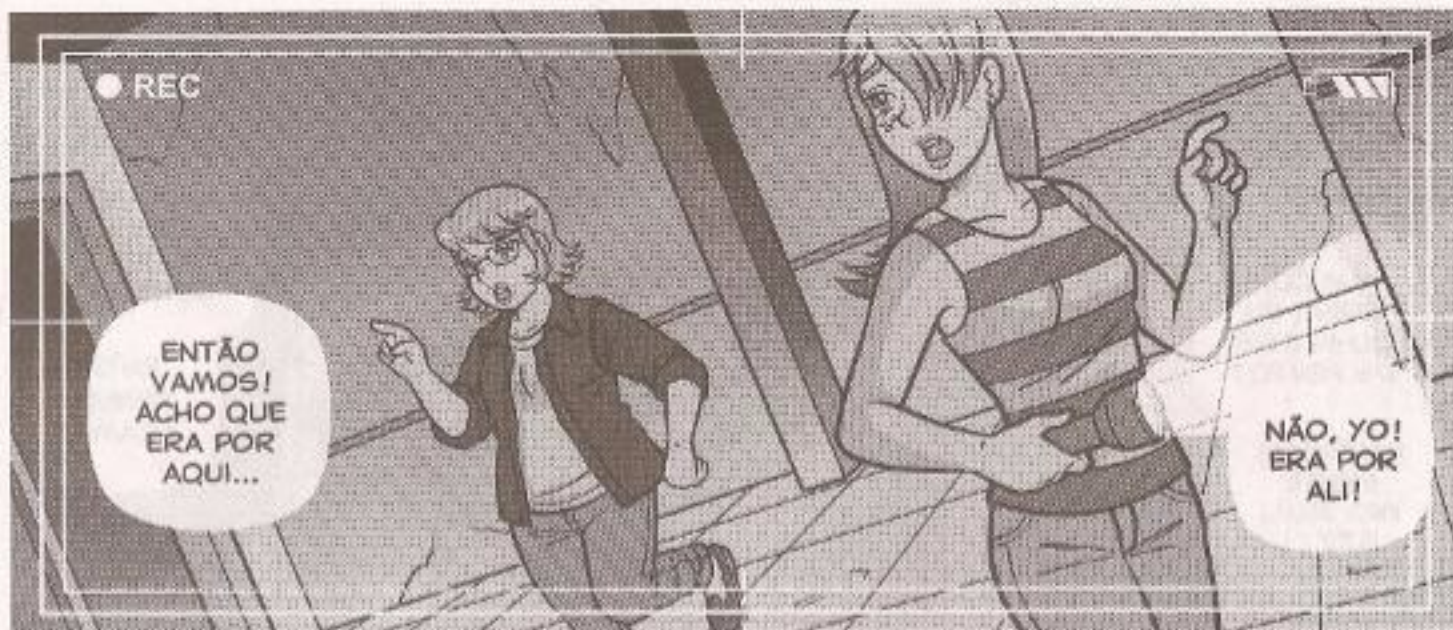


FAZIAM
ESTUDOS E
EXPERIMEN-
TOS COM
ANIMAIS!

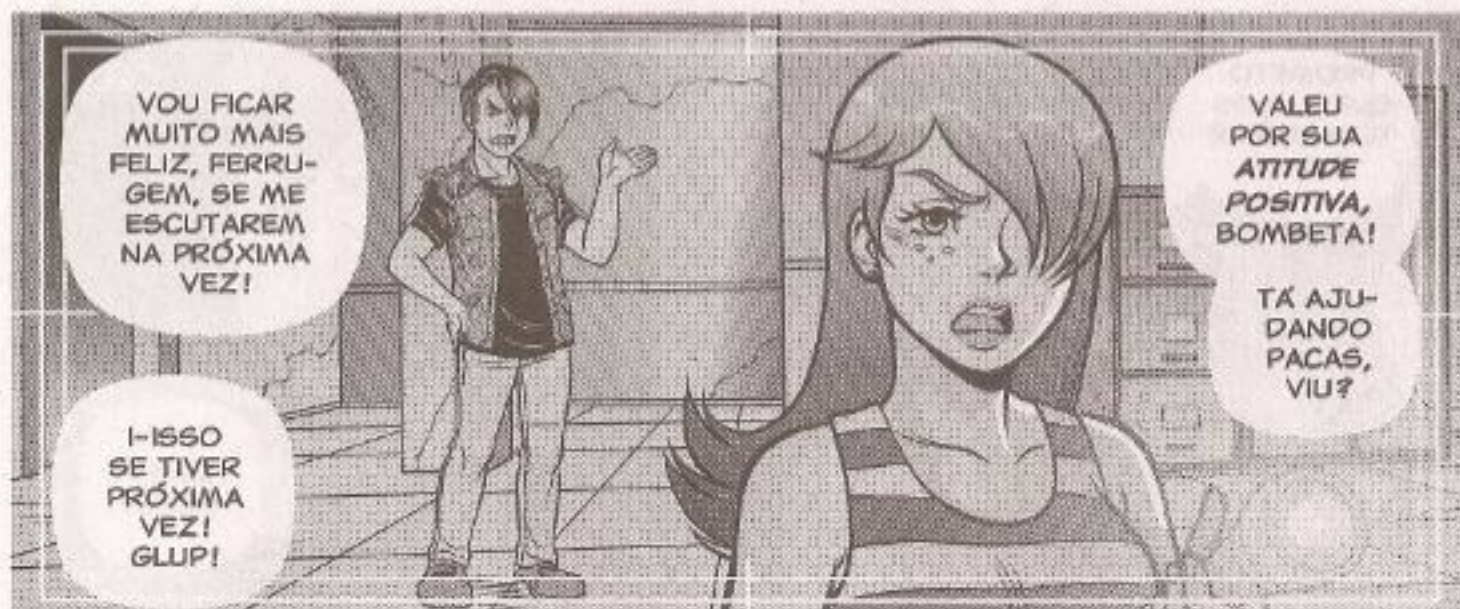
ENTÃO
É NATURAL
QUE TENHA
ESQUELETOS
DE BICHOS
POR AÍ!

OH! EU
NÃO TINHA
PENSADO
NISSO!



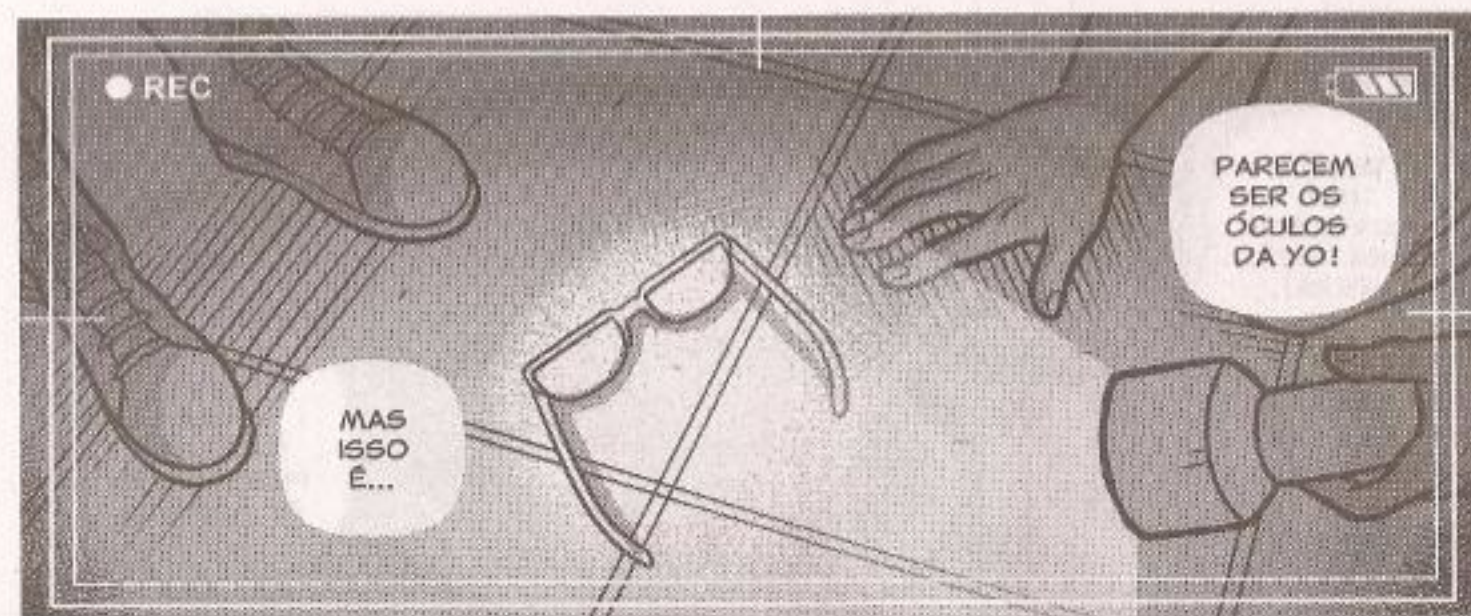


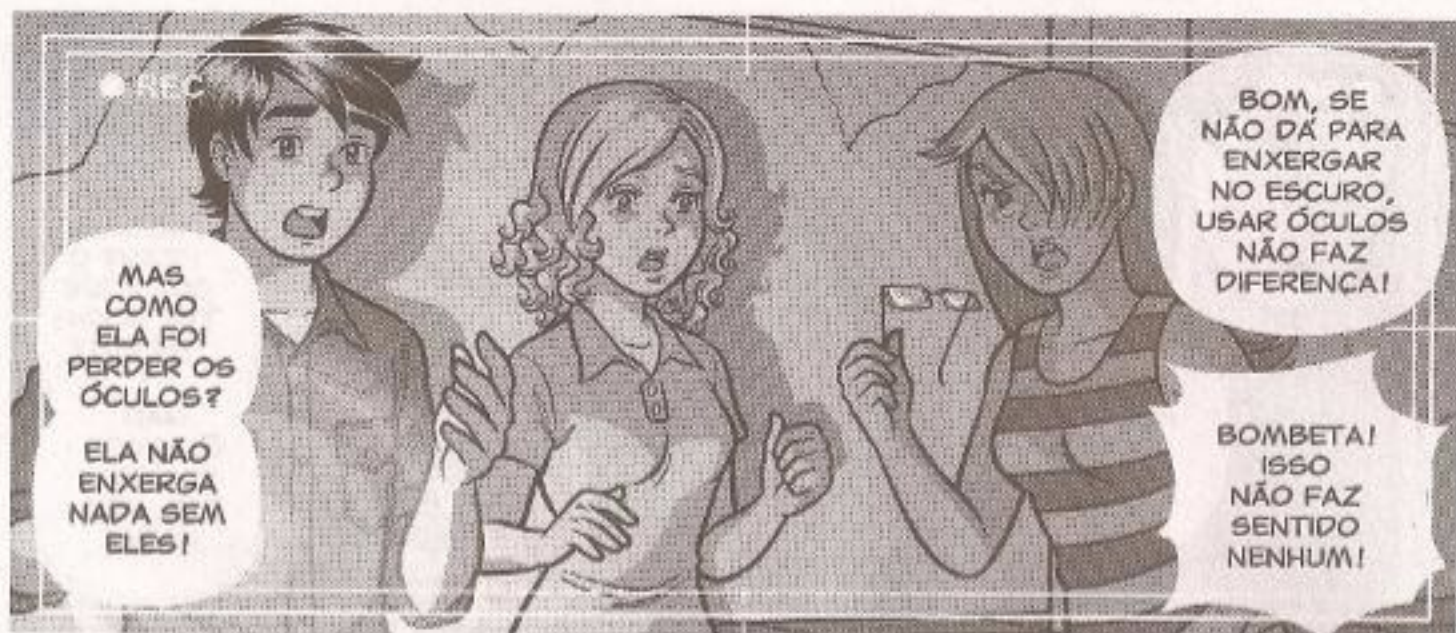






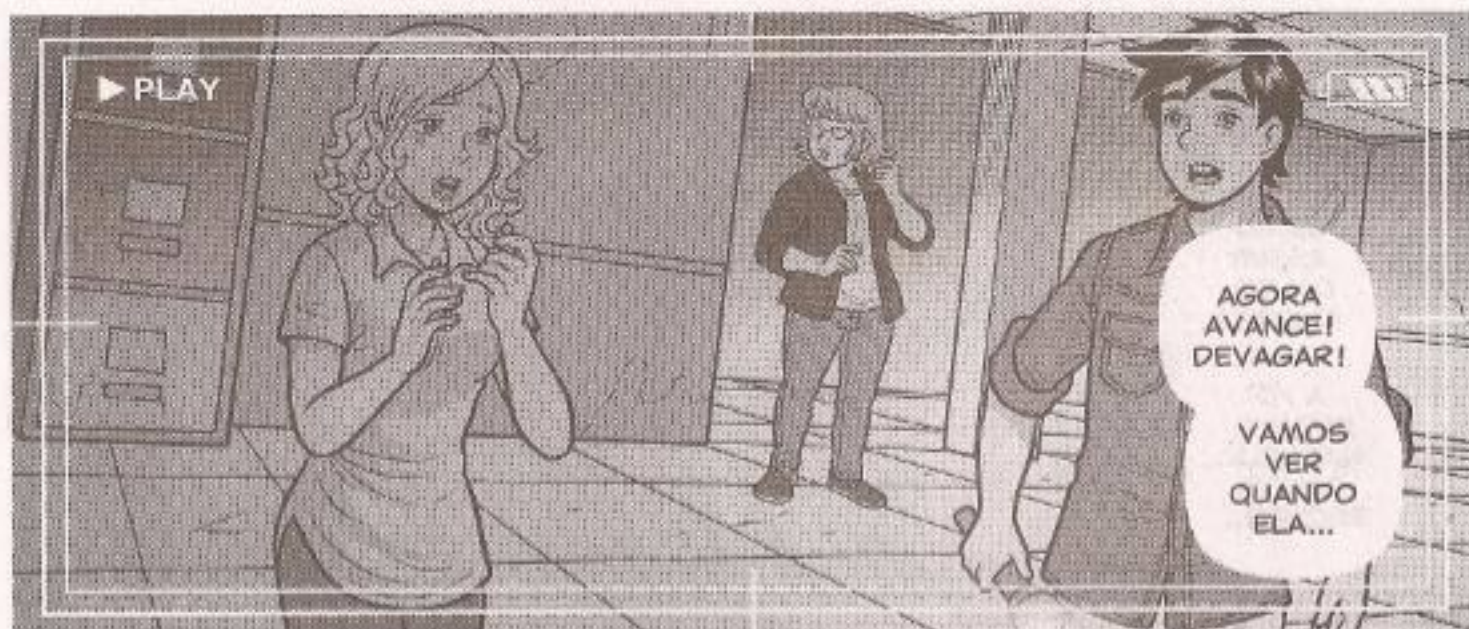


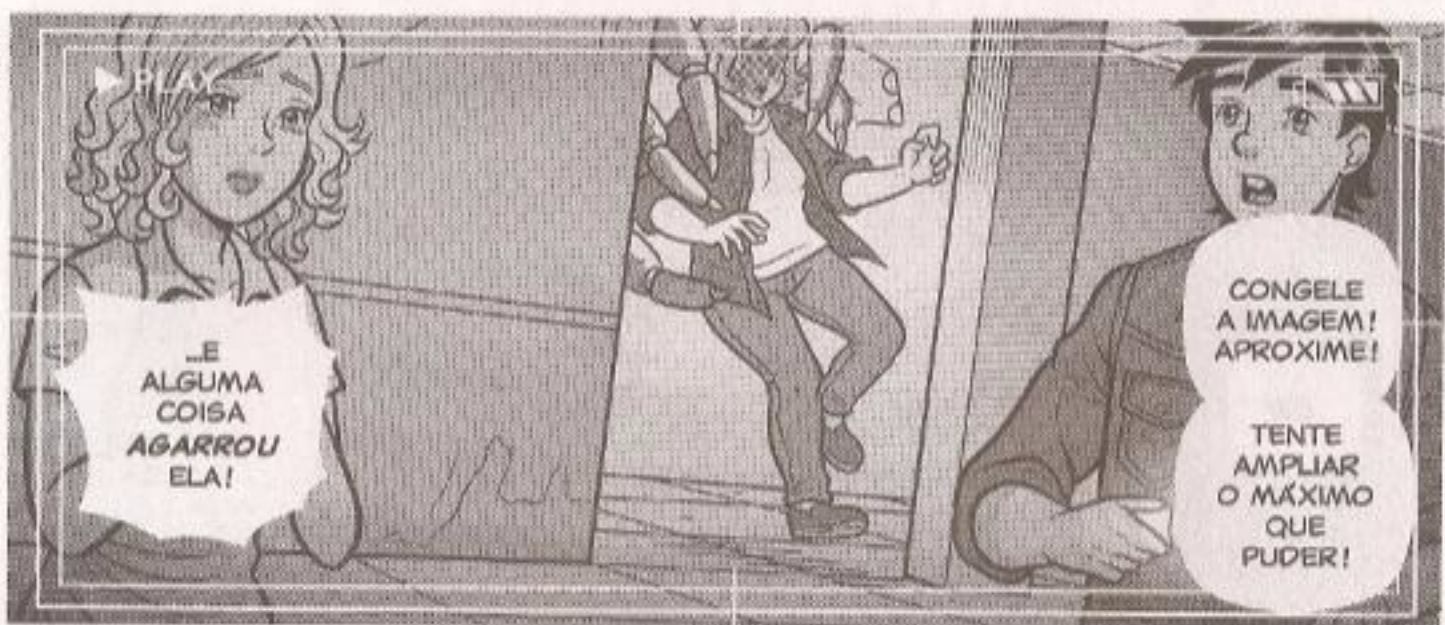
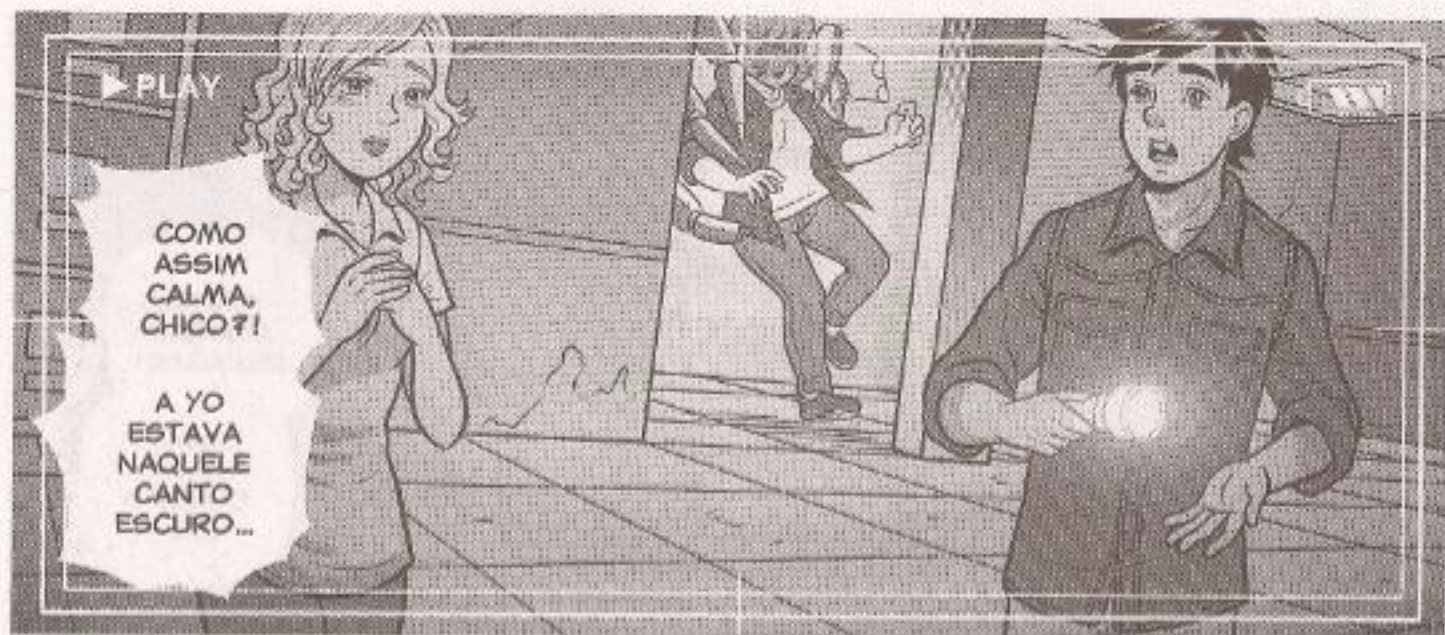




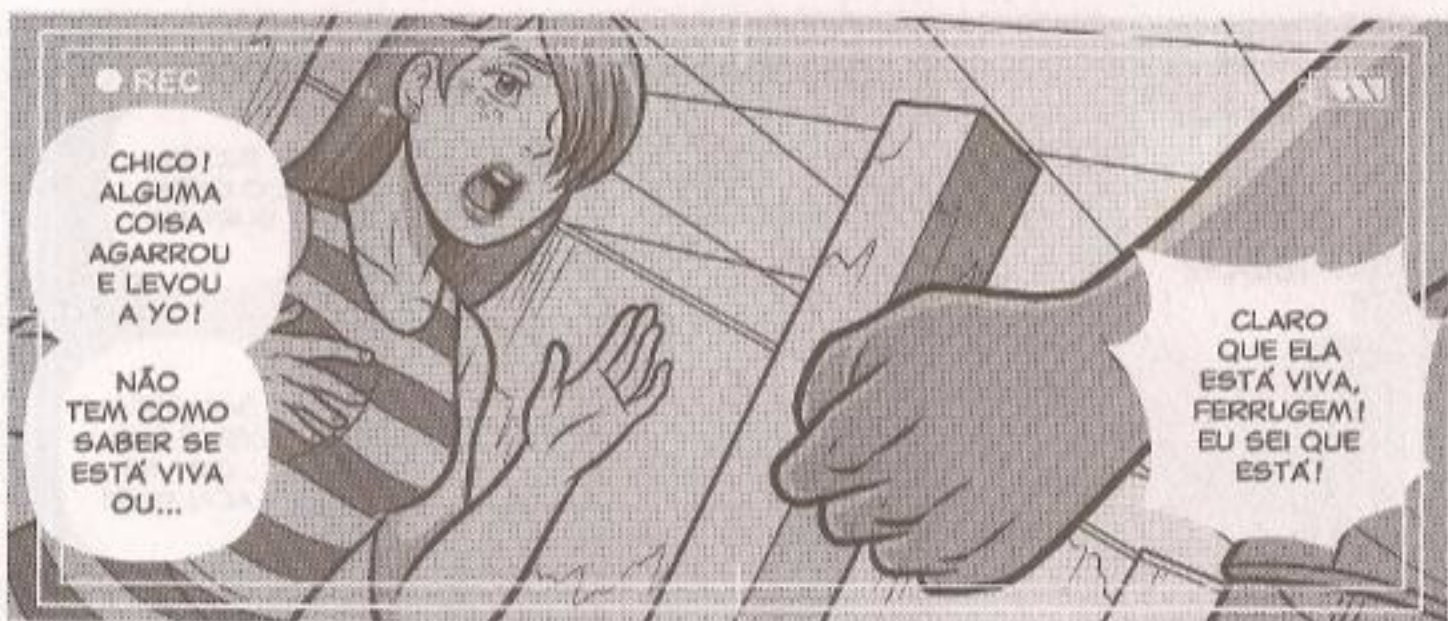


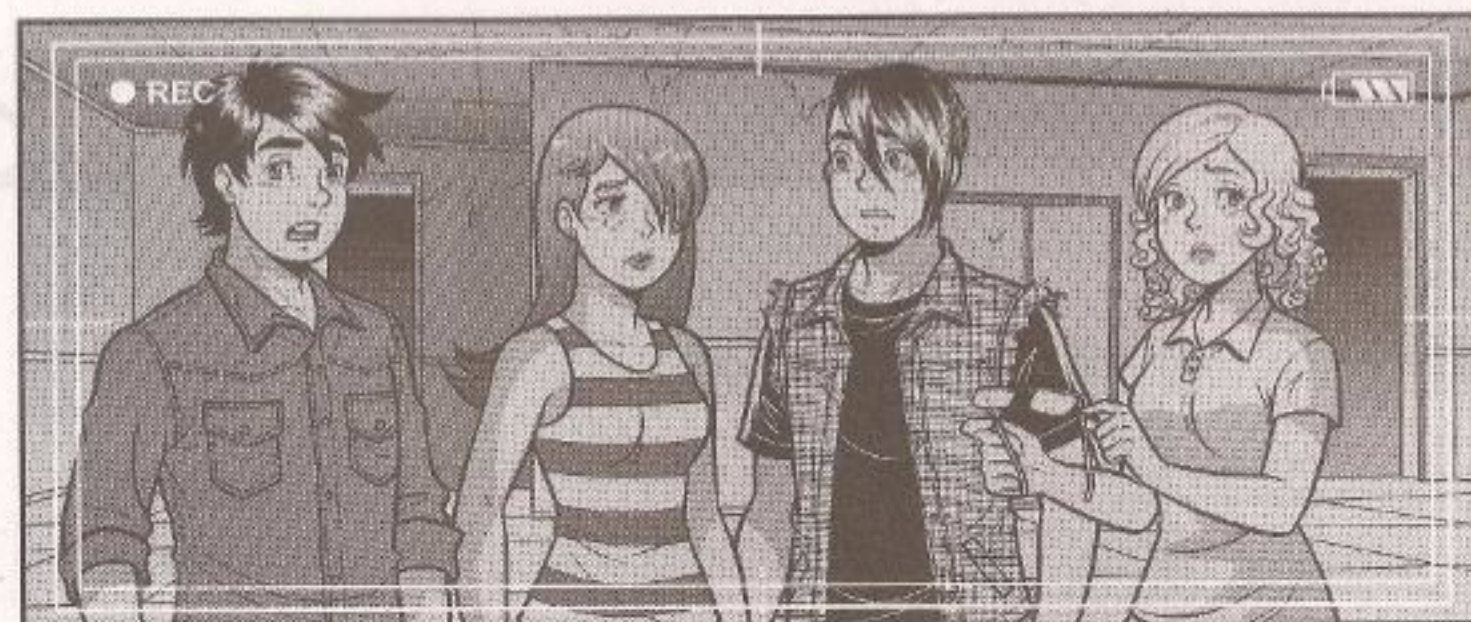
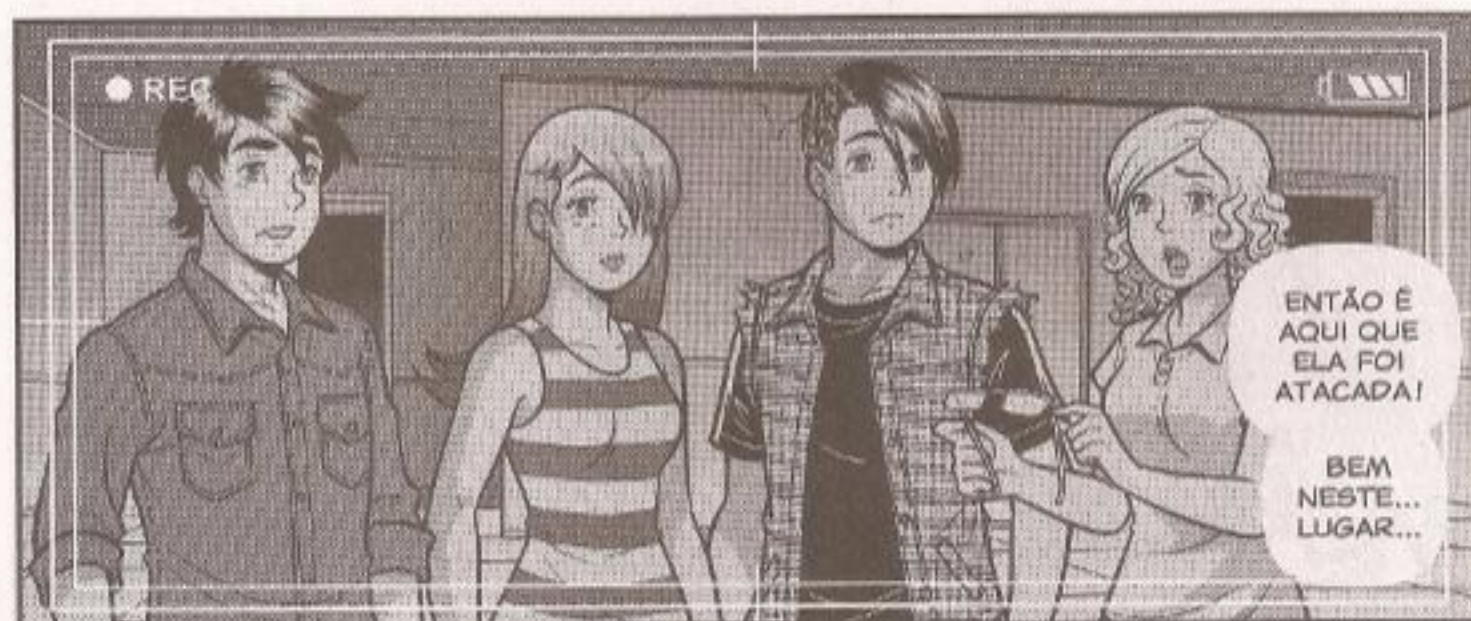




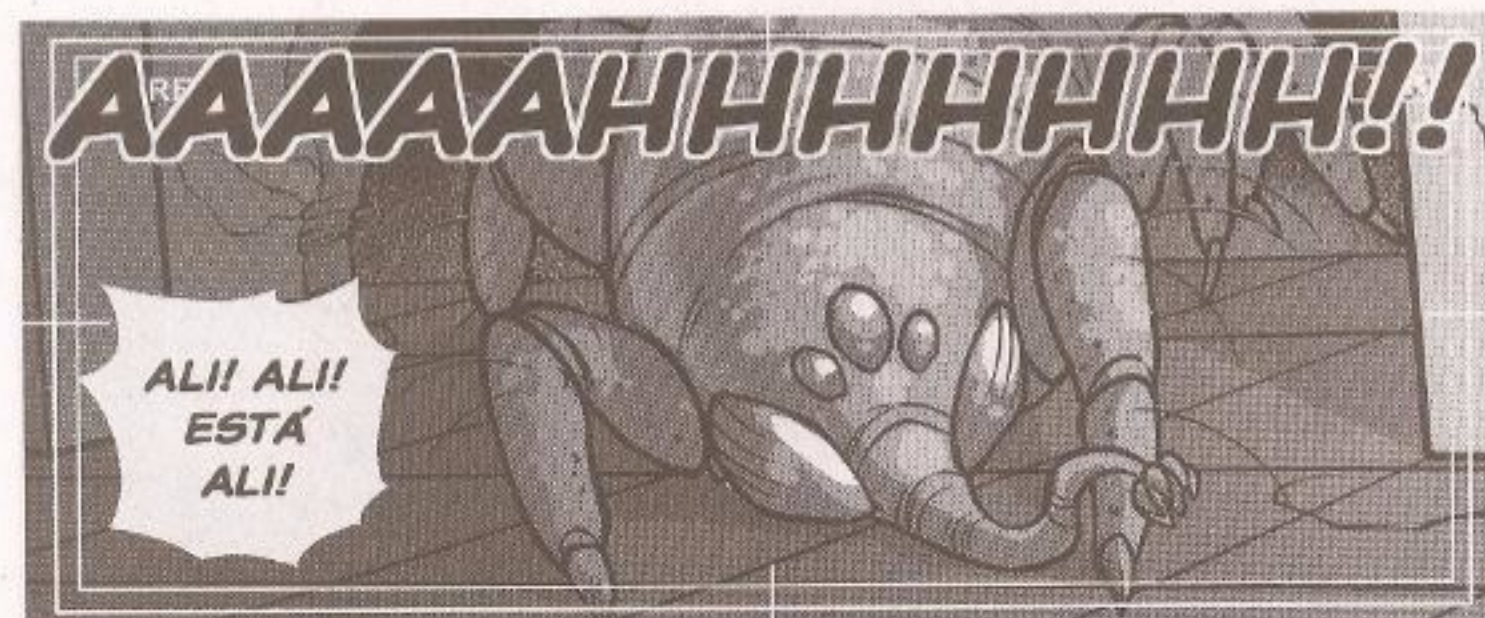
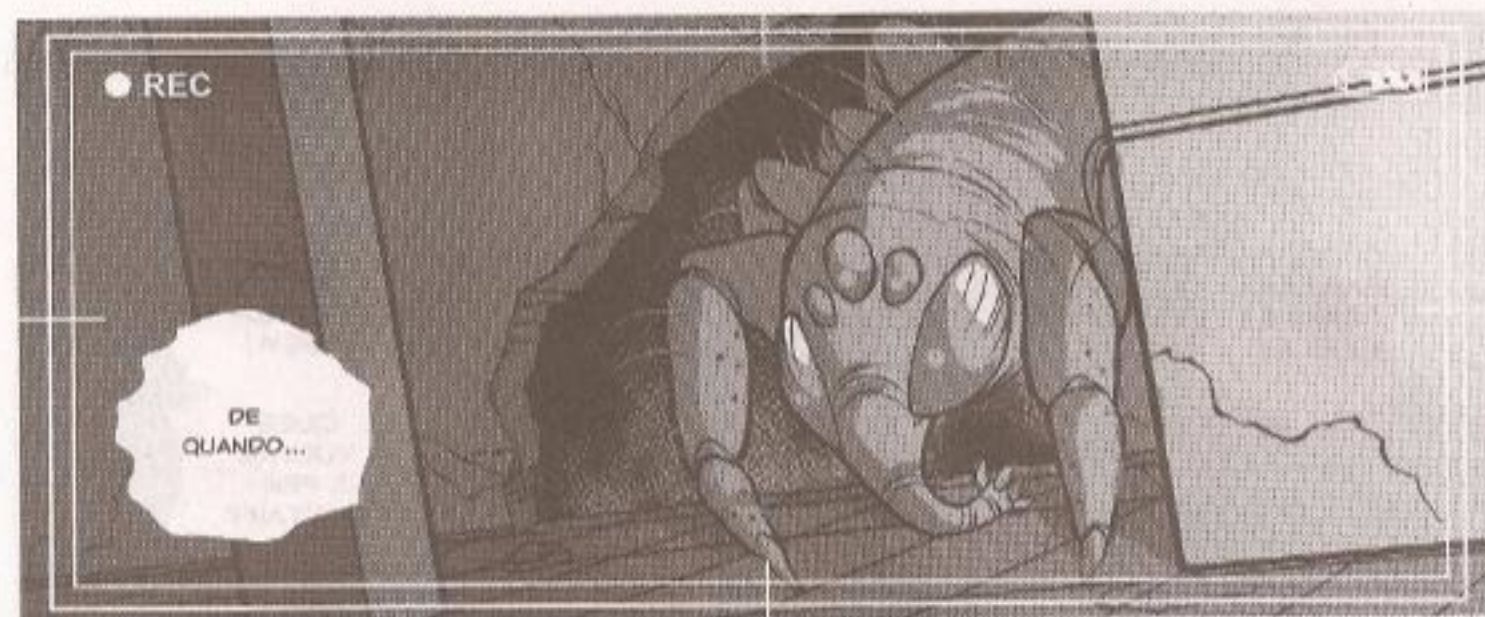


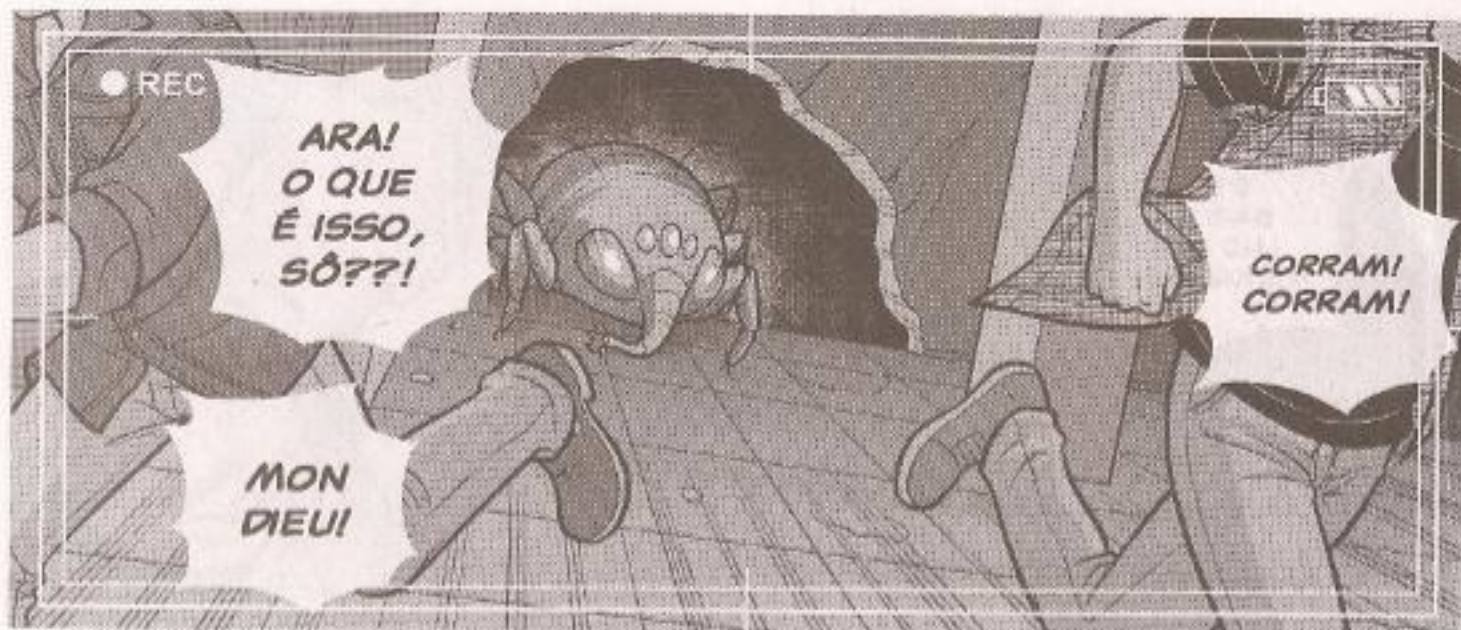


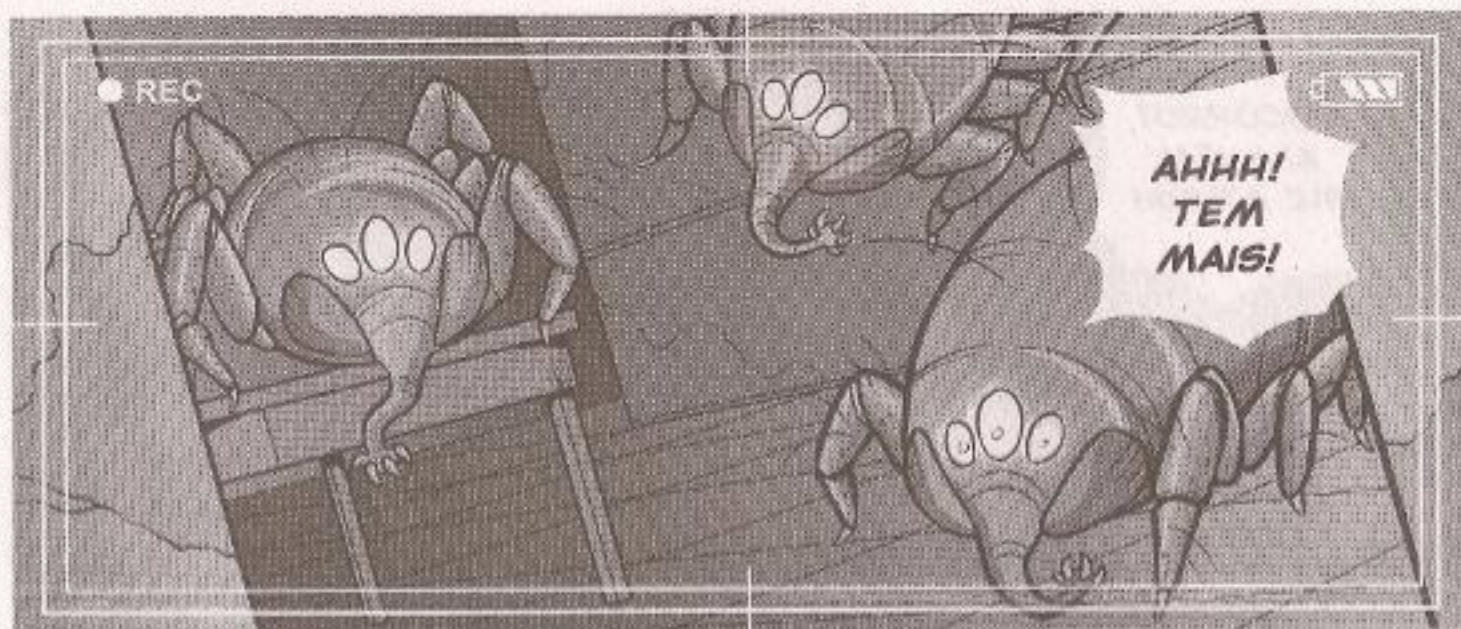


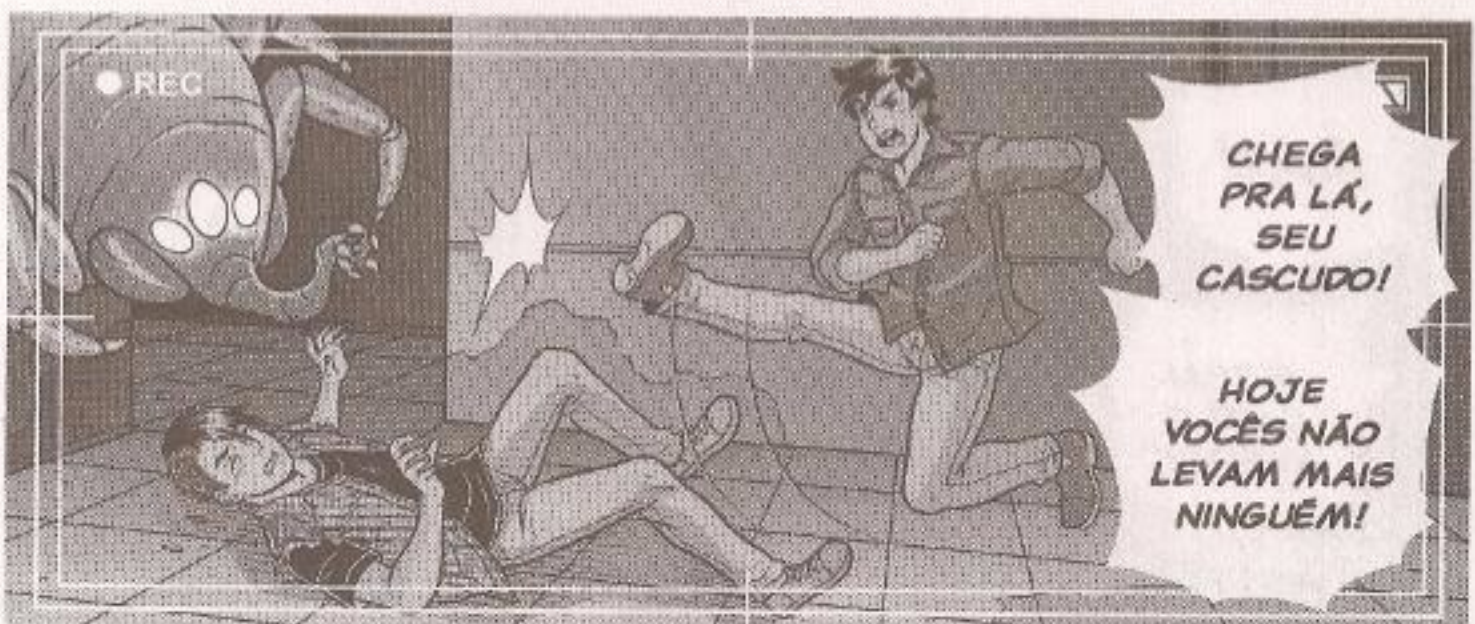
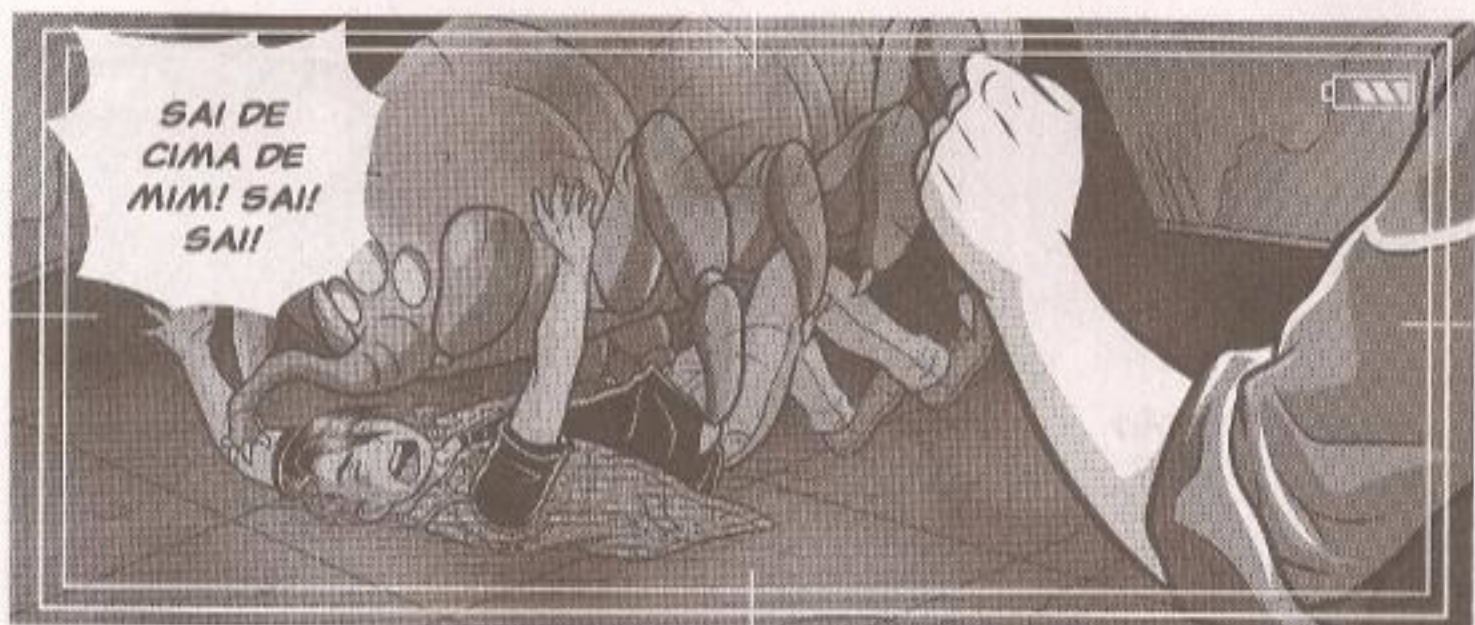
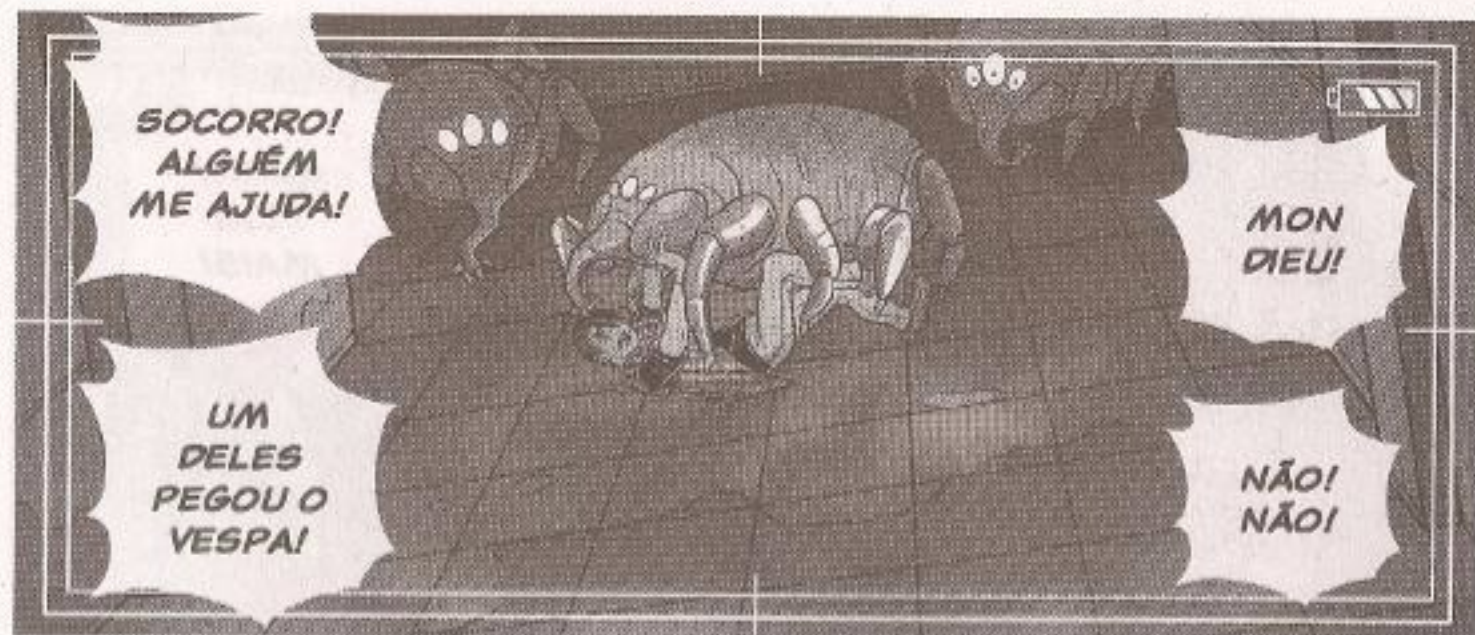




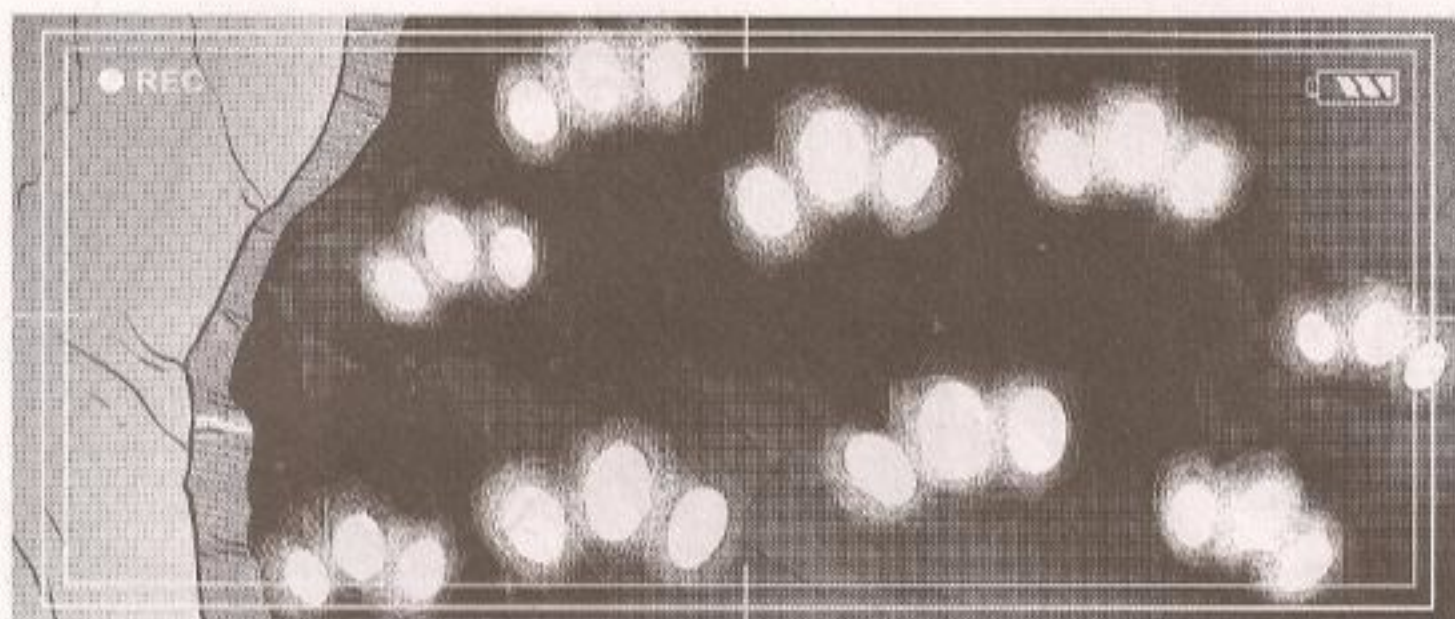












● REC



ME SOLTA,
BOMBETA!
ME SOLTA!

● REC



NÃO,
CHICO!
VOCÊ NÃO
PODE!

ELE TEM
RAZÃO,
CHICÔ!

● REC



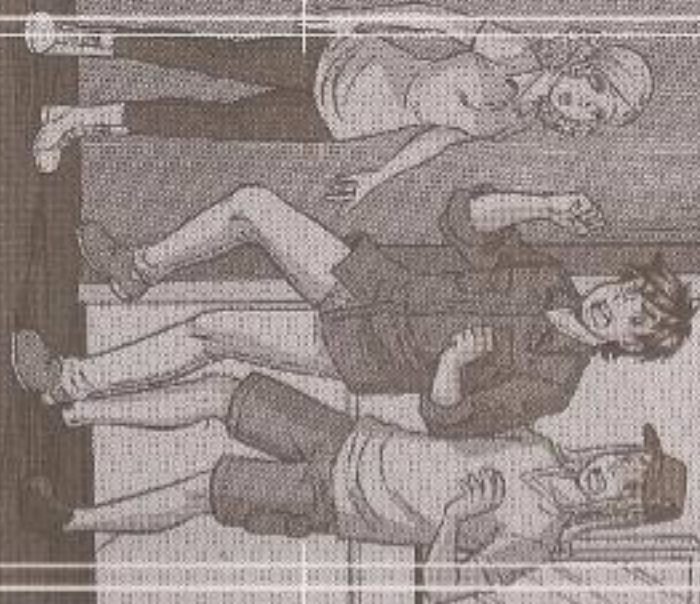
FRAN!
BOMBETA!
VOCÊS NÃO
PODEM ESTAR
FALANDO
SÉRIO!

A FER-
RUGEM
FICOU LÁ
FORA!

REC

TEMOS
QUE VOL-
TAR PARA
BUSCAR
ELA!

CHICO!
VOCÊ
NÃO VIU
O MESMO
QUE NÓS?



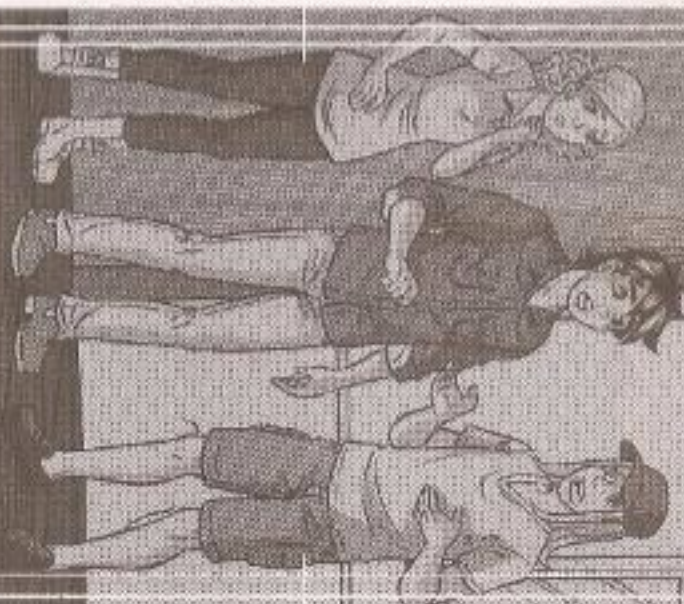
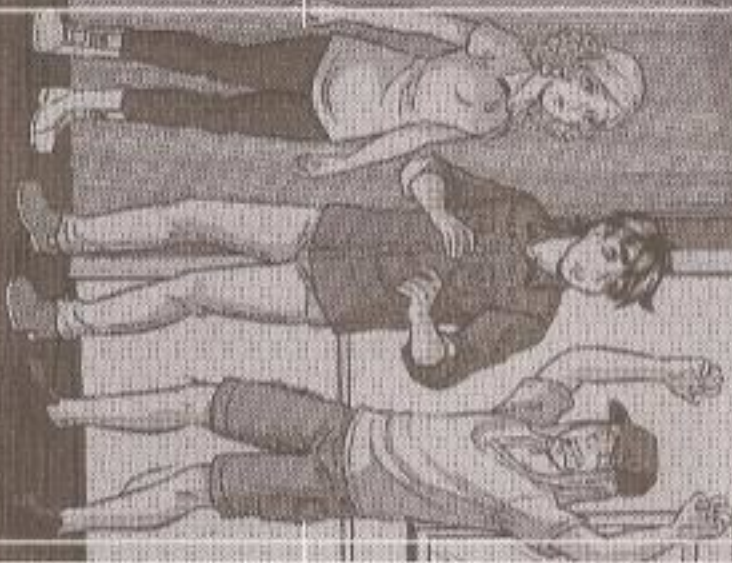
ELES
LEVARAM
A FERRU-
GEM!

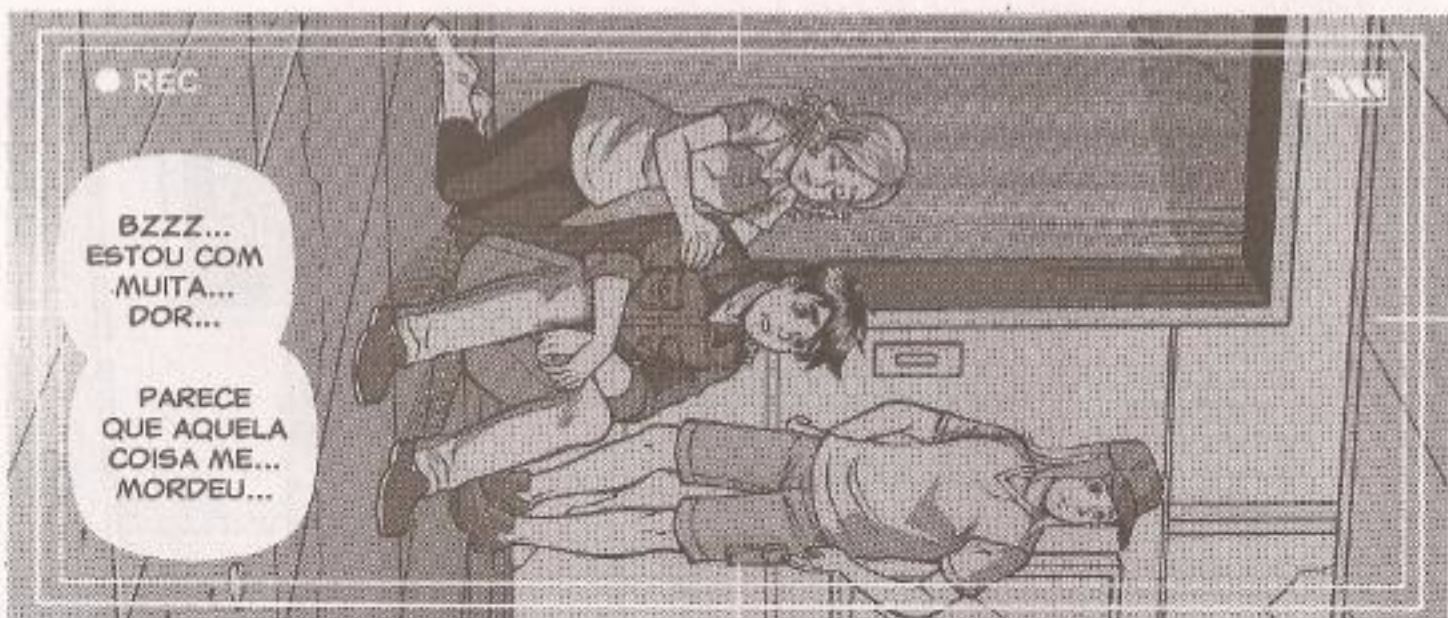
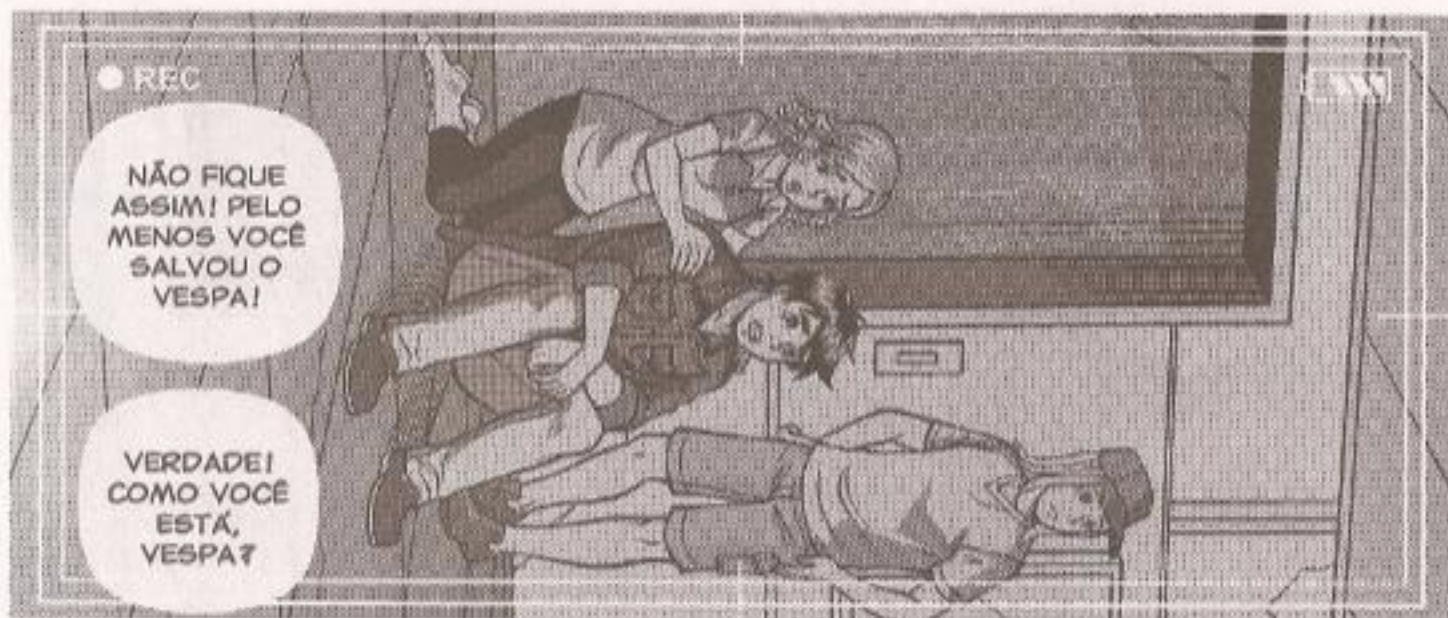
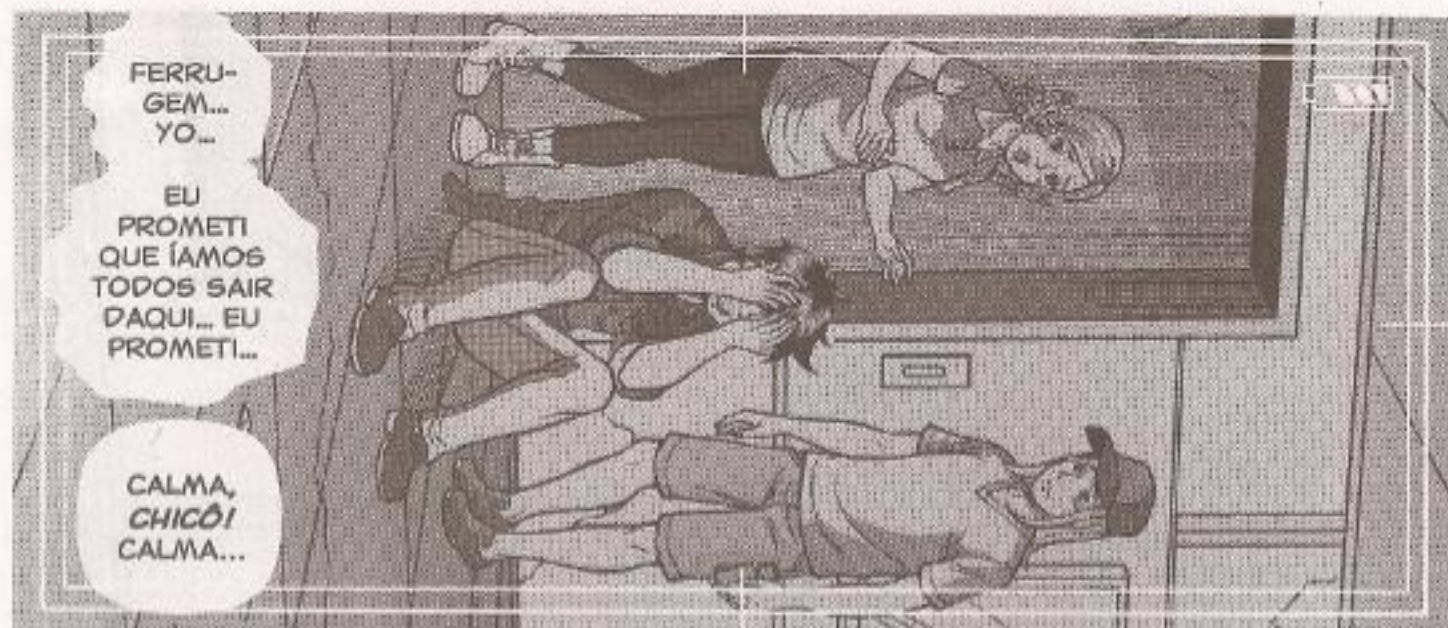
VIERAM
DÚZIAS EM
CIMA DELA!
ARRASTARAM
PARA LONGE!

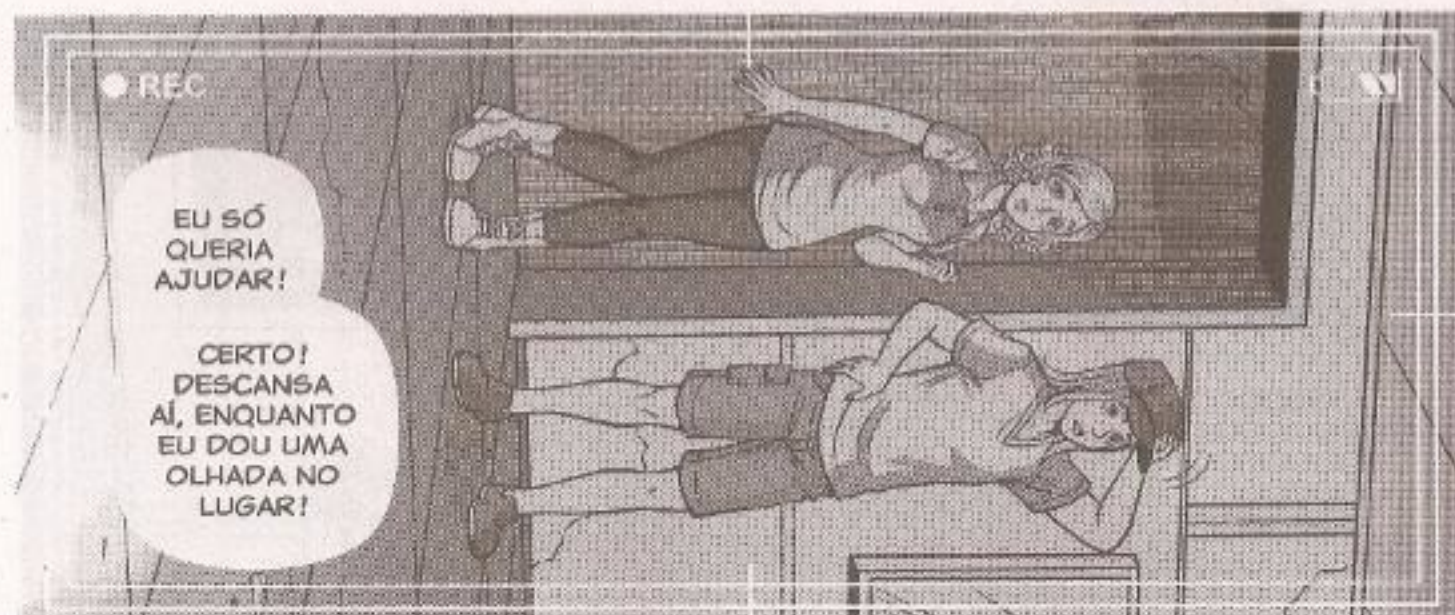
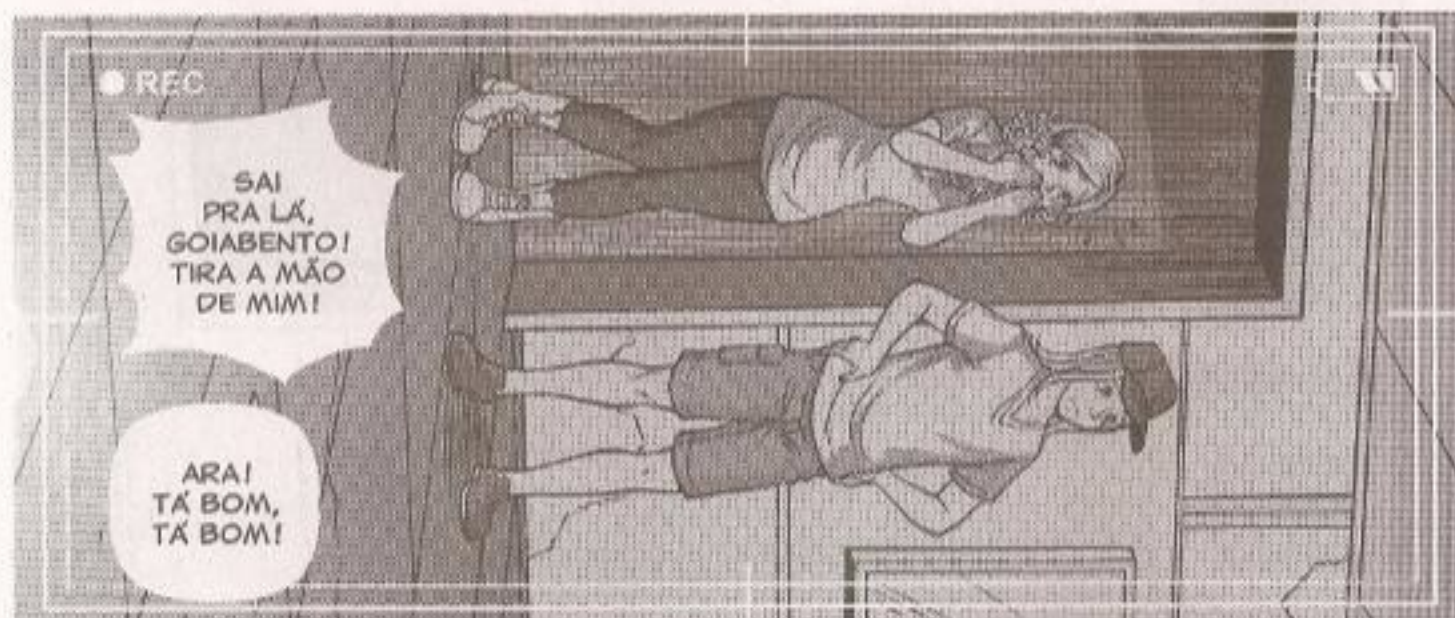
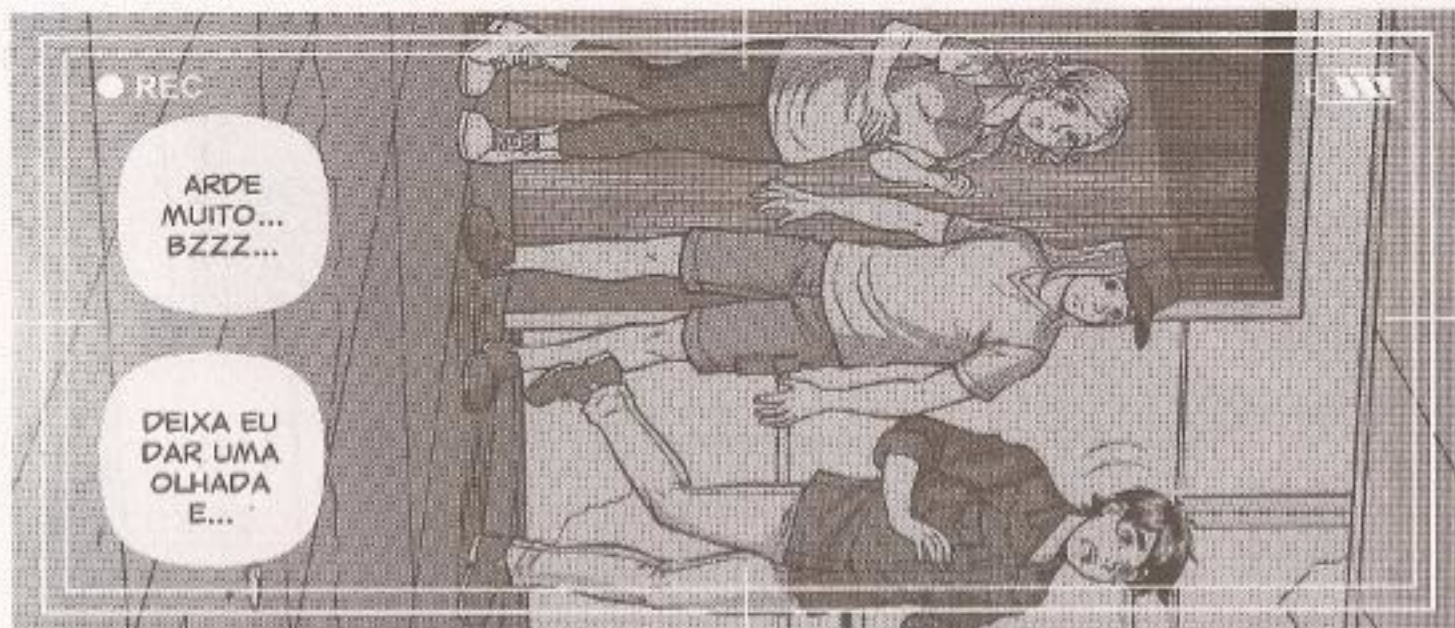
FOI UM
MILAGRE
A GENTE TER
CONSEGUIDO
FUGIR DELES
E SE TRANCADO
NESTE LUGAR!

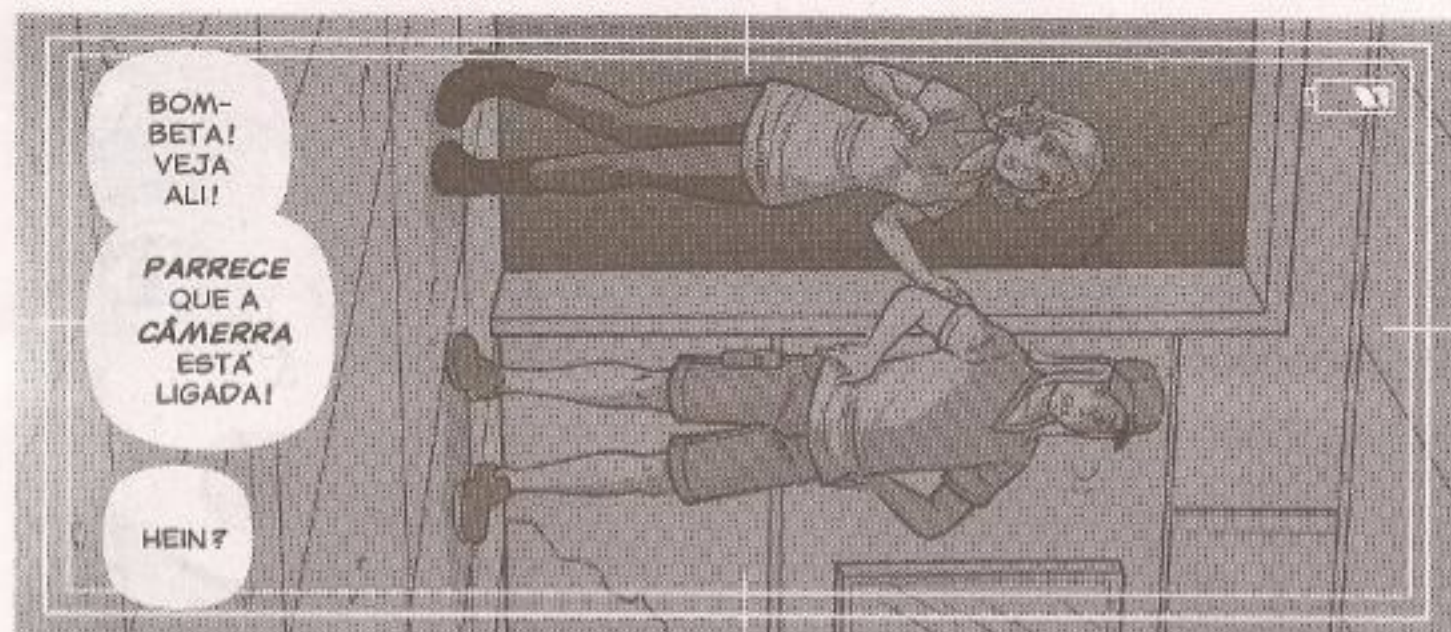
SE ABRIR
A PORTA,
ELES VÃO
PEGAR TODOS
NÓS!

MAS...
MAS...



















REC

HUMM, TEM
RAZÃO! AL-
GUMAS SÃO
CACADORAS
ERRANTES!

MAS
NUNCA
CACAM EM
BANDOS
COMO
ESSAS!

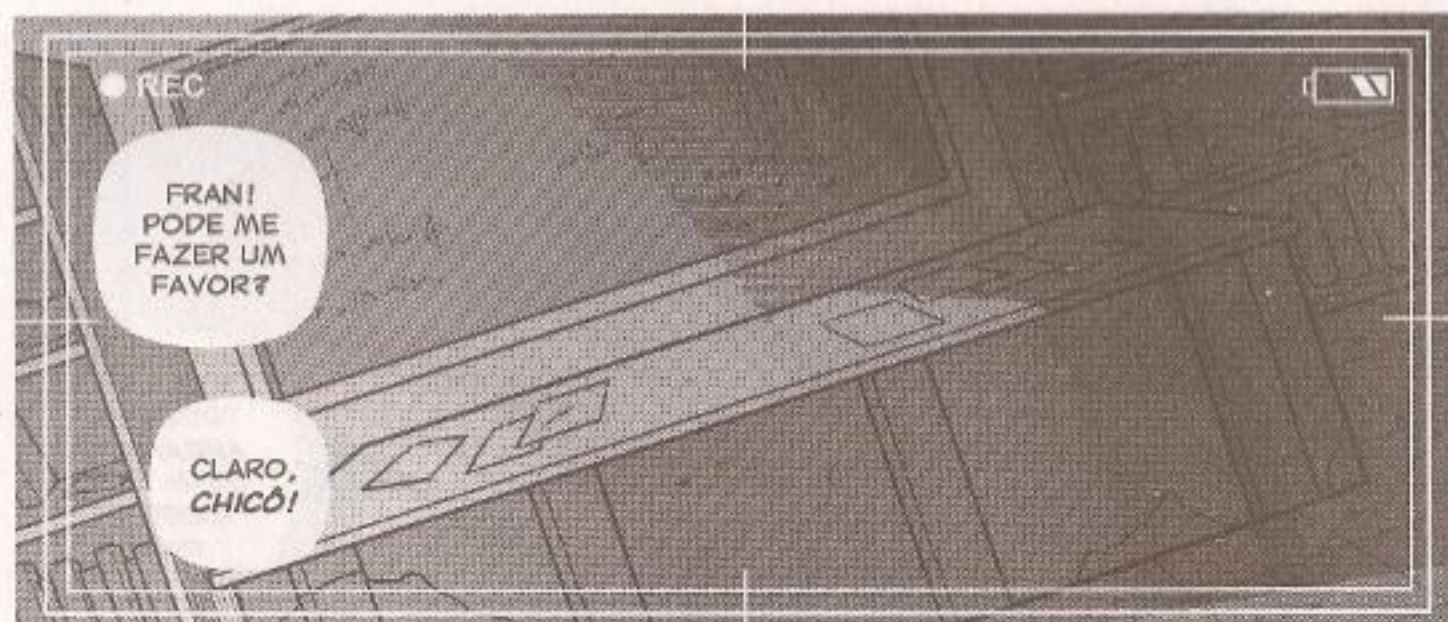


TEMOS QUE
DESCOBRIR
O QUE SÃO
ESSES BICHOS!
ENCONTRAR
ALGUMA
FRAQUEZA
NELES!

VASCULHEM
O LUGAR,
GENTE!
PODE TER
ALGUMA
PISTA!

ALGUM
ARQUIVO!
SEI LÁ!

SUSSA!
DEIXA
COMIGO!



REC

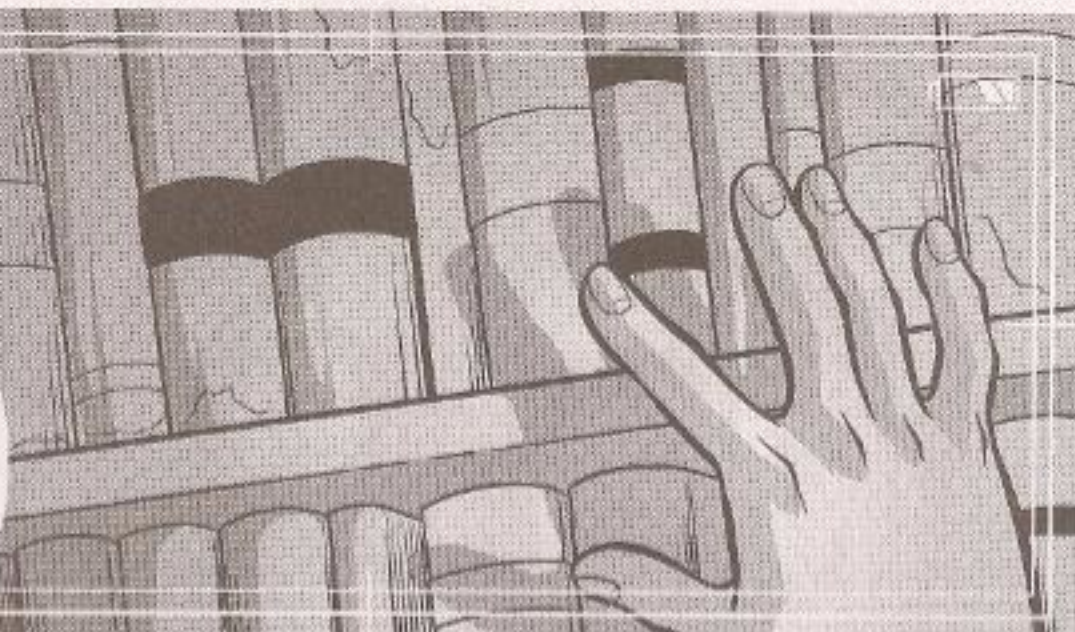
FRAN!
PODE ME
FAZER UM
FAVOR?

CLARO,
CHICÔ!

● REC

O VESPA
ESTÁ MUITO
QUIETO!
NUNCA VI
ELE ASSIM!

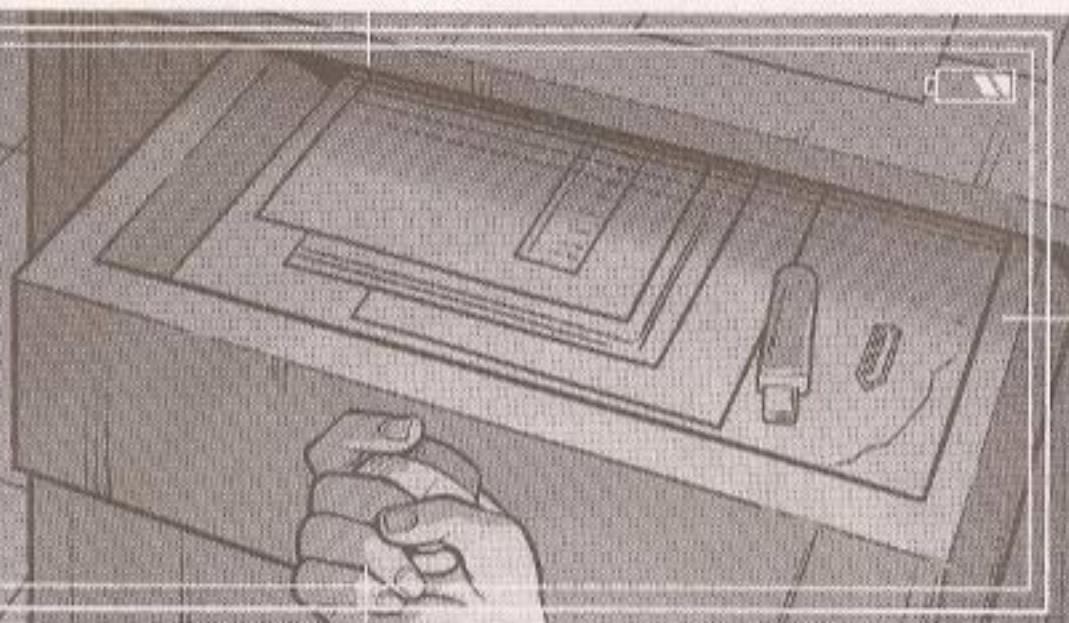
NÃO
SABEMOS
O EFEITO
DA MORDIDA
DOS BICHOS!
PODE SER
VENENOSA!



ELE NÃO
ME DEIXA
OLHAR O
FERIMENTO!

MAS
CONFIAR
EM VOCÊ!
GOSTA DE
VOCÊ!

TENTA
FALAR
COM ELE,
TÁ BOM?
SABER COMO
ELE ESTÁ!



● REC

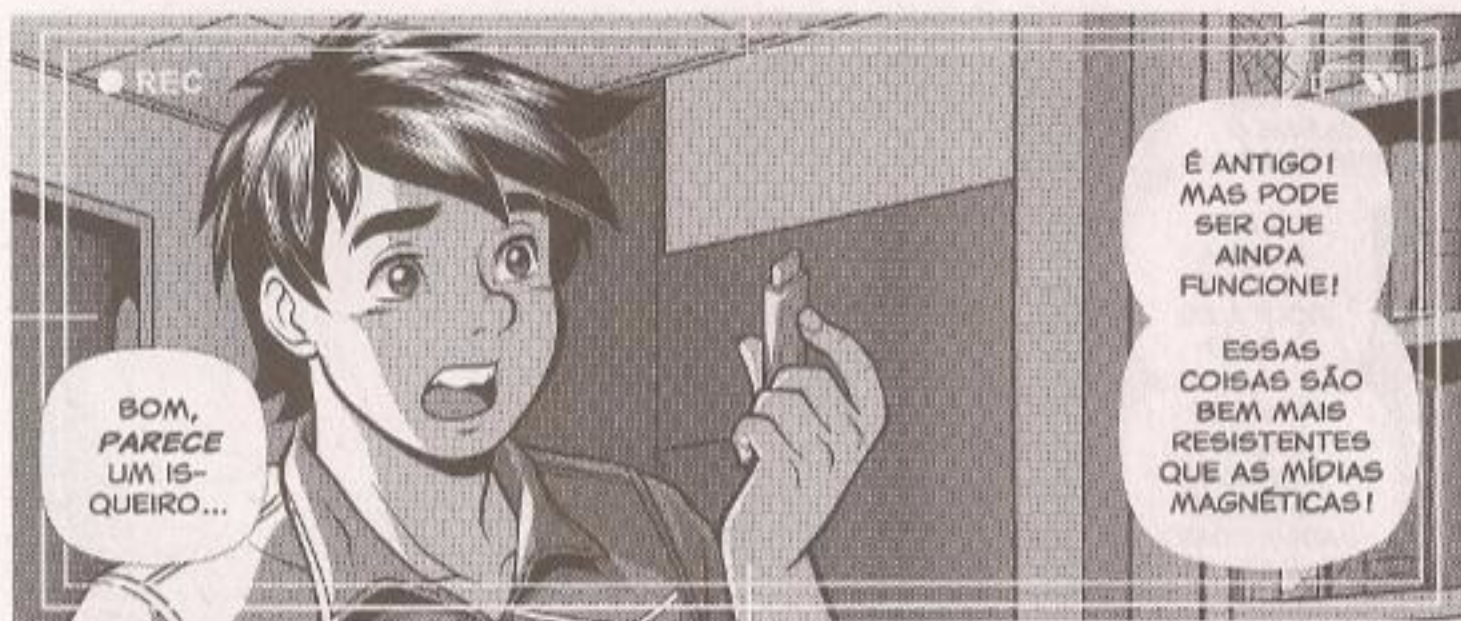
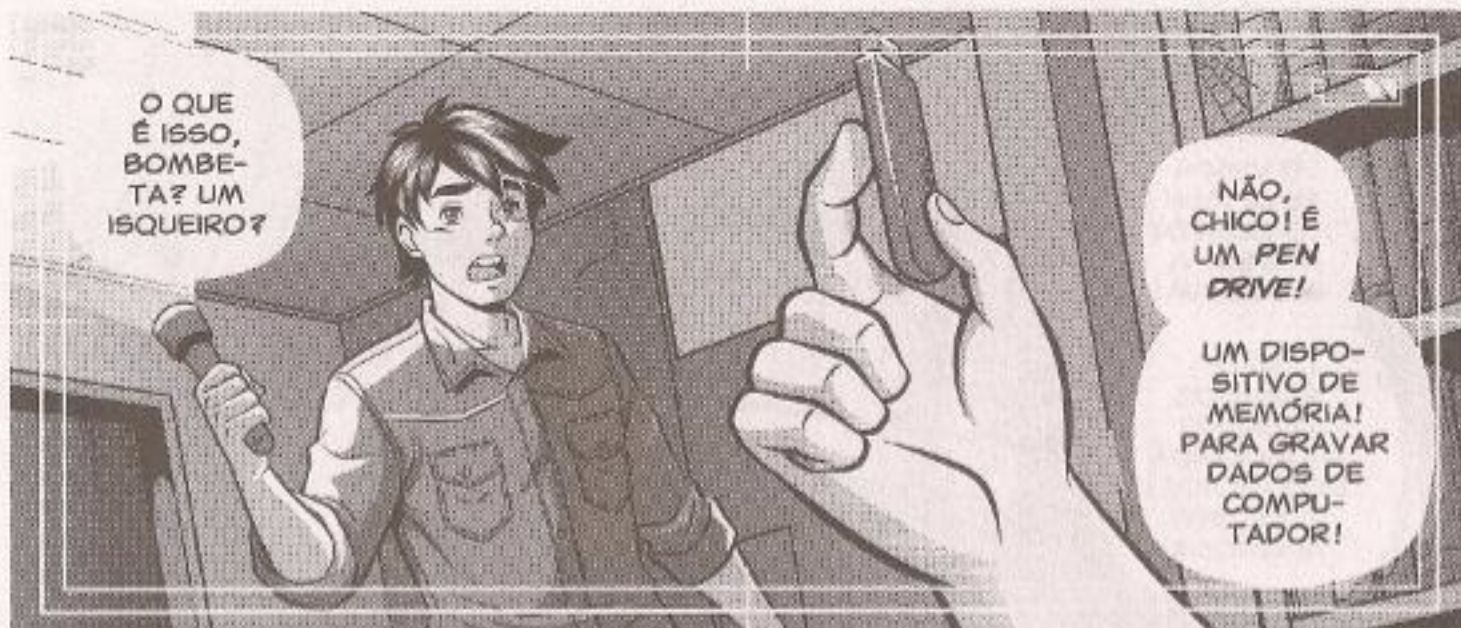
OUI,
CHICÔ!
EU VOU
TENTAR!

OBRI-
GADO,
FRAN!



EI,
CHICO!
DÁ UM
CHEGO
AQUI!

PARECE
QUE ACHEI
UMA
COISA!

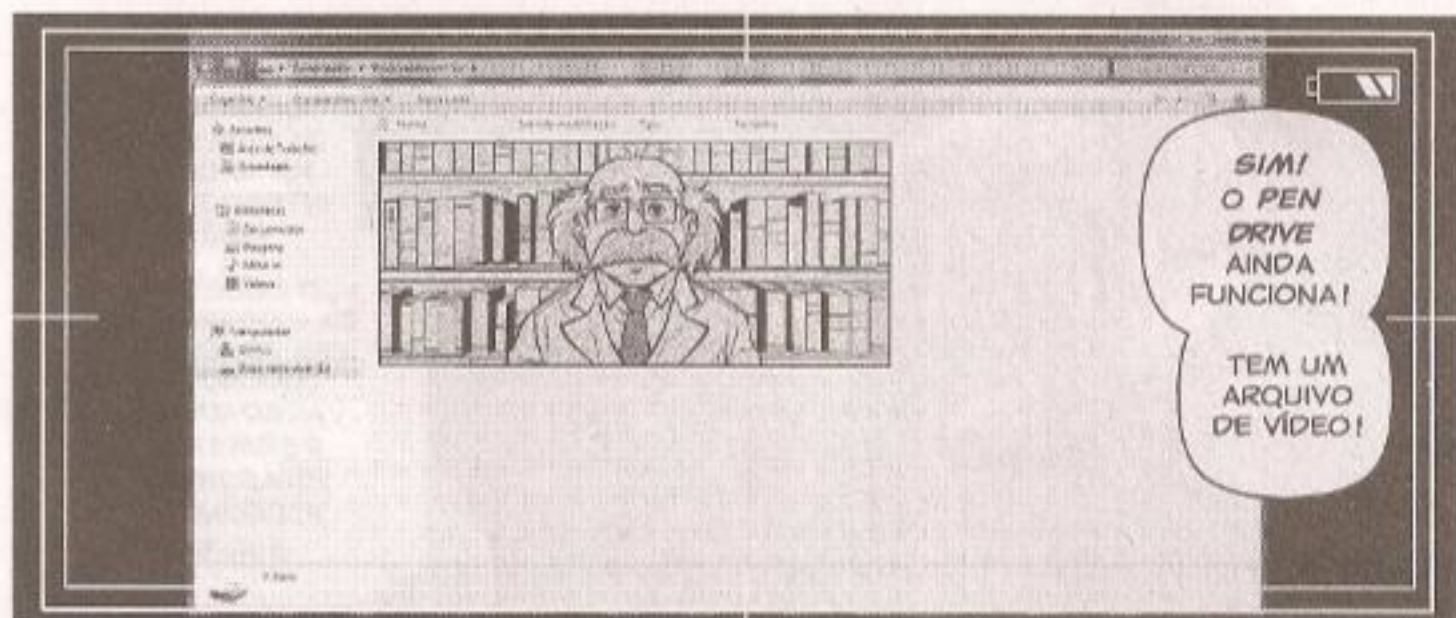




QUER
DIZER QUE
VOCÊ PODE
ESPETAR ISSO
NA CÂMERA
PARA LER O
QUE TEM
DENTRO?

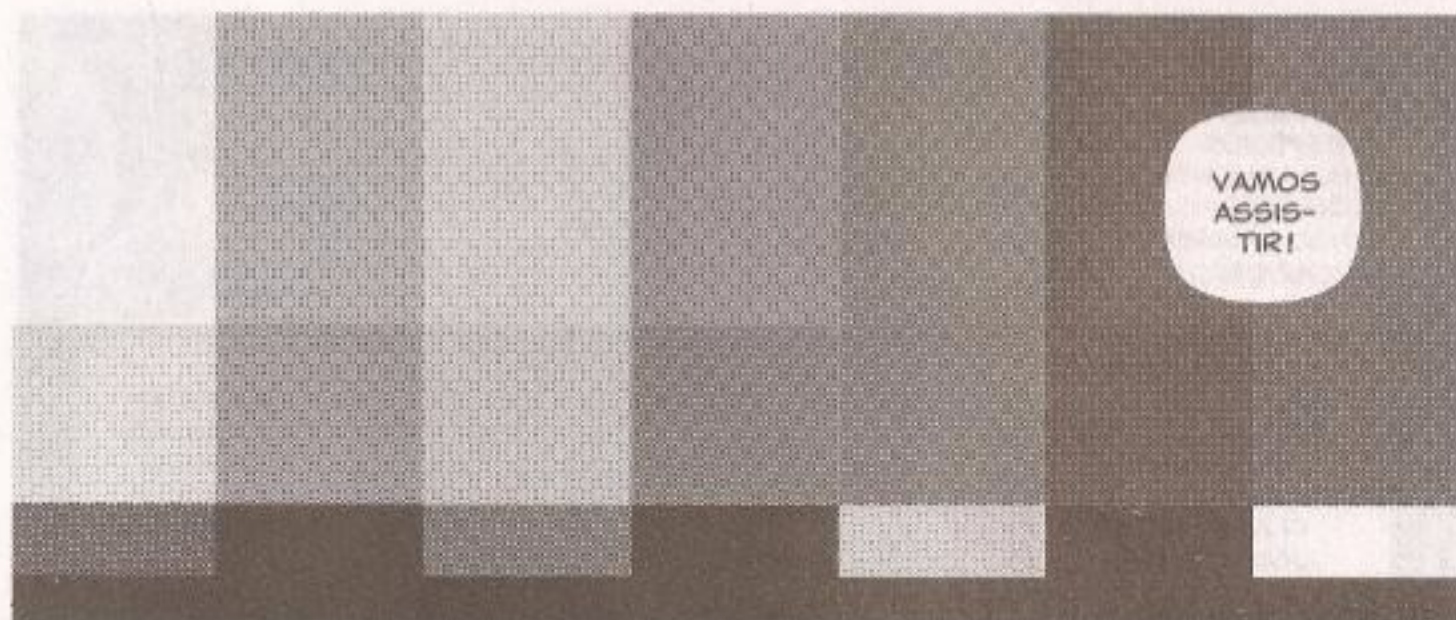
ARA!
ENTÃO
DEMO-
ROU!

CERTO!
VAMOS
VER...



SIM!
O PEN
DRIVE
AINDA
FUNCIONA!

TEM UM
ARQUIVO
DE VÍDEO!



VAMOS
ASSIS-
TIR!

ESTE É
O ÚLTIMO
REGISTRO
SOBRE O
PROJETO
XL412!

INFELIZMENTE,
O EXPERI-
MENTO NÃO
MOSTROU OS
RESULTADOS
ESPERADOS!



CONFORME
JÁ EXPLICADO
NO ARQUIVO
INTRODUTÓRIO
A001...

...O OBJETIVO
DA EXPERIÊNCIA
ERA PRODUIR
UMA NOVA
VARIEDADE DE
*DERMATO-
PHAGOIDES
PTERONYSSINI*!



UMA DAS
VÁRIAS
ESPÉCIES
POPULARMENTE
CONHECIDAS
COMO *ÁCARO*
DOMÉSTICO!

COMO SE
SABE, ÁCAROS
SÃO PARENTES
DAS ARANHAS!
PERTENCEM
À MESMA
CLASSE DOS
ARACNÍDEOS...

...MAS SÃO
MUITÍSSIMO
MENORES,
INVISÍVEIS A
OLHO NU!





ÁCAROS?
AQUELAS
COISAS SÃO
ÁCAROS?!

SILÊNCIO,
BOMBETA!

GRANDE
PARTE DOS
ÁCAROS,
INCLUINDO O
*DERMATOPHA-
GOIDES...*

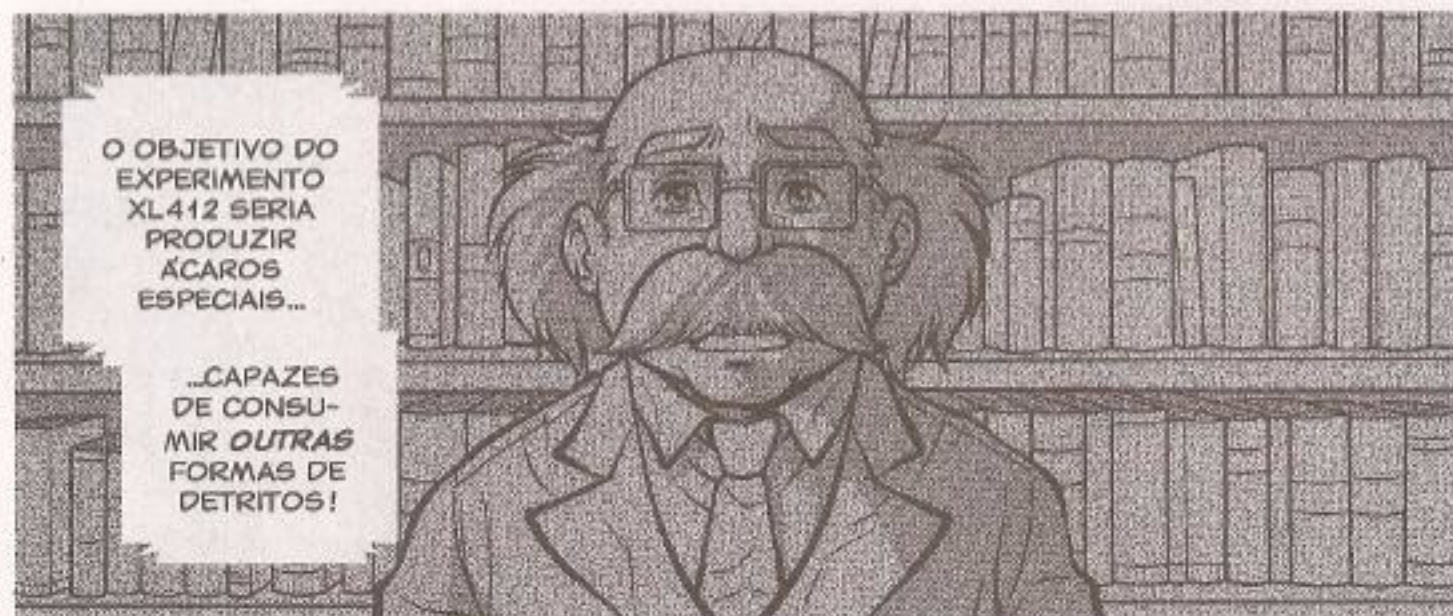
...SE
ALIMENTA
DE POEIRA!



A MAIOR PARTE
DA POEIRA
DOMÉSTICA
URBANA É
COMPOSTA
POR CÉLULAS
MORTAS
HUMANAS!

PARTICU-
LARMENTE
CÉLULAS
DA PELE!

SERES
HUMANOS
DESCAMAM
PELE TODOS
OS DIAS!



O OBJETIVO DO
EXPERIMENTO
XL412 SERIA
PRODUZIR
ÁCAROS
ESPECIAIS...

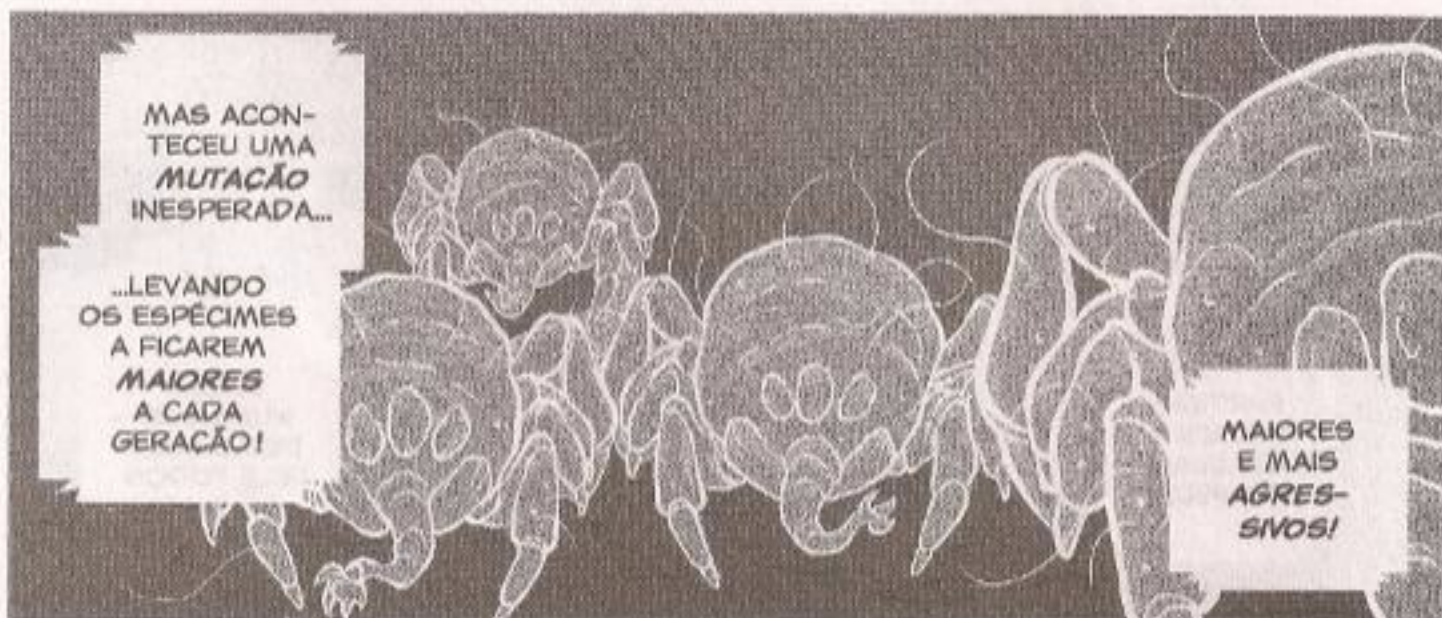
...CAPAZES
DE CONSU-
MIR *OUTRAS*
FORMAS DE
DETRITOS!



PODERIAM
ENTÃO SER
USADOS PARA
ELIMINAR
POLUENTES!

DEVORAR
ATERROS
SANITÁRIOS
INTEIROS!

SERIAM UM
RECURSO
VALIOSO
PARA PRE-
SERVAR O
PLANETA!



MAS ACON-
TECEU UMA
MUTACÃO
INESPERADA...

...LEVANDO
OS ESPÉCIMES
A FICAREM
MAIORES
A CADA
GERAÇÃO!

**MAIORES
E MAIS
AGRES-
SIVOS!**



NÃO MAIS
DISPOSTOS
A DEVORAR
APENAS
DETRITOS...

...MAS
TAMBÉM
A ATACAR
presas
VIVAS!

A detailed illustration of an ant colony's interior. Several large, rounded, earthen nests are visible, each with multiple entrances. Numerous ants are shown both inside the nests and moving through the tunnels between them. The scene is dimly lit, with light filtering through the openings, creating a sense of depth and activity within the subterranean world.

ALÉM DISSO,
OS ESPÉCIMES
MOSTRAM COM-
PORTAMENTOS
SOCIAIS E
REPRODUTIVOS
BIZARROS...

...NÃO EN-
CONTRADOS
EM OUTROS
MEMBROS DA
ESPÉCIE!

PRIMEIRO
PASSARAM
A ATUAR EM
BANDOS!

A close-up illustration of a queen ant inside a nest. She is positioned in the center, surrounded by a large number of small, oval-shaped eggs. The queen has a more developed head and thorax than the worker ants seen in the previous panels. The nest is constructed from soil and organic matter, with some roots visible in the background.

MAIS
TARDE,
A FORMAR
COLÔNIAS!

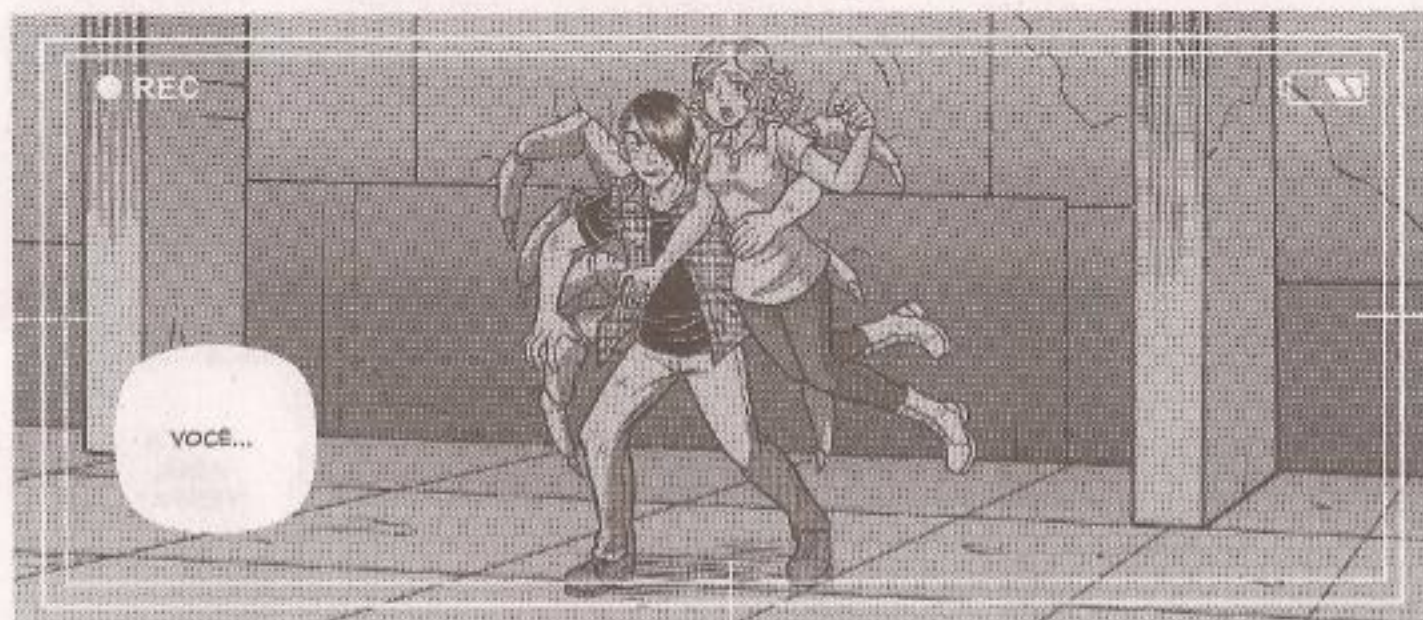
UMA ÚNICA
RAINHA-MÃE
GERANDO
FILHOTES!

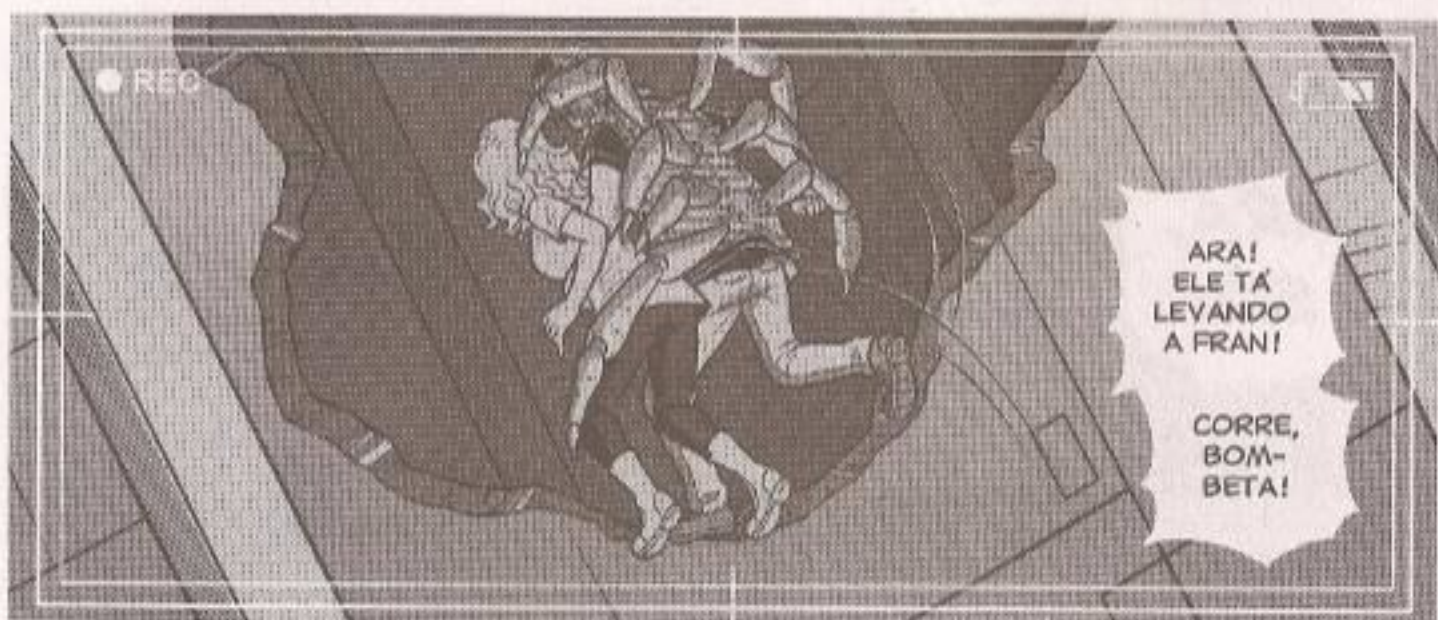
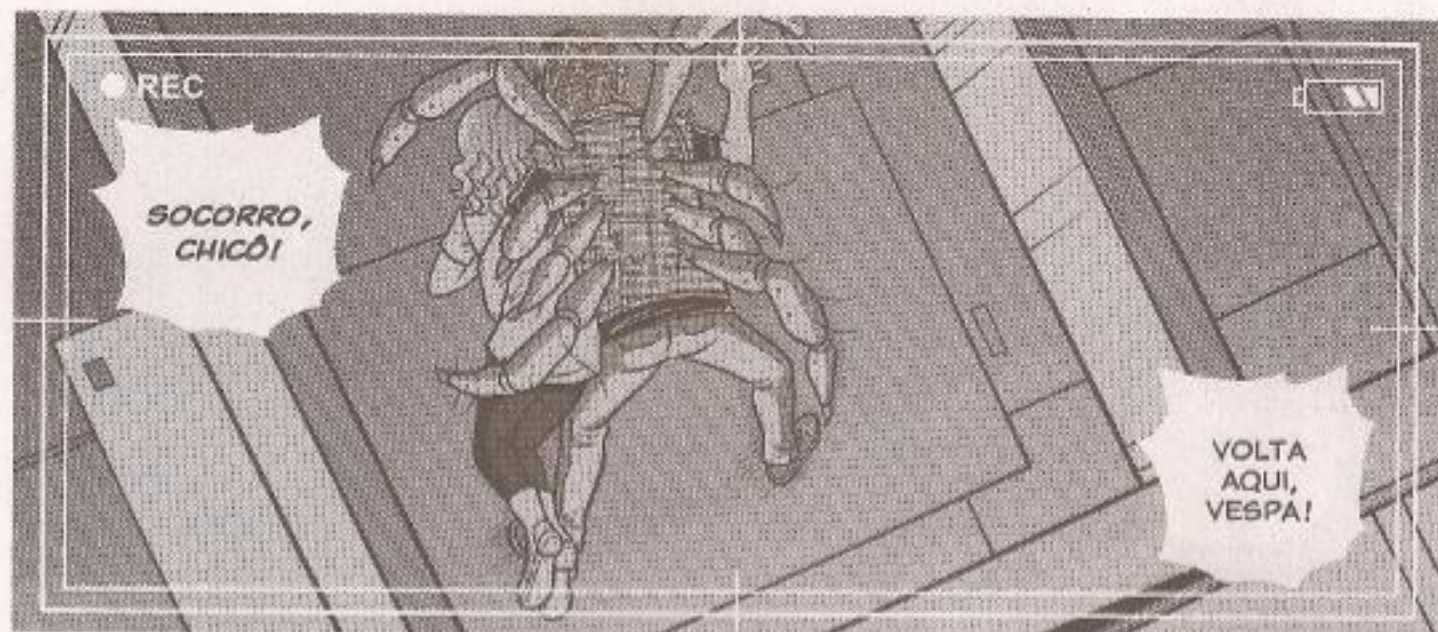
A very close-up illustration of the queen ant's face. Her large, compound eyes are prominent, and her antennae are visible on the sides of her head. The texture of her exoskeleton is clearly depicted with fine lines and shading.

SÃO
MUITAS
VARIÁVEIS
IMPREVIS-
TAS!

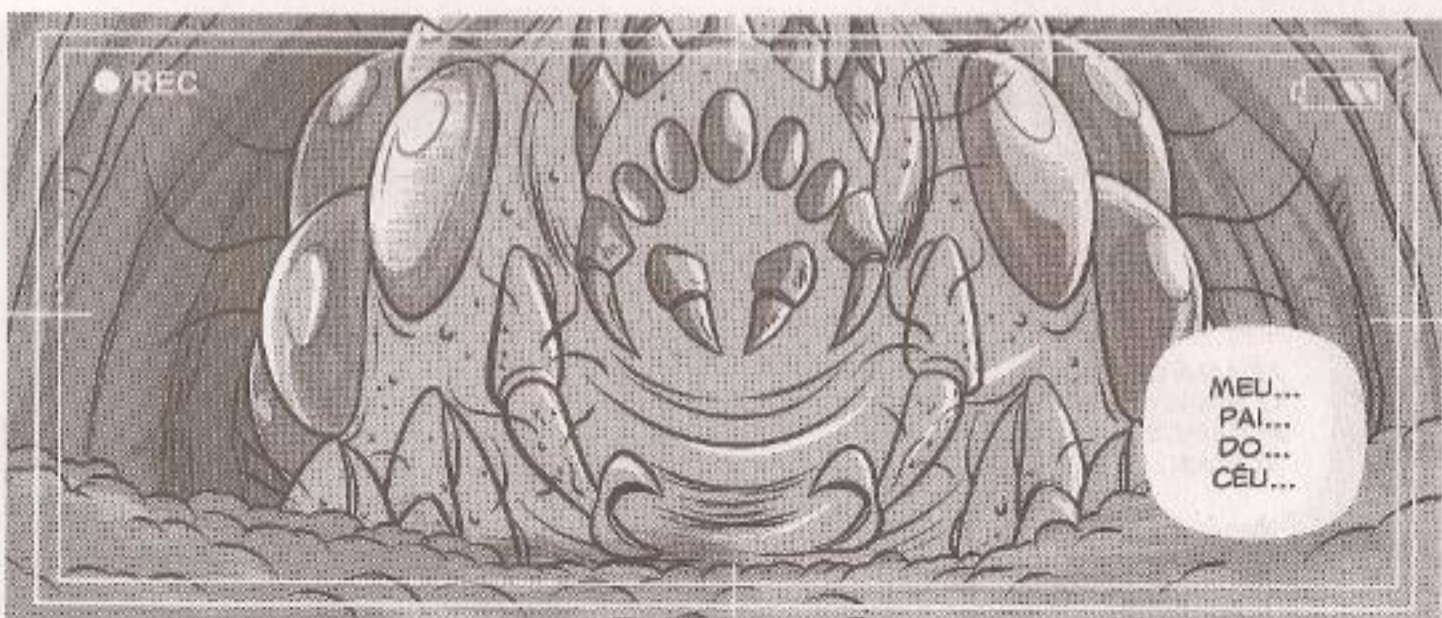
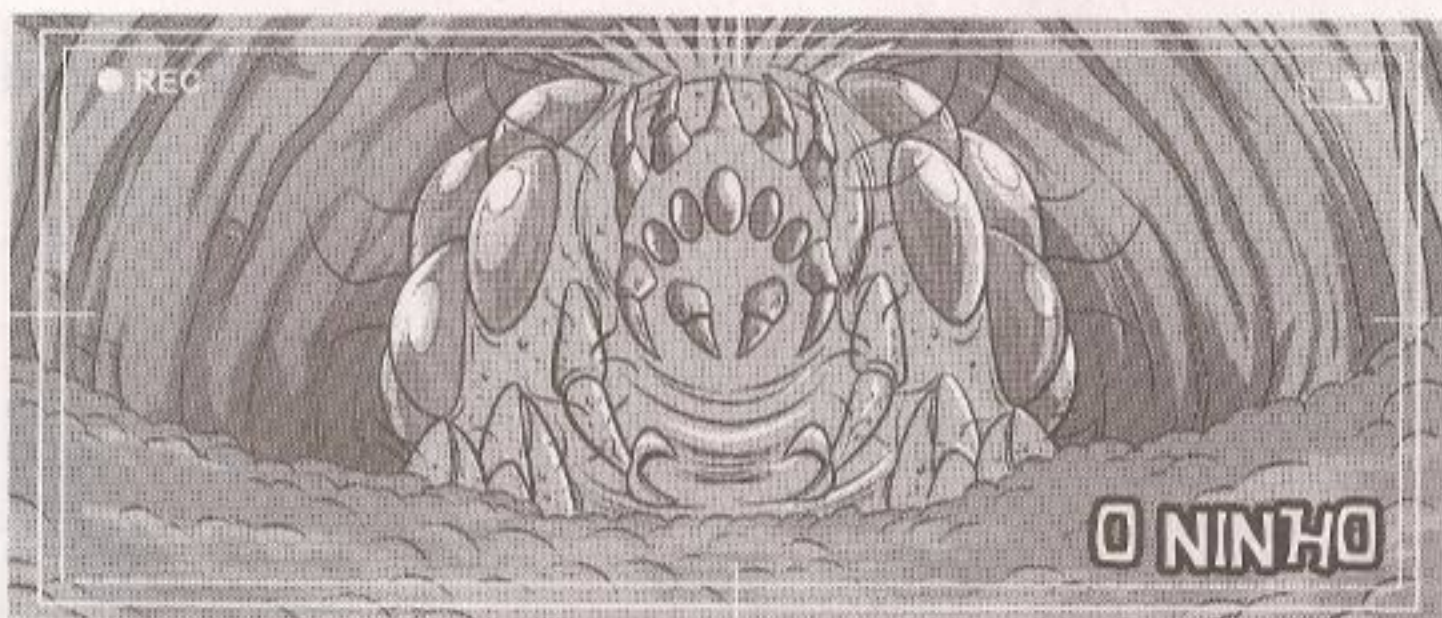
IMPOSSÍVEL
DIZER QUE
OUTRAS
HABILIDADES
ELES PODEM
DESENVOLVER!

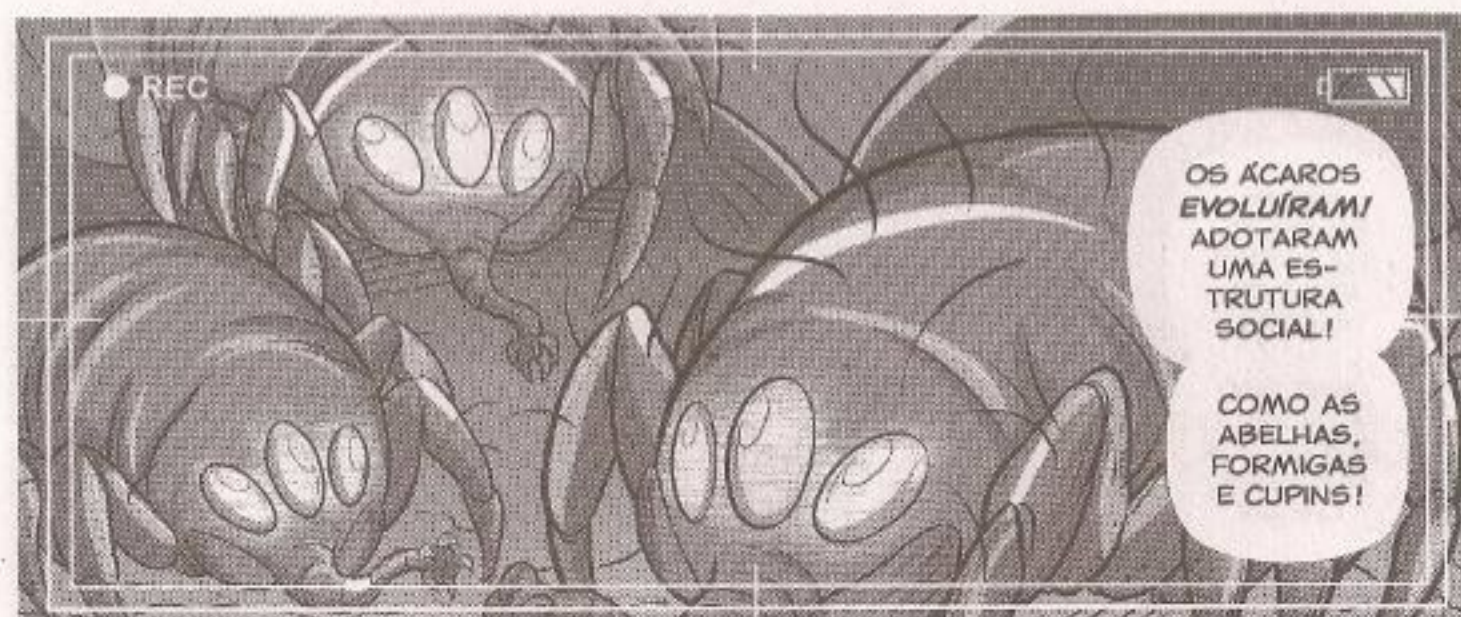








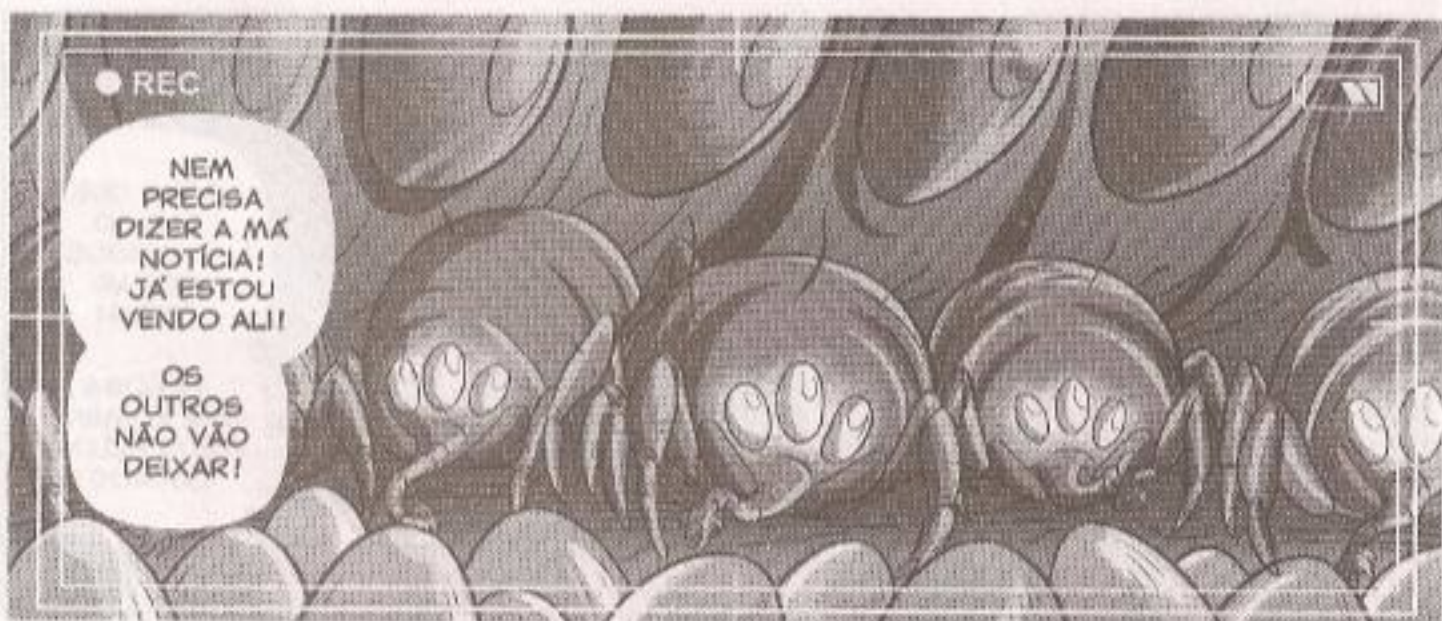






A BOA
NOTÍCIA
É QUE NÃO
PRECISAMOS
ACABAR COM
TODOS OS
ÁCAROS!

SÓ TEMOS
QUE DAR
FIM A ESSA
RAINHA-MÃE
PARA QUE
TODOS
SUMAM!



NEM
PRECISA
DIZER A MÁ
NOTÍCIA!
JÁ ESTOU
VENDO ALI!

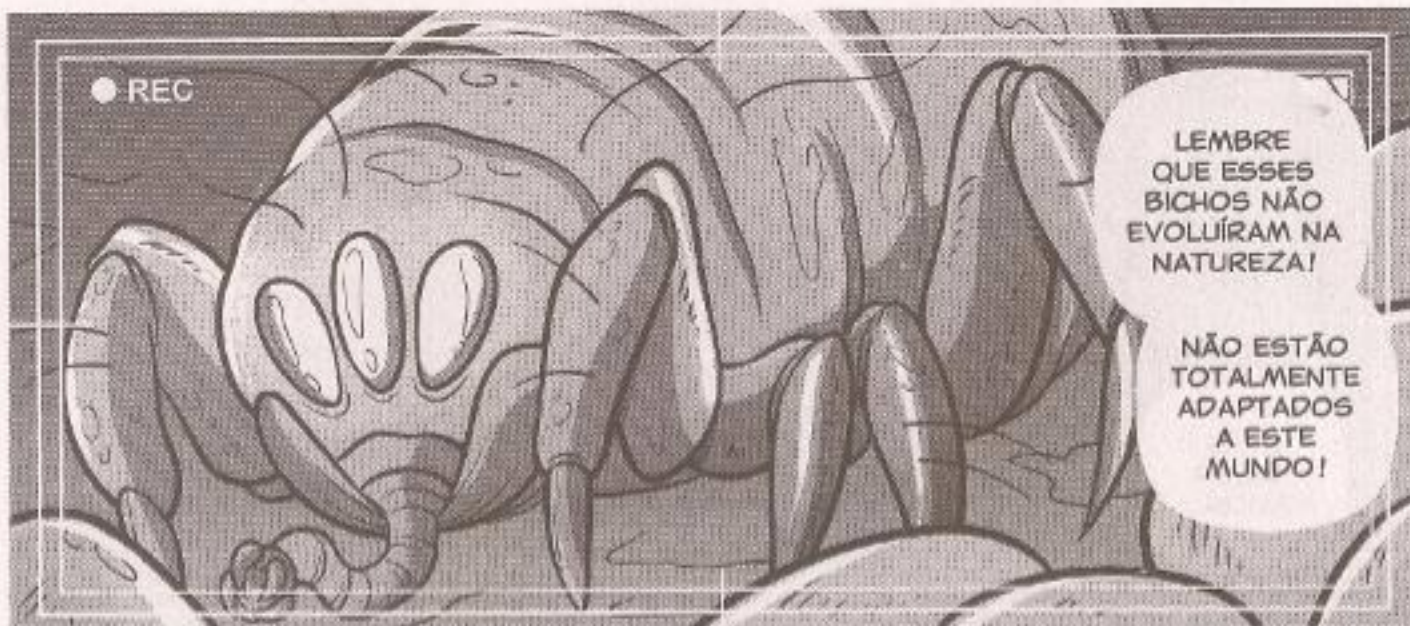
OS
OUTROS
NÃO VÃO
DEIXAR!



FICAM
EM VOLTA
DELA FEITO
CÃES DE
GUARDA!

MAS NÃO
ATACAM A
GENTE! POR
QUE SERÁ,
CHICO?

ACHO QUE
ESTÃO
CONFU-
SOS!



LEMBRE
QUE ESSES
BICHOS NÃO
EVOLUÍRAM NA
NATUREZA!

NÃO ESTÃO
TOTALMENTE
ADAPTADOS
A ESTE
MUNDO!



DEVE SER
A PRIMEIRA
VEZ QUE
INIMIGOS
CHEGAM AO
NINHO!

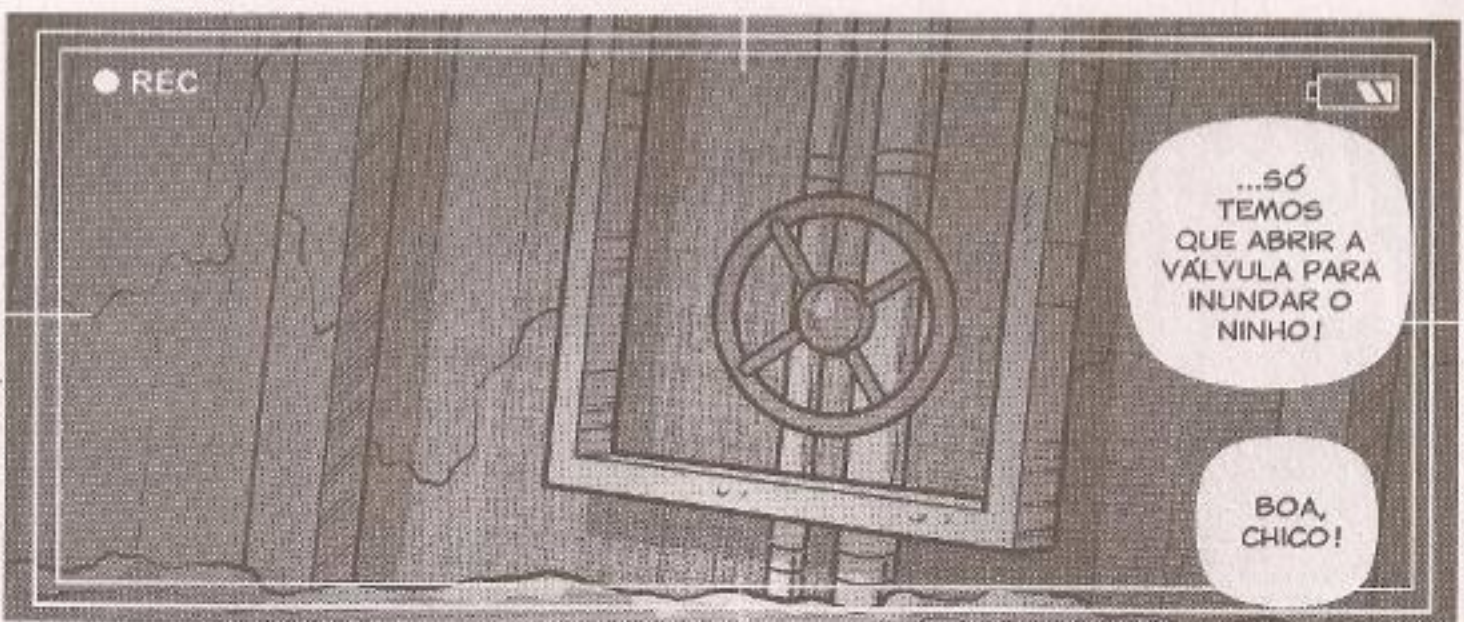
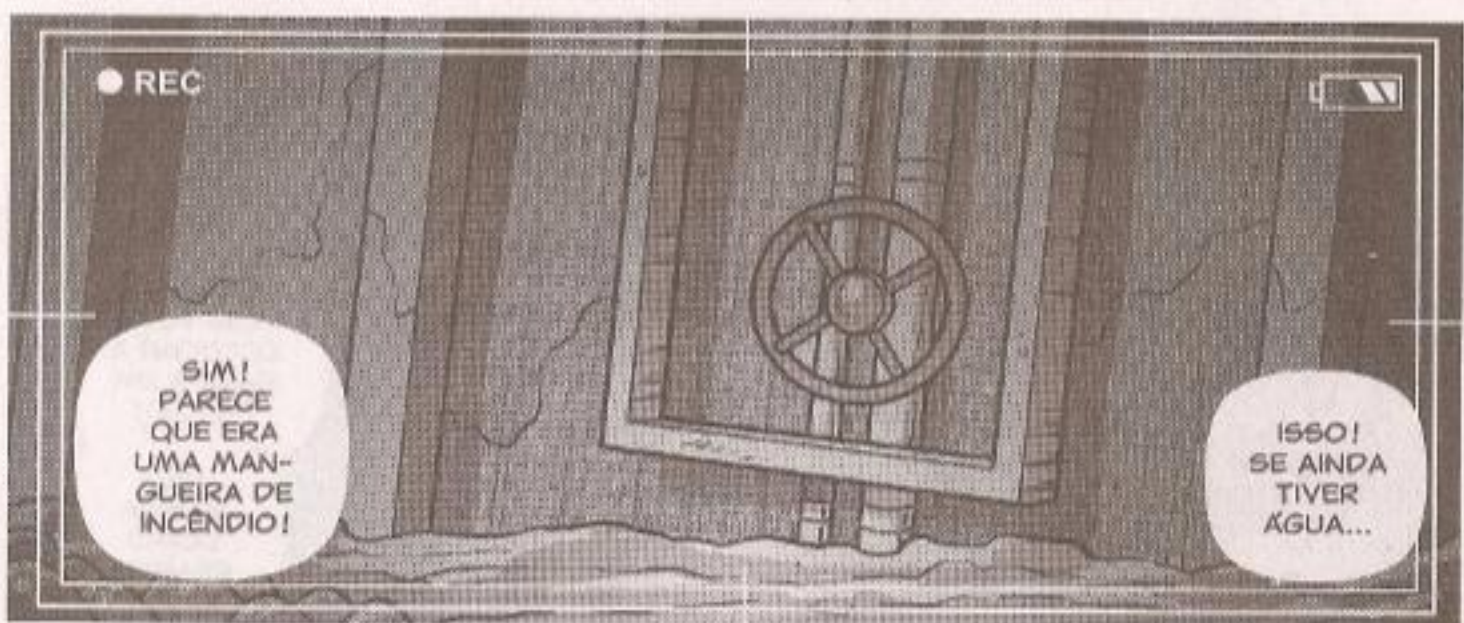
UMA LUTA
AQUI PODE
COLOCAR A
RAINHA EM
PERIGO!

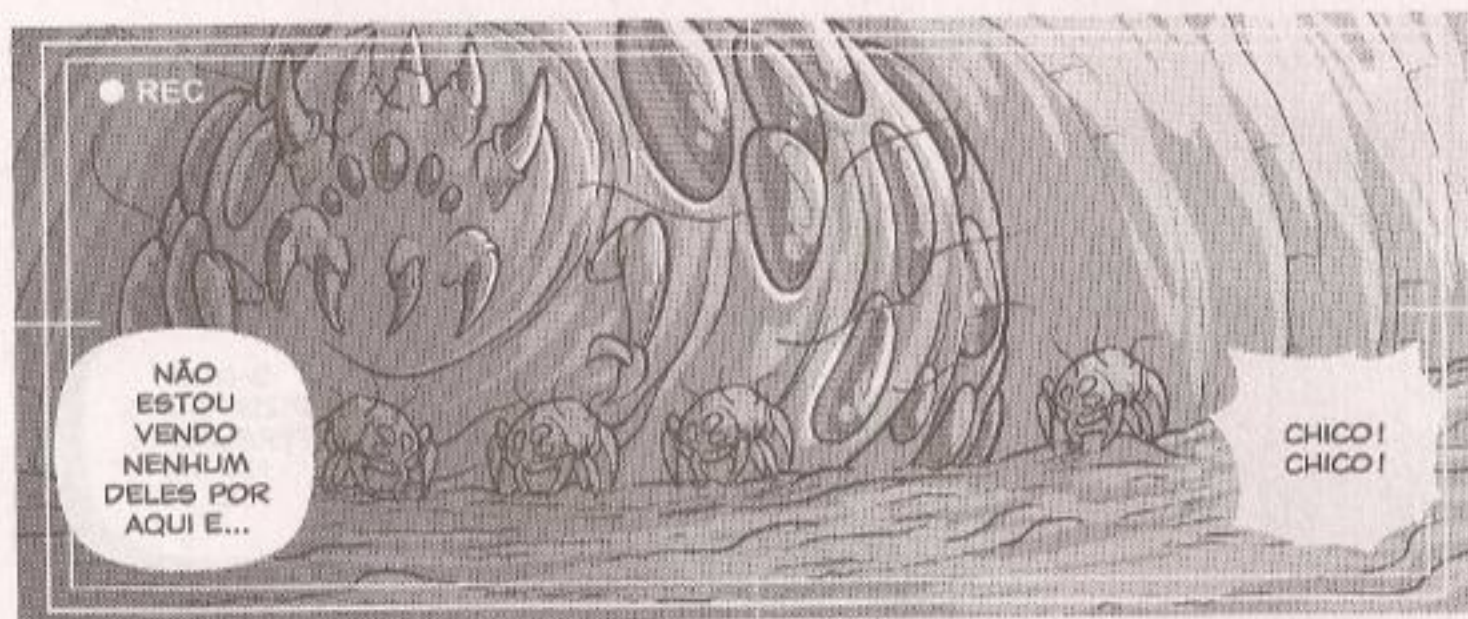
NÃO
SABEM
COMO
REAGIR!

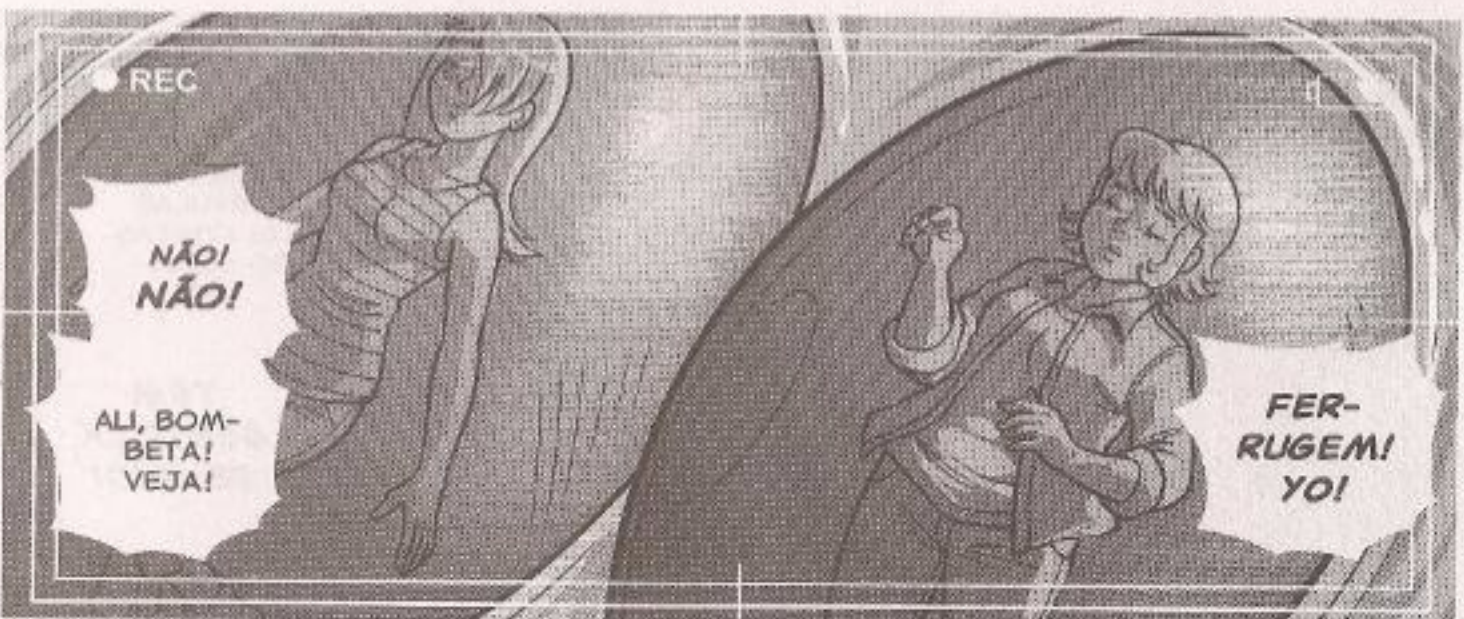
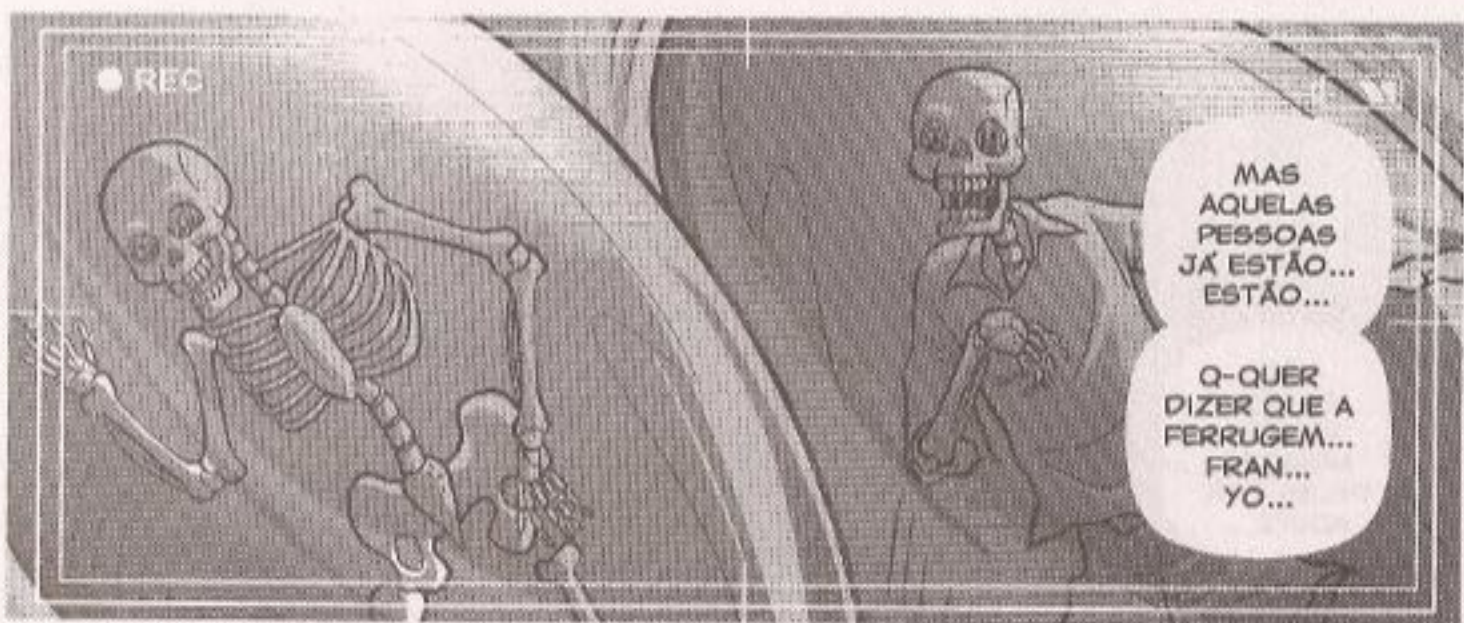


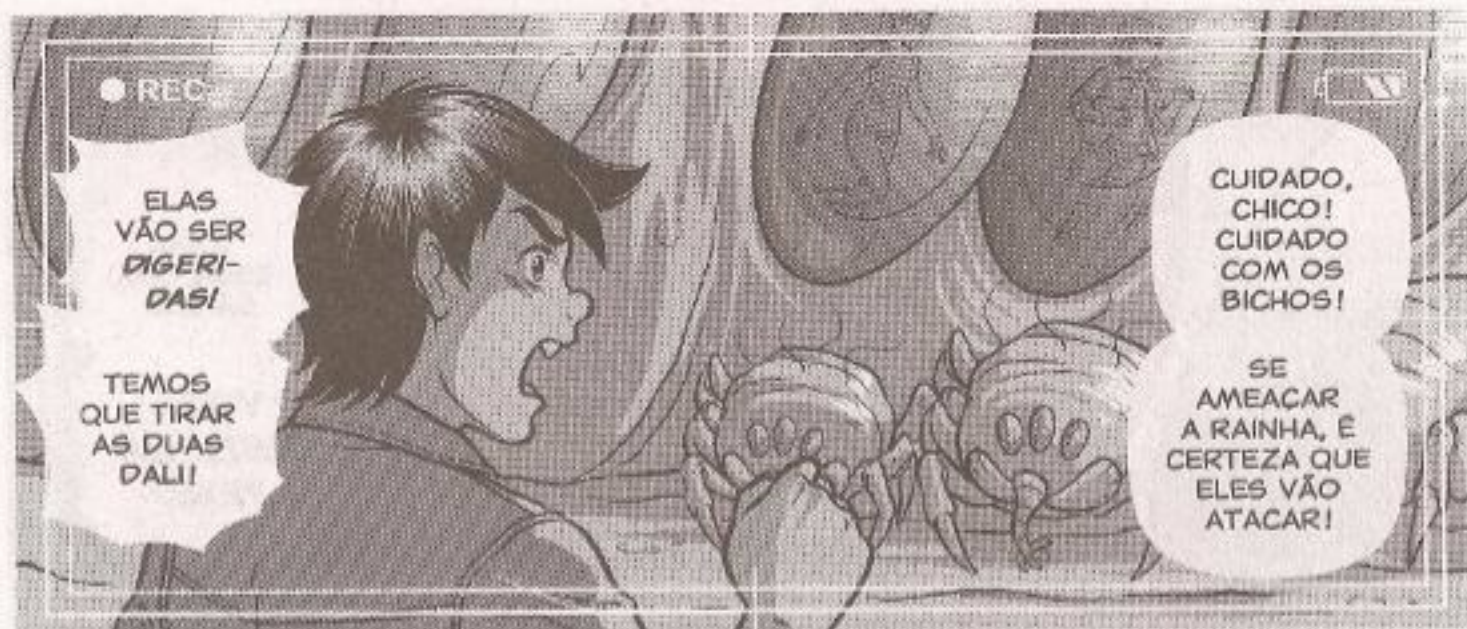
MAS NÃO
VÃO FICAR
INDECISOS
PARA
SEMPRE!

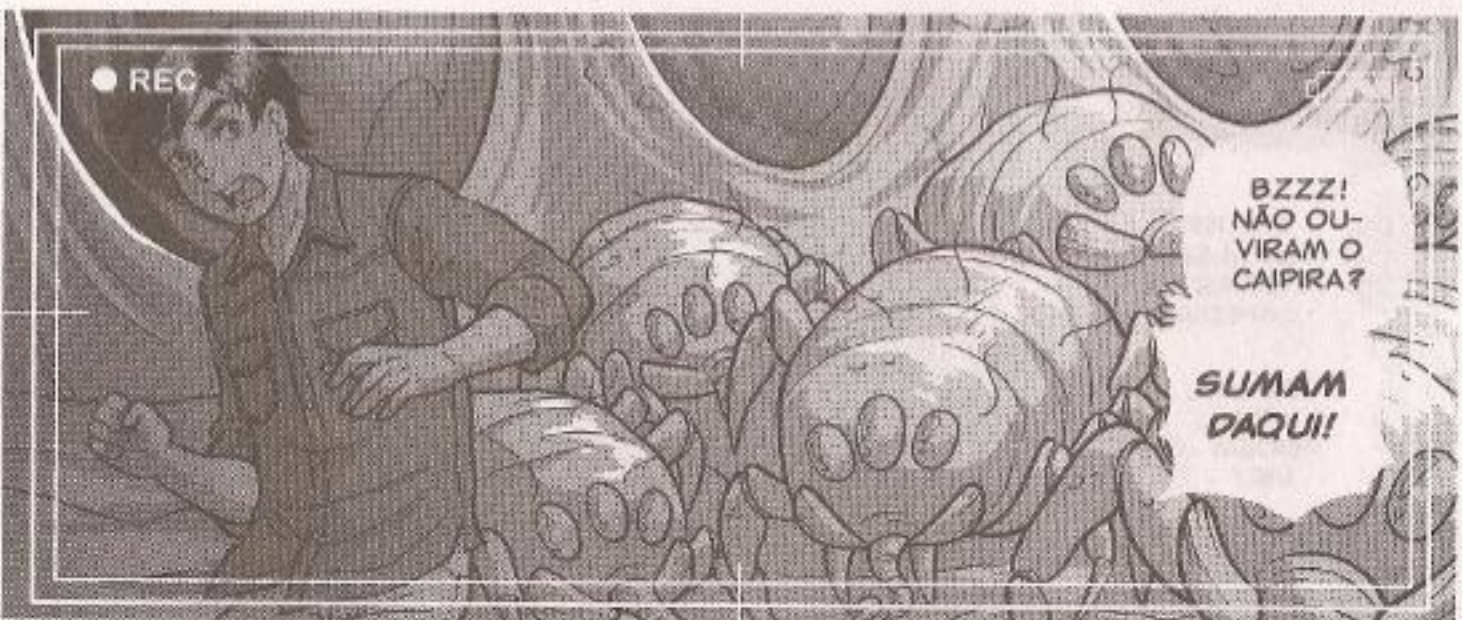
PRECI-
SAMOS
PENSAR
RÁPIDO!



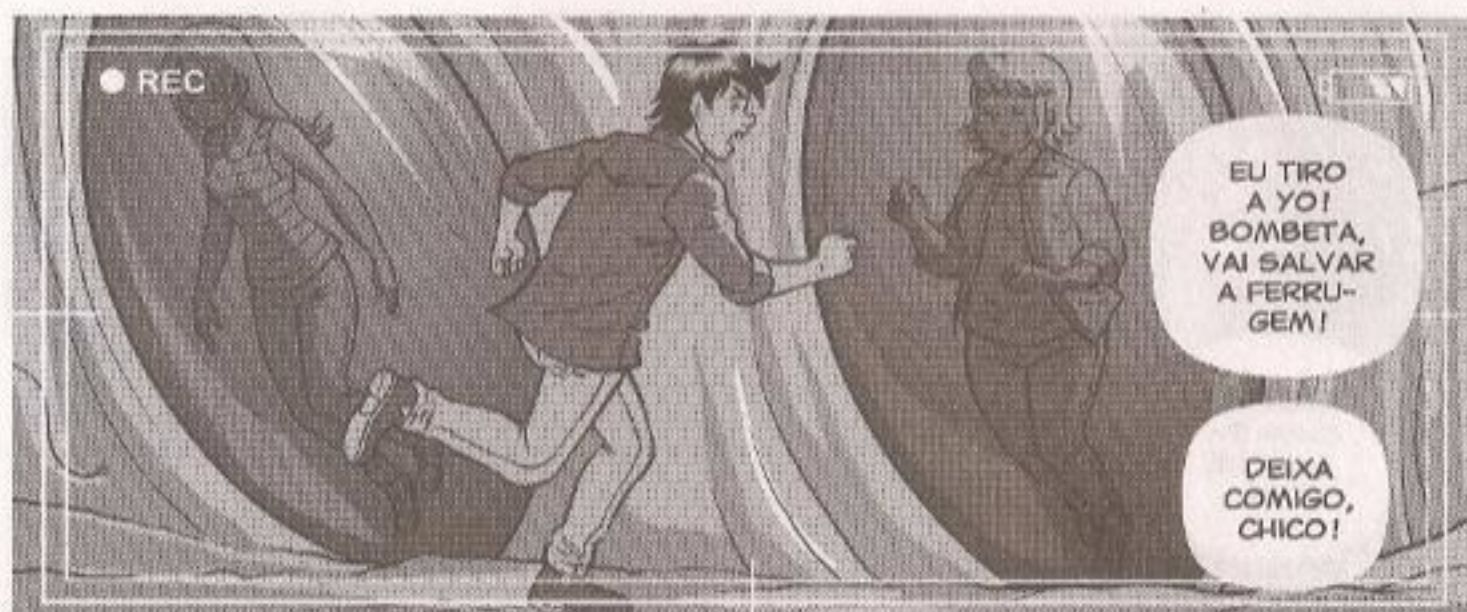
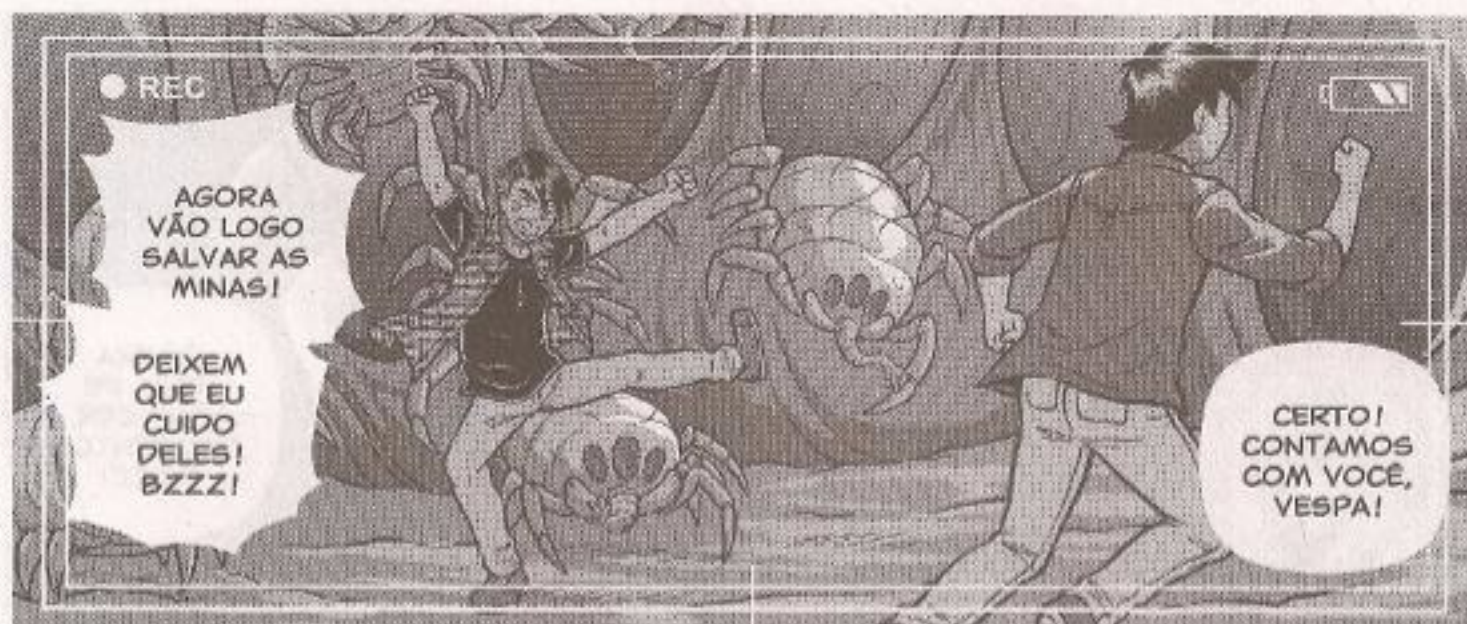




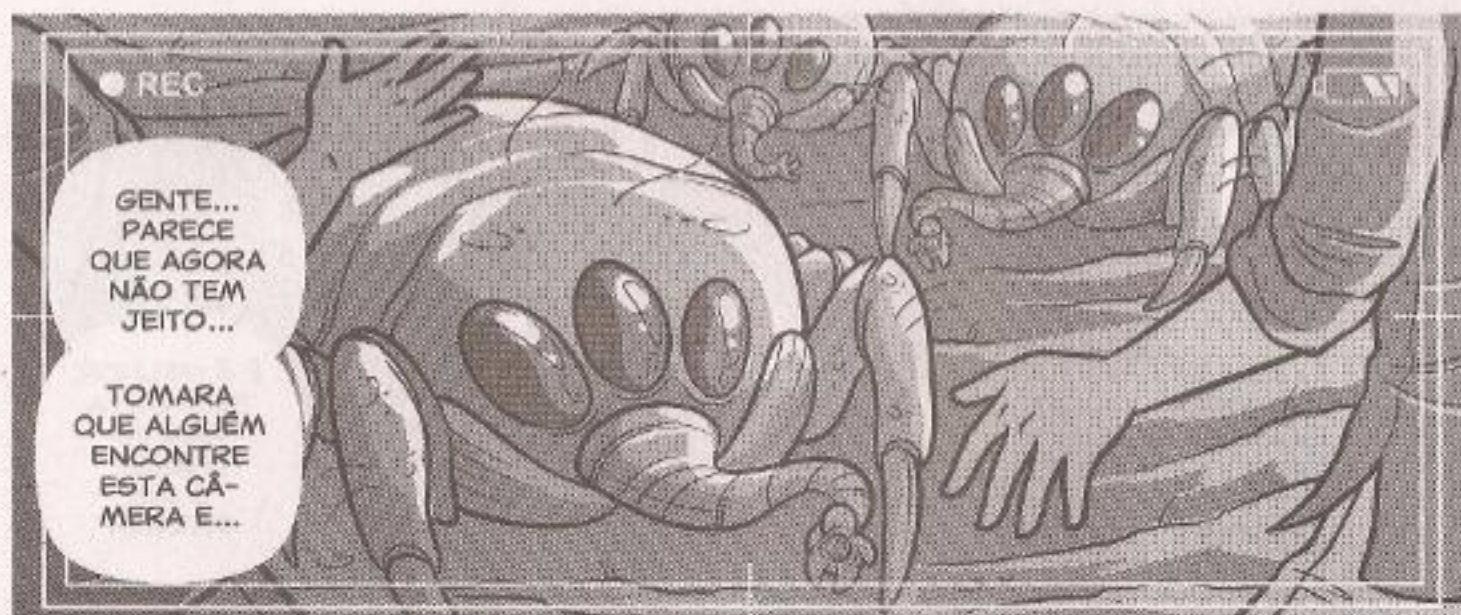
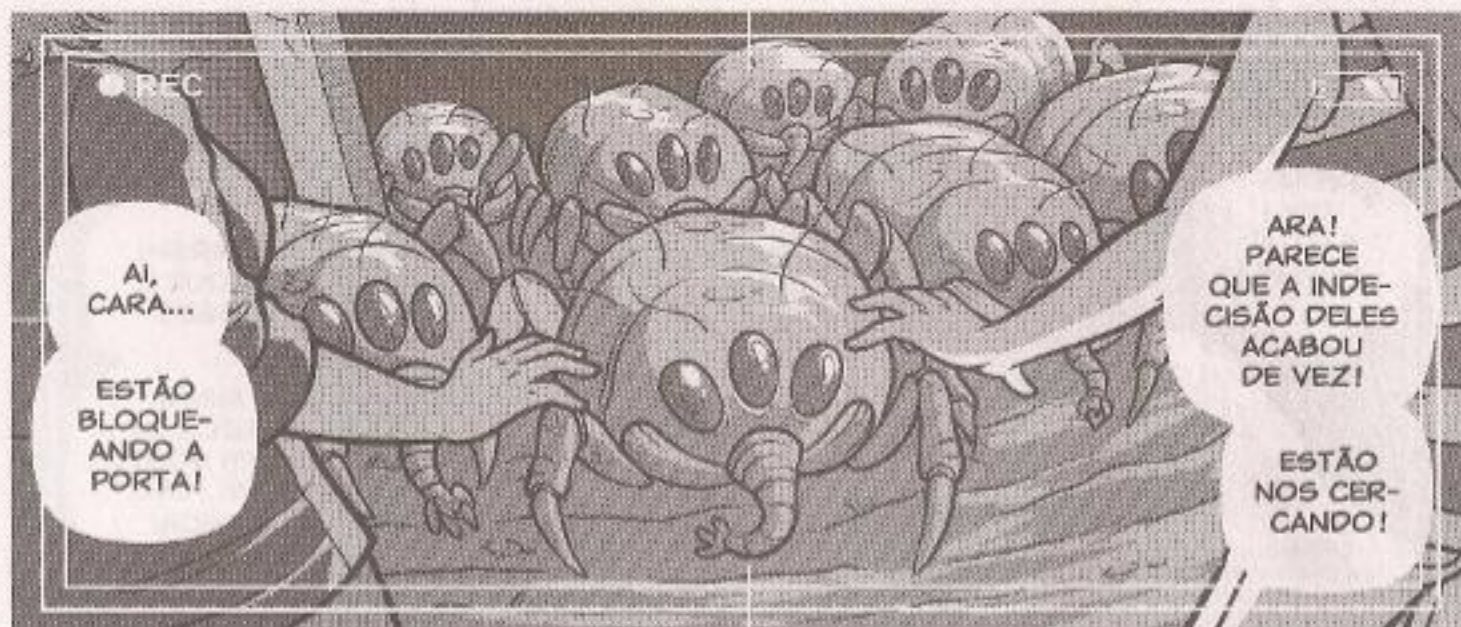


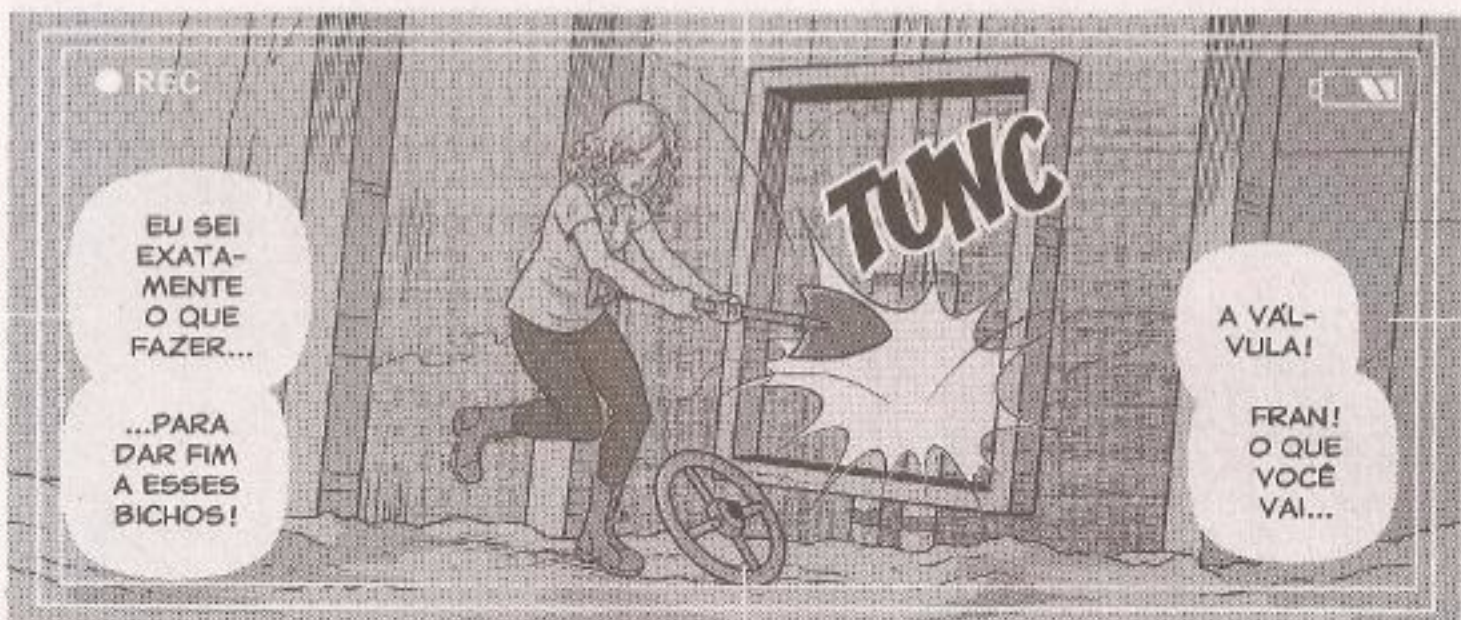
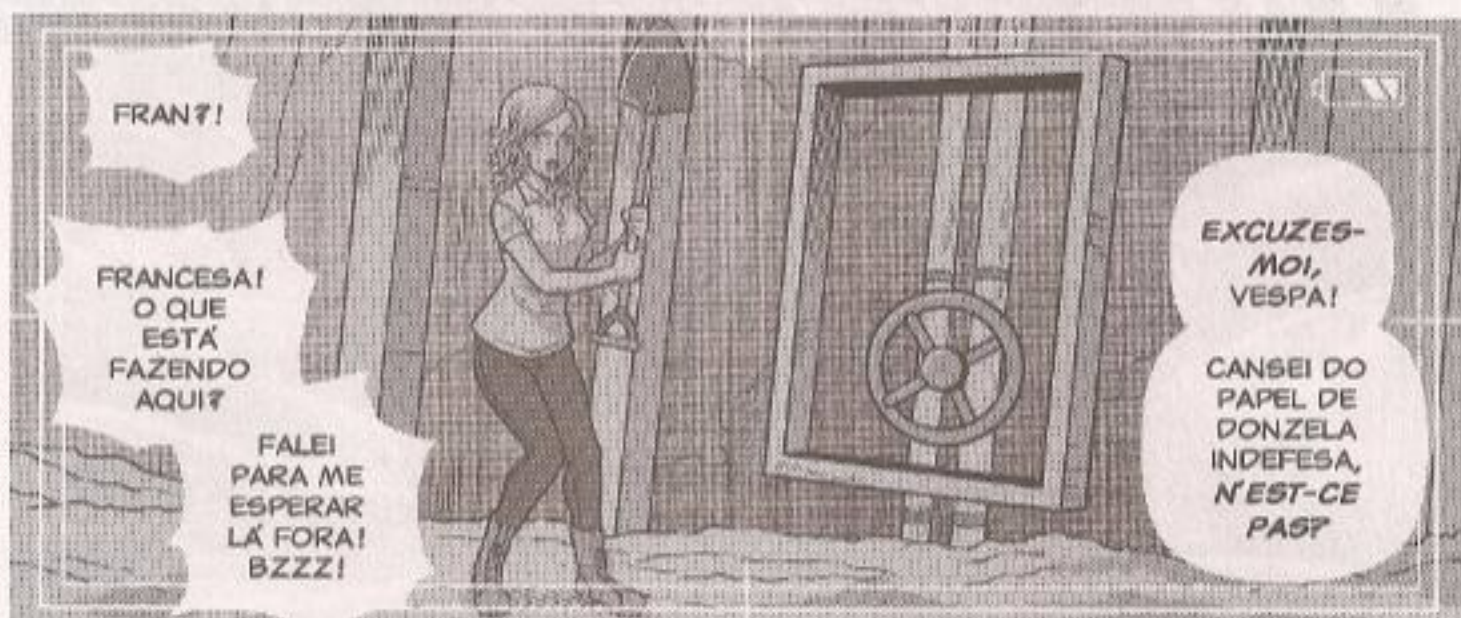
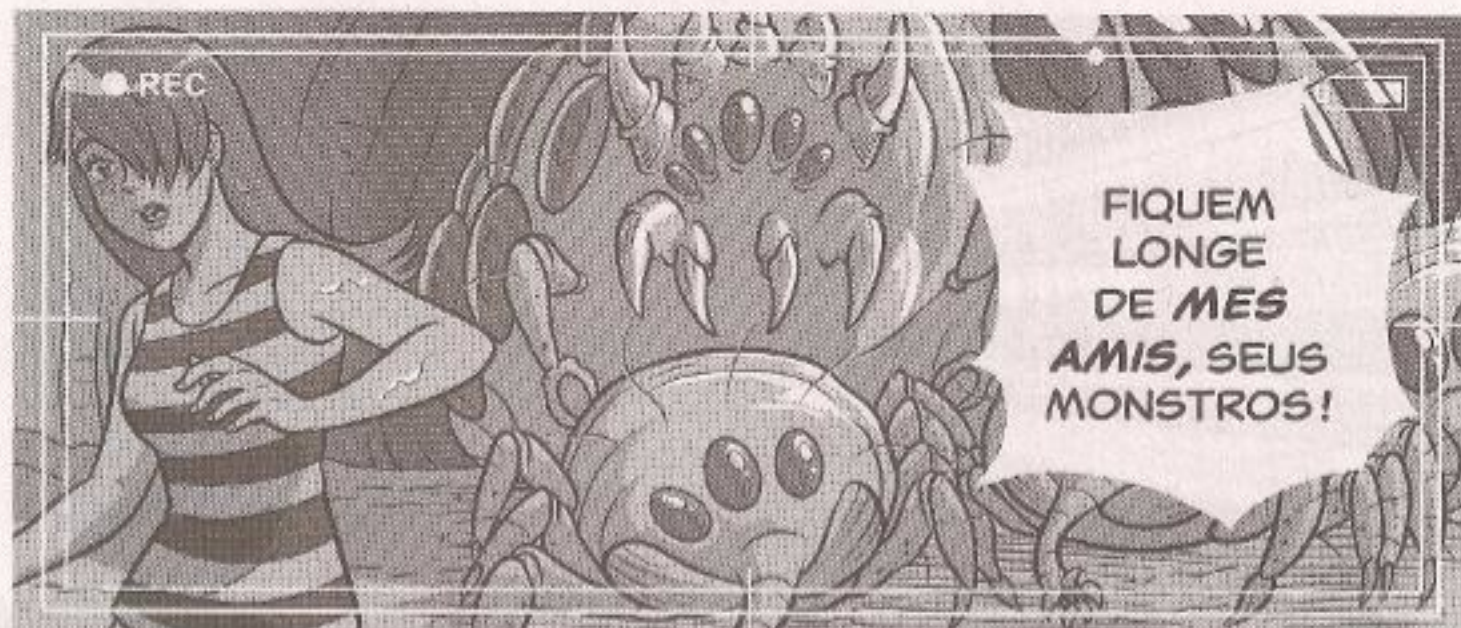


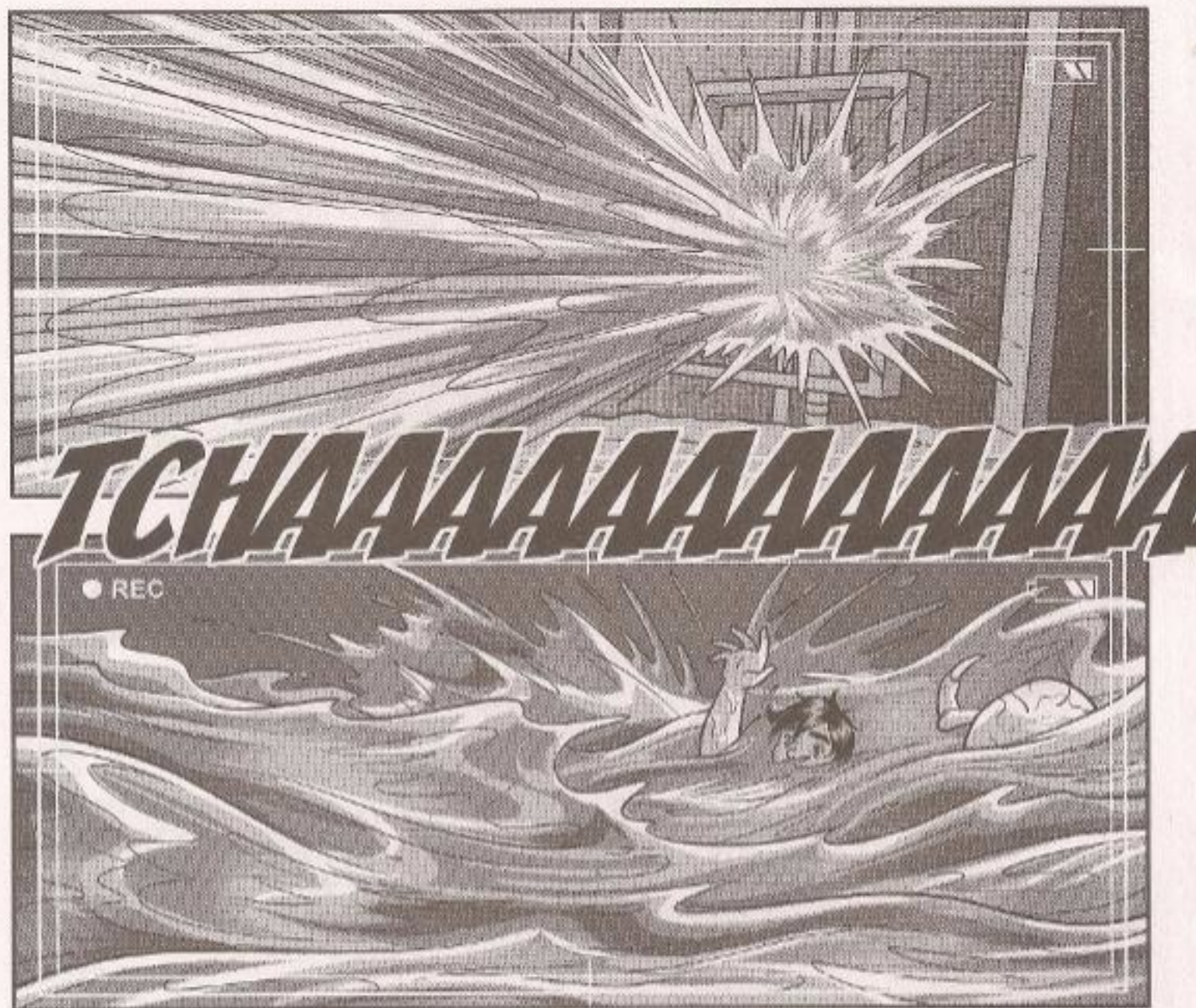












● REC

CARA!
NÃO
ACRE-
DITO!

● REC

NÃO
ACREDITO
QUE **AINDA**
FUNCIONA!

TEM
CERTEZA,
BOMBETA?
MESMO COM
TODA AQUELA
ÁGUA?

● REC

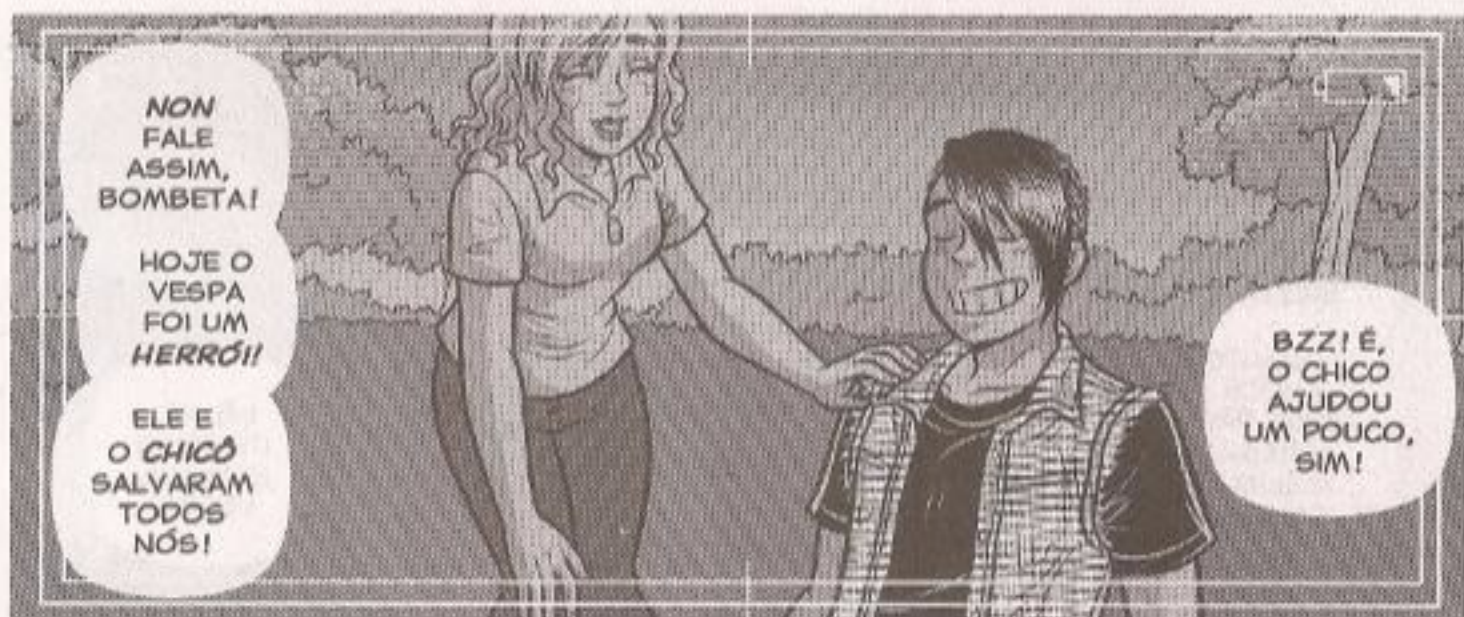
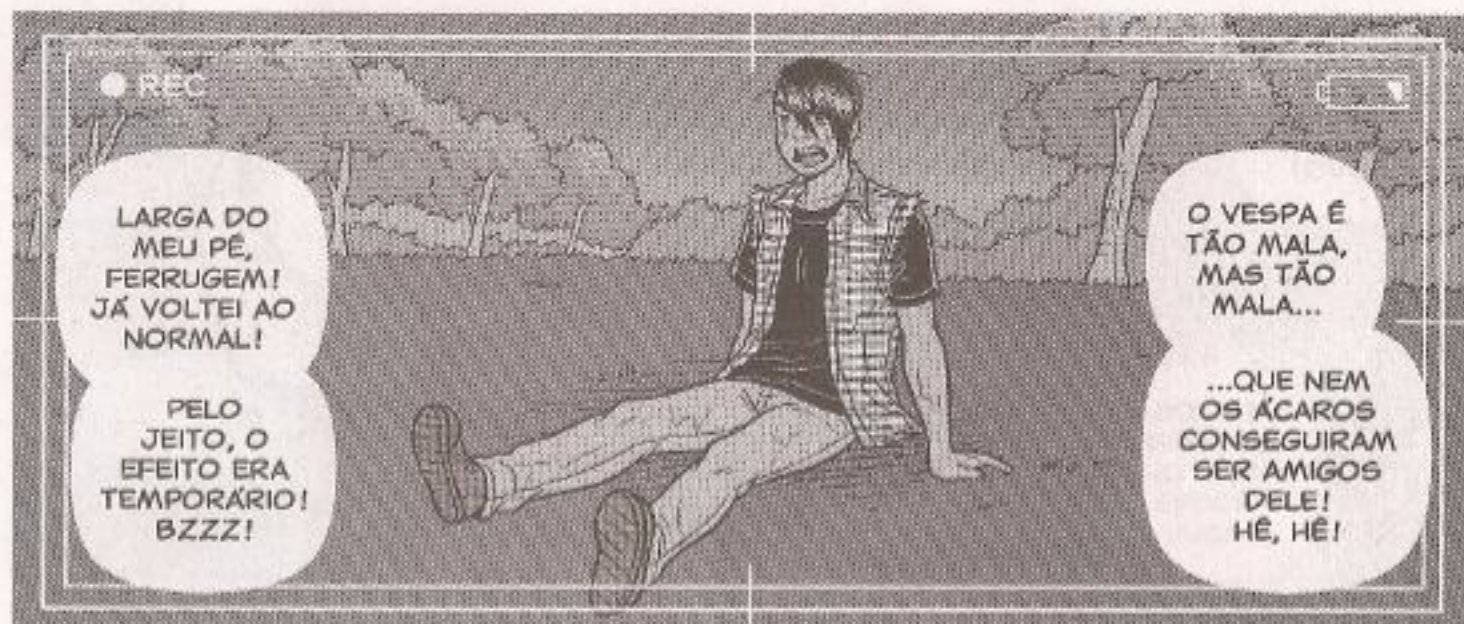
CERTEZA,
YO! BATERIA
NO TOCO,
MAS AINDA
GRAVANDO!

MINHA
CÂMERA
VELHA DE
GUERRA
AGUENTOU
TUDO!

AINDA BEM!
PORQUE
NINGUÉM IA
ACREDITAR
NA GENTE...

...SEM
PROVAS
DOCU-
MENTAIS!







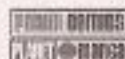
UM DEDO DE PROSA

NUMA HISTÓRIA COMPACTA, DIRETA, PASSADA NUM SÓ LUGAR, SEM PAISAGENS, SEM ROMANCES, SEM DINHEIRO NO MEIO, TEMOS TODA A CARGA DE UM FILME DE TERROR OU DE AVENTURA. CHICO BENTO E SEUS AMIGOS VIVEM MOMENTOS DE PÂNICO, ANGÚSTIA E SOLIDARIEDADE NA PENUMBRA DE UM EDIFÍCIO ABANDONADO ONDE MAIS UMA VEZ A AÇÃO DO HOMEM AMEAÇA SUA PRÓPRIA ESPÉCIE, BEM COMO TODO O MUNDO CONHECIDO DO CHICO. A HISTÓRIA CONTADA NESTA REVISTA É, MAIS UMA VEZ, UM BRADO, UM GRITO DE ALARME PARA NOS LEMBRARMOS DAS AMEACAS CONTIDAS EM PROJETOS CIENTÍFICOS DESCUIDADOS. EM QUALQUER TEMPO E LUGAR. A FIGURA DO CIENTISTA LOUCO PODERIA PERFEITAMENTE PASSEAR POR NOSSAS PÁGINAS. MAS NÃO FOI PRECISO. A SITUAÇÃO DOS JOVENS CONTA TUDO. E SUGERE SAÍDAS, SOLUÇÕES, CORAGEM, NESTA HISTÓRIA DE SUSPENSE, COMO EU NÃO APRESENTAVA A VOCÊS HÁ MUITO TEMPO. VOCÊ TEVE SEU TEMPO DE CIENTISTA MIRIM? QUEBROU, EXPLODIU, DESTRUÍU ALGUMA COISA DE SUA CASA OU NA ESCOLA? APRENDEU A "SEGURAR AS PONTAS" AO PERCEBER O PERIGO DA MANIPULAÇÃO DE CONTEÚDOS AMEAÇADORES? A ESPÉCIE HUMANA ESTÁ ACOSTUMADA A ISSO. SOMOS SERES CURIOSOS E AO MESMO TEMPO OUSADOS. OU NÃO SERÍAMOS ESTA ESPÉCIE DE EXPLORADORES DO CÉU E DO MUNDO SUBTERRÂNEO. E APESAR DO TEMPO QUE PASSA, SEMPRE ESTAREMOS QUERENDO MAIS EM CONHECIMENTO. E SE É ASSIM, MÃOS À OBRA. E, NESSE TEMPO DE EXPOSIÇÃO COBRADA PELOS NOSSOS PARES, PREPAREMO-NOS. QUE NOSSAS HISTÓRIAS SIRVAM PARA ENTRETER E DIVERTIR O LEITOR. É A SINA DOS ARTISTAS. E GOSTAMOS DISSO. MAS... TODO CUIDADO É POUCO.

Maurício

CHICO BENTO

Nº 24 - Setembro de 2015



PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Saverio Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Murilo Borges

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Meick Rose
Editores Sêniores: Emerson Aguiar, Levi Tintado / Editoras-assistentes: Selma Yoshizumi
Designers: Henrique Crowe, Marcos R. Sacchi, Taliana Jankovich
Produção Editorial: Alex Yankin / Auxiliar Administrativo: Paulo Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano de Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcolli Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Nelo
Publicidade: R&B Comunicação - Focemir Vieira e Rubens Fukui
Tel: (11) 3052-0061 / 3058-0736 - comercial@rbc.com.br
Assessoria de Comunicação: Utera - ingressos.panini@lira.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aguiar de Faria
Esta revista foi impressa pela Officina Gráfica Facchini Ltda.

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuições S/A - R. Dr. Kennedy Sena, 16/01
Cidade A, CEP 08245-360 - Cuiabá - SP

Chico Bento Wego é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Avenida Colombo, 425 - Centro Empresarial Tietê - CEP 06430-110 - São Paulo - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como seus distintos conhecimentos, salvo quando indicado, são propriedade da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização das editoras. Data desta edição: setembro de 2015.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretores: Alice K. Telles, Mauro Take de e Sousa,
Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Esta edição de Chico Bento Wego contou com o talento dos artistas:

Diretora Executiva: Alice K. Telles
Roteiros: Marcelo Cassaro
Supervisão de Roteiros: Mauricio de Sousa, Mônica Telles e Sousa
Roteiro de Capa: Marcelo Cassaro
Desenho de Capa: José Agostinho Cavalcanti
Arte-final de Capa: Telma Mônica
Cor-de Capa: Diogo Nazareno
Desenhos: Roberto Porto
Arte-final: André Porto, Jéssica Portinari, Jorge Correa Jr., Marcolli Carlos Russi, Matheus Oliveira, Paulo Marlyssa Costa, Rosana Yafra, Thiago Kuba
Letras: Marcelo Cassaro
Colorização Digital: Marcelo Kna
Assistentes de Colorização Digital: Daniela Kna, Poliana Barbieri, Thiago Kuba
Coordenação de Arte: Wagner Benita
Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparecida Rabelo, Maria de Fátima A. Carr
Revisão de Textos: Vânia Nelo, Solange Lemos
Revisão de Contrapontos: Euzen T. Pinha
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA

Rua do Curupira, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP: 05095-891
Tel: (11) 3611-9000

Instituto Mauricio de Sousa:

www.igms.org.br/mauricio.sousa.org

© 2015 Mauricio de Sousa Produções

Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br

mauricio@turmadamonica.com.br

www.turmadamonica.com.br

mauricio@turmadamonica.com.br

**Disk
Banca**

Busque o melhor preço por
abastecimento direto no
preço de atacado, mesmo com o custo
de envio de entrega em mãos.

13 3632-1904

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

7ª a 9ª Mar, das 9:30h às 18:00h

São Paulo	(11) 3052-0061
Rio de Janeiro	(21) 4032-7069
Belo Horizonte	(31) 4032-0489
Carilha	(41) 4032-6365
Florianópolis	(40) 4032-6735
Porto Alegre	(51) 4032-0069
Brasília	(61) 4032-7069
Goiania	(62) 4032-8391
Salvador	(71) 4032-5340

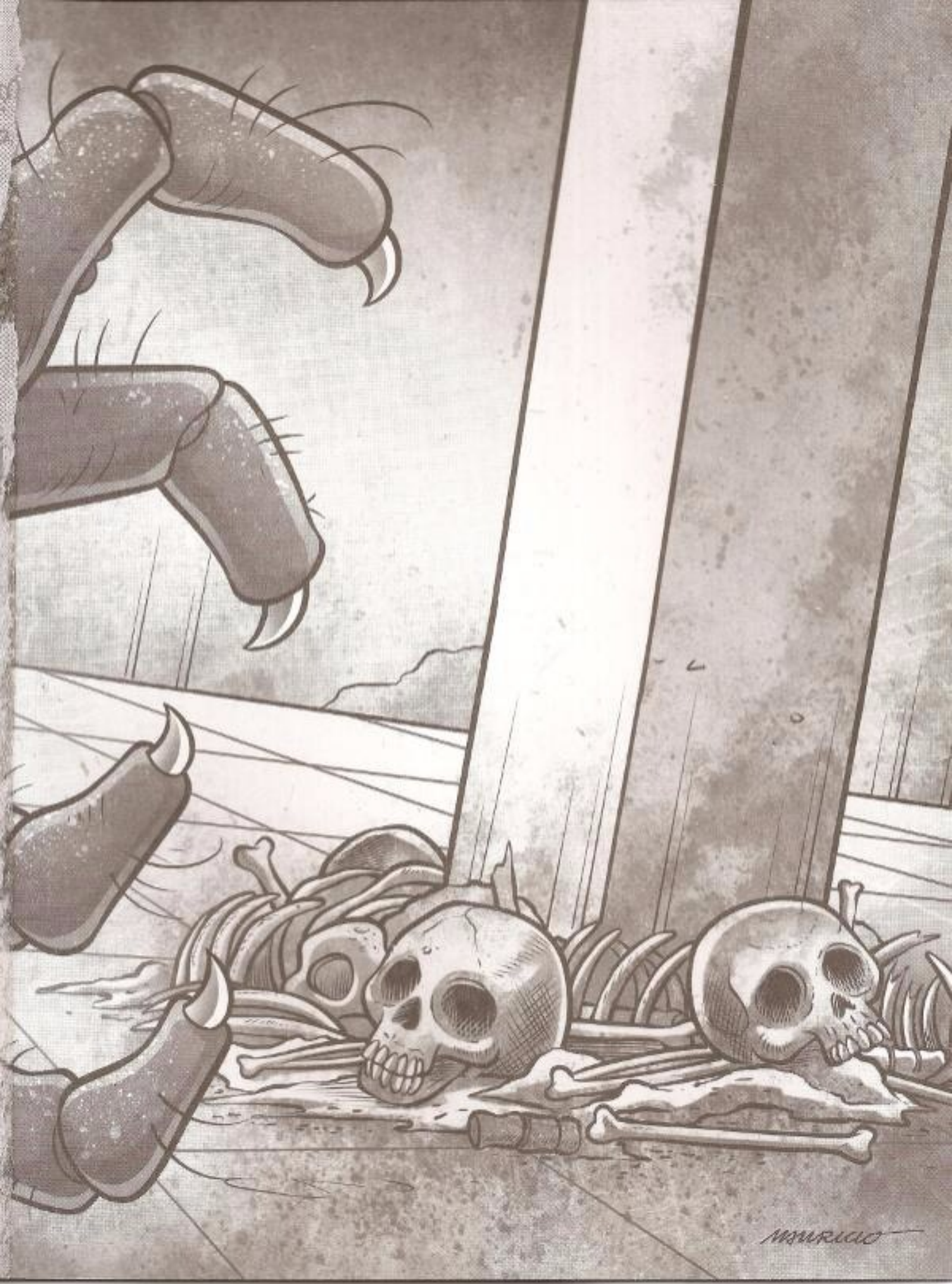
Internet: www.turmadamonica.com.br

Fax: (11) 3045-0369



Na Próxima Edição...

Quando Chico voltava de uma festa da UFA com a Turma, encontra uma misteriosa garota perdida em meio à estrada. Na busca em ajudá-la a descobrir o paradeiro dos pais, ficam presos em uma zona de quarentena, onde devem lutar pela sobrevivência enquanto fogem. O tempo está acabando... O mal se ergue por toda a região da roça e deve ser detido! Juntem-se aos nossos heróis Chico, Rosinha, Zé Lelé, Jácomo e Bombeta e desvendem os segredos de uma conspiração mortal.



MAURICIO



MAURICIO